

भारत सरकार
GOVERNMENT OF INDIA
राष्ट्रीय पुस्तकालय, कलकत्ता ।
NATIONAL LIBRARY, CALCUTTA.

वर्ग संख्या
Class No. Te
पुस्तक संख्या
Book No. 894.8132
रा० पु०/ N. L. 38. Vi 648h

MGIPC—S4—9 LNL/66—13-12-66—1,50,000.



రామవతీపరిణయనాటకము.

ఇది
మోగోమవాస్తవ్యుడగు
చింతావీరభద్రయ్యచే
రచింపబడి

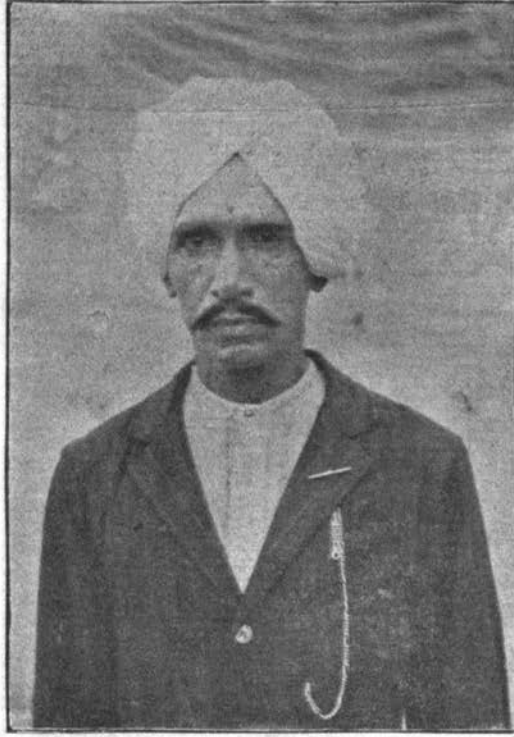
పిచ్చికమల్లయ్యగారి
ధనసాహాయ్యమున

తాకినాడ సిటీ ముద్రాక్షరశాలయందు ముద్రించి
ప్రకటింపబడినది.

ప్రథమముద్రణము 1000 ప్రతులు.

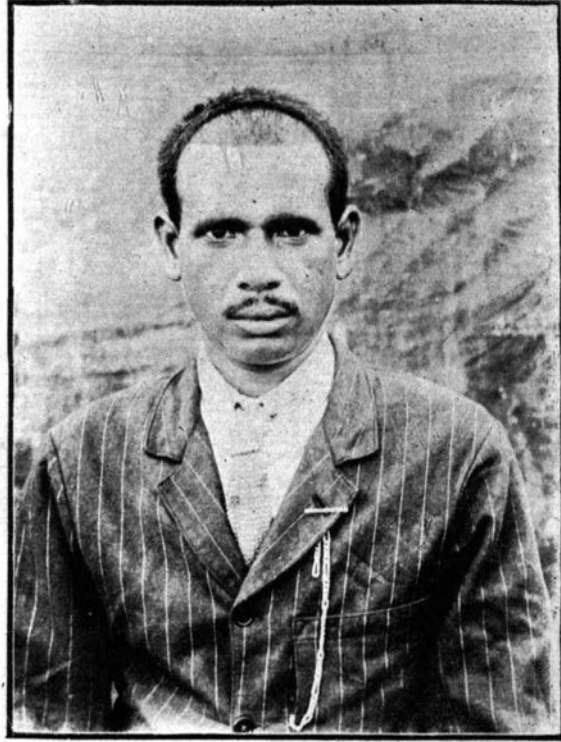
1922

పిచ్చికి ముగ్ధులగురు.



మ॥ ధర్మోపిచ్చిక వంశవారిధిసుధాధామందు సుల్లోకుడున్
బరమోదారుడు వీరభద్రసుతుడు భవ్యాత్ముడు మార సం
హరభక్తుడున్న నైన మల్లయసమాఖ్యం బొల్చునార్యుండు స
త్కరుణ జాలెడు సంతోద్రస్యమిడె మద్గ్రంథంబుముద్రించె॥

గౌరవకర్త.



గ్రంథకర్త, చింతా పీఠభద్రయ్య.

పీఠిక .

అర్యవర్యులారా !

నేను ముగ్ధుఁడనుఁ జంద్రాకాంక్షనాటకమును రచించినట్లుట ముక్కువ్రాద్దరుల ప్రోత్సాహమున స్కాందపురాణాంతర్గత శివరహస్యఖండమునఁ గల శూరవత్సామర చరిత్రము మూఁడుభాగములుగనఁ గాఁ బ్రథమభాగ మింద్రాణ్యవాసముగను, ద్వితీయభాగము హైమవతీపరిణయముగను, ద్వితీయభాగము కుమారవిజయముగను విభజించి నాటకములుగాఁ జేయ నుద్దేశించి ప్రథమభాగమగు నింద్రాణ్యవాసము నింతకు (బూర్వము నాటకము (డ్రామా) గాను, యక్షగానము [వీధినాటకము] గాను గల్పించి నాటకము [డ్రామా] గా మార్చి ముచ్చేయించితిని. కాని నావిహితులు కొందఱు యక్షగానముగాఁ గూడ ముద్రింపించుమని నన్నుఁ బురికొల్పిరి. కాని ద్రవ్యలోకముచే నే నట్లు చేయలేకపోయితిని.

ఇట్లుండే లచ్చరిత్రంబున ద్వితీయభాగమగు నీ హైమవతీపరిణయముఁ గూడ ద్వివిధప్రదర్శనానుకూలముగ వ్రాసి మానాటకసమాజమువారిచేఁ డ్రామాగాఁ బ్రదర్శింపించితిని దానిని దిలకించిన మన్మథోబ్బంధములో శ్రీమద్దేవాంగకుల శిరోభూషణులును, పిచ్చికవంశవారిధిరాకాసుధాకరులును, నగు మల్లయ్యగారు సంతోషితస్వాంతలయి నన్ను మఱుపటి దినమునఁ బిలిపించి నాటకరచనకు నన్నెంతయుఁ గొలియూడి, ద్వివిధముగా సిద్ధముచేసిన యీనాటకము రెండుత్రైగలవారికి నుపయోగించునటుల నొకే ప్రతిగా నచ్చొల్పించుమనియు నొకలకయ్యుడు ద్రవ్యము నొసంగెదననియు నాకు వాగ్దానమిచ్చుటచే బహు

మానందహృదయుడనై యందుల కంగీకరించి, కేరళలు గీతార్థక
దార్థములుఁ జేర్చి యాటంకములుగ నేర్పఱచిన యానాటకములోన
కములకుఁ దాపుంచక యక్షగానముగ ముద్రింపించితిని. దీనిని వీక్షి
టకముగ నాడువాడు యథావిధిగ వల్లించి యాడుకొనవచ్చును గా
“హ్రీమా”గా నాడువాడు మాత్రమిందలి దరువులు, గీతార్థకందా
ములు విడిచి మిగిలినగ్రంథము వఱియకొనవచ్చును. ఇట్లు తగ్గించి
ల్లించినందునఁ గథా సరణి కేమియు లోపముండదు. కావునఁ బ్రద
కుల కేదియిష్టమో యట్లువల్లించి నాటకము లాడుకొనవచ్చును.

మఱియు, నట్లుండవగు నాచే రచింపఁబడిన యా కావ్యముల
నెఱుఁగులెన్నియున్నను నిరసించి నీరములఁ బరిత్యజించి క్షీరములఁ గో
లు మరాళములకై వడి గుణగ్రహణపాశీనులగు పండితవర్ణులందలి
తములనే పరిగ్రహించెదరని వినివరివిధములఁ జూర్చించెద.

మఱియు మద్దగ్రంథమును శ్రద్ధవహించి శ్రమమునకు నహ
ని ముత్తిచ్చాసి యిచ్చిన మత్ప్రియ మిత్రులగు బ్రహ్మకీర్తి గోపరా
జేంద్రకటాచలపతిరావుగారిని, ధనమునకు వెనుదీయక నా పోత్తము
న్నాత్తింప నాహించిన దివ్యాంగ శ్రీకృష్ణక మల్లయ్యగారిని సంప
ర్ణాయురారోగ్యసంకలితులఁ జేసి సర్వదా సంరక్షించువటుల నర్చే
రున కనేకపండ్లనము లాచరించెద.

మోరి.
౧౦-౧౦-౨౧.

విబుధవిధేయుడు,
చింతా విరభద్రయ్య.



ఓ. వ.

శ్రీ సర్వేశ్వరా య నమః

శ్రీ వైదేవతా ప్రార్థనా దికము.

శ్రీ సగజాత తన్ను బతిఁజేసికొనందపియింప వృద్ధుడై
మానినిఁజేరి “శంకరుఁ డమామ్యఁడు, మామ్యఁడ నన్ పరింపుమో
చాన!” యనంగడుంగినియఁ జయ్యవ బూర్వపురూపుఁ జూపియా
మేనకకూఁతురేలుగొని మీఁతెడుశంభుఁడు మముత్రఁ బోవుతన్

గీ. బాల్యమునుండి భక్తిమై బరమనిష్ఠ

దవముసేయుచు బరులబోధనలవినక

పర్ణశాలనువనియించి పరమశివుని

బతిగఁబడసిన పతిమమ్ము నతతమేలు.

గీ. క్షీతిని బ్రతిభాద్రపదమాససిత చతుర్థి

భక్తులర్పించునుండ్రముల్ పాయనంబుఁ

గుక్షినింజార భక్షించి కుతుకమందు

విఘ్ననాథునిగొల్తు నవిఘ్నమునకు.

క. జాణిని సంతత నతగీ

రావణిని నలివేణి బ్రహ్మరాణి నీగా

గానవినోదినిఁ బుస్తక

చాణిని వాక్పటిమకొఱకుఁ బ్రార్థింతునెడన్.

గీ. పూర్వము కవిత్వమహిమలఁ బూజ్యులైన

యట్టి నన్నయభట్టుఁ దిక్కన్నశంభు

దాసు బమ్మెర పోతనాద్యభిలసుకవి

పరులనెన్నెద మత్కృతి వరలుకొఱకు,

ఆ. వె. పిన్నతండ్రియయ్యఁ బిన్ననాటంగోలఁ
గరణనాంధ్రవిద్యఁ గఱపిపట్టి
యస్మదీయగురుని నార్యుఁ జింతా మల్లి
భార్యనాభ్యునెడఁ నభినుతింతు.

క. ఆర్యుని యూన్నీ యవంతా

చార్యుని బండితవరేయ్య సంగీతకలా

ధుర్యుని నవ్వుదేశిక

వర్యుని మృదుపాదయగము నదలక కొలుతున్.

అని యిట్లుభ్యుదయ పరంపరాభివృద్ధికై యిష్టదేవతాపార్థసం
బును నత్కవి సంస్తోత్రంబు గురుజనవందనంబును గావించి

గీ. గిరినుతాధీశు లోకేశుఁ గృత్తివాసు

బుధజ్ఞోల్లాసు నఘనాశుఁ బురవినాశు

నిలను మోరి నివేశు నర్వేశు నాదు

విమలహృదయారవింగవీరమున నిలిపి

సీ. నవమానములుమోసి నమఁగనిపెంచిన

జనయిత్రీకాది సంజలిఘటించి

కరుణార్ద్రహృదయుఁడై కాచిరక్షించిన

జనకునకును నమస్కారము నిడి

విద్యాశ్రీదానంబు వేడ్కనాకొనఁగిన

సద్గురువర్యుల నన్ను తించి

యనిశంబు నాజ్ఞే మమారయుచుండెడు

నత్తమామల మదినభినుతించి

బంధుజనములకెల్లను బ్రణుతిఁజేసి

మిత్రవర్యులఁగొనియాడి మిహికశిఖర

కన్యకాద్వాపాకథ నాటకంబుగాఁగఁ
గూర్చుఁగడఁగితి నజ్ఞులు కుతుక్ మొంద.

ష ష్ట్యం త ము లు .

క. శంకరునకు సురవైరిభ
యంకరునకు ఘోరపాపహరునకుఁ బురనా
శంకరునకు భక్తజనవ
శంకరునకు మోరినగర సర్వేశునకుఁ

క. గంగాధరునకు ధృతసా
రంగునకుఁ పృషభరాట్టరంగునకుఁ భ
స్మాంగునకు భూరికరుణా
పాంగునకుఁ మోరిపట్టణాధీశునకుఁ

క. శర్వునకు దుష్టదానవ
గర్వవిదారునకు శీతకరధారునకుఁ
గీర్వాణ వినుతునకు శ్రీ
సర్వేశ్వరునకును మోరినంఘ్రానునకుఁ.

క. హరునకు దక్షాధ్వరసం
హరునకు సంతకమదాపహరునకు గంగా
ధరునకు హిమశైలమతా
వరునకు శ్రీమోరినగరవాస్తవ్యునకుఁ.

క. ఈశునకు భక్తపావవి
నాశునకిభచరత్రి వసశునకు నతగీర్వా
ణేశునకుఁ బార్వతీహృద
యేశునకుఁ మోరిపట్టణేధరునకుఁ.

అంకితముగా నా యొనర్పఁబూనిన నాటకమును సమర్పించితిని.

శ్రీ

హైమవతీపరిణయనాటకము.

[నాంది]

చ. ననకనందనాదిమునిసంఘముగొల్వ వటదుగ్రమాలమం
దునఁ దపింతుచుచున్ మరునితూపుల ఛాటికిఁ దాళలేక సం
జనితవిమోహతాపమున జాయగ హైమవతీనతీమణిం
గొని నుఖియింతు శంకరుఁడు గొబ్బుననీవుత మీకుసౌఖ్యమున్.

మణియు

గీ. తల్లిదండ్రులు బంధువులెల్ల భ్రమము
అచ్చెరువునందఁ బరమనిష్ఠాత్మయును
భక్తిఁ దపించి శంభునిభర్తగాఁగఁ
గొనిన హైమవతీనతి మనుచునిమ్ము.

(నూత్రీధారుఁడుప్రవేశించి నభ్యులపైఁబుష్పములఁ జల్లి)

నూత్రీ—ఏమది? పారిపార్శ్వకుఁ డింకను నాలస్యముచేయుచున్నాఁడు
పారి—లేదులేదు బావా! వచ్చుచున్నాను (ప్రవేశించి) ఏమిసెలవు?
నూత్రీ—మిత్రమా! నిఖిలవిద్యా విశారదులగు వీరభాసదులు నన్నుఁ
జీరి యీరేయి హైమవతీపరిణయనాటకమును బ్రేదర్శించి మహా
నందిశఁడేయవలెనని నాకానతిచ్చినారు కావున నీవుకూడ నాకి
చుకతోడ్పడదవని నిన్నుఁ బిలిచితిని.

పారి—బావా! యీనాటకము రచియించిన కవియెవరు?

సూత్ర—ఎటుగవా? ఇంతకుమున్ను జంద్రీకాంతనాటకమును నా
పద్యానురచిత్రంబునఁ బ్రభుమథాగమగు నిందారణ్యవాస నా
కంబును రచియించిన కవియే దీనిని దచ్చరితంబున ద్వితీయభా
గము రచియించినాడు.

పారి—ఆకవితిలకుని కులగోత్రములు వక్కాణింపరైతిరేమి?

సూత్ర—ఇదిగోఁ తెప్పెద నాకన్తింపుము.

సీ. వసుధ శ్రీదేవాంగ వంశదీపకుఁడు కా

త్యాయనసూత్ర విఖ్యాతుఁడమల

గుఁబుఁడుపతంజలి గోత్రవిత్తుండు

చింతాన్వయాంబుధిశీతకరుఁడు

వరమహదేవ ప్రపాతుండు చినవీర

భద్రాహ్వయునకు సత్పేత్రవరుఁడు

పావని నాగమాంబకు సుబ్బరాయన

కావిర్భవించిన యగ్రీనుతుఁడు

రహిని శ్రీనాగలింగయ రామలింగ

యాఖ్యులకుఁ బూర్వజుండు జనానురక్తుఁ

డగుచు విలసిల్లు వీరభద్రాహ్వయుండు

తీనిని రచియించెను జగద్విదితముగనా.

పారి—ఓహో! వీరభద్రకవియా? ఔ నీయననాటకములు ప్రదర్శన

నకులములని నేనిదివఱ కేవినియున్నాడను. అందుచేతనే సభ్యు

కూడ నాయన గ్రంథమునే ప్రదర్శింప మనకాజ్ఞాపించినారు.

సూత్ర— ఔనదినిజమే కాని యీకవివిబుధవర్యులకు విషయపూ

కముగ నిట్లు విన్నవించుమని నాకాజ్ఞాపించినాడు.

. చదువఁగ లేదు కావ్యములు శాస్త్రనిబంధనలే నెరుంగనా
మదికిస్ఫురించినట్లీటుల మార్చితివీకథ నాటకముగా
బుధవరులార! యీకృతిని బూర్తిగఁజూచి తృణీకరింపకే
విధమగుదోషముండినను బ్రీతిపొంది సమావరింపుడి”

—బావా! యెంతవిద్యావంతుఁడేనియుఁ బండితవర్యులగు లోనుగా
క పగిల్చములు వచ్చించునా? అది విద్వద్ధర్మమా?

(తెరలో)

సరగునవిద్యనేర్చి, సురసాతనుజత్రయమీశుఁ గూర్చి, దు
ష్కరమగు వీరయాగమునునర్చి, వరంబులఁ గొన్నదాడిగా
సురతతినీచకృత్యములఁ జొచ్చి, తరింపఁగరాని దుఃఖసా
గరమునడింప, కాంతలను గారలనుంచుట మీరెఱుంగరే?

త్రీ—(అలకించి) మిత్రీమా! శూరపద్మదానవబాధితుఁడగు మ
హేంద్రుఁడు రాక్షసనాశనార్థము తగిన యోజనసేయుఁడని బ్రహ్మ
విష్ణులతో నేమేమియో చెప్పకొనుచున్నాఁడు. కావున మనమిటు
డడయవలదు రమ్మ పోదము.

—చిత్తము. (ఇరువురు నిష్క్రమింతురు)

ఇది ప్రస్తావన.



శ్రీ

హైమవతీపరిణయనాటకము.

[హేమవర్ణతమున బ్రహ్మవిష్ణుమహేశ్వరుల ప్రవేశము]

దరువు. ఆదిత్యాశము. సావేరి.

సభచేసి? భక్తాద్రిని బ్రహ్మవిష్ణుశిష్యులు ||న||

సభచేసి రమరవరుల జక్కాడుమార్గ మరయ

శుభముమార్గంబున సురసంఘములతోడ ||న||

అరివర్గ మిడడుభాధకు సహియింపలేక యనవరతంబు పంజీకు

నిరవైతి మింక మనుట కెయ్యచి మార్గమనుచు

బరిచరివిధముల భావించుకొనుటకు ||న||

చెఱలలోగుండుచుండిన సురసంఘములను

చెఱలదొలగింపగొట్టున

ధరణి శ్రీమారిసగరభామండై నట్టి సర్వే

శ్వరుని దలంచి మిగుల సౌఖ్యము బడయుటకు ||న||

దే—గోవిందశతానందులారా!

చ. సరగున విద్య నేర్చి, సురసాతనుజత్రయ మీకు గూర్చి దు

ష్కర మగువీరయాగమును సల్పి, వరంబుల గొన్న చాడిగా,

సురతతి వీచక్రత్యముల జొన్ని, తరింపగరాని దుఃఖసా

గరమున ముంచి, కాంతలను గాఢల నుండుట మీ రెఱుంగరే?

బ్ర—మాకే కాదు. దివోకనులెల్లరకు నిది మనుభవసిద్ధమే.

వి—మహానుభావుడు శంకరుడొక్కడే రాక్షసుల కత్తుడై యున్నవాడు.

దేవే—ఇట్లుండఁ గొంతకాలమునకు శూరపద్ముడు మోహవేళమున మర్చితిని వరించి బలాత్కారముగ నామెం దోడితెచ్చుటకు నేనా నాయకున కాజ్ఞాపింపఁ దద్వీక్ష్యము నారదునివలన నే నెఱిగి గురు శాశ్వప్రకారముగ శ్రీకాళహరినారణ్యముఁ జేరి యందు మహా కాళినిచెంగట నాప్రియురాలిం దిగవిడిచి శూరపద్మాసురవధాన్యమై శంకరుని జాగ్రద్ధింపఁ గైలాసంబున కరిగితిని. అట్టియెడ శూర సోదరియగు నిజముఖ మన్నాదికడ కేతెంచి తాను బృన్దవృన్ద నొప్పమికిఁ గినిసి కొన్నియుఁజే బట్టి యీక్షుచుండఁ దత్సతీసాలకుం డజవక్త్రకరంబు ఖండించి పులోమజం గాచాడె. అదియుఁ గలహ భోజనుండునాకుఁ గైలాసంబున నెఱిగింపఁ జింతాక్రాంతిత్తుండ నై రాక్షసాధములకు వెఱచి మాతూరతతో శ్రీకాళోపవనంబున నున్న రాకేందువదనమమహాకాళానుమతంబున నీసగరంబునకుఁ దోడి తెచ్చితిని.

దరువు రూపకము. అసావేరి.

ఇంతకప్పు మానహిలై నెట్లు ముచుద్మునకటకటా!
అంతకంత కనురబాధ లతిశయిల్లు చుండఁ గటా ||ఇంత||
పంతంబున మమ్ము బట్ట భావించెను దైత్యుఁ డరిచుఁ
గాంతాపహితుండ నగుచుఁ గందరమున వసియించితి ||ఇంత||
పురము నీడి చిరకాలముఁ దురవిల్లుచు నుంటిఁ గాని
దురితుని నాశూరపద్ముఁ దునుమాడఁగ లేకపోతి ||ఇంత||
నిరతముఁ జారులను బంచి నెమకించుచు నుండె నాడు
ధరణిలో శ్రీమోనగరభాముడు కనుగొన రాడు ||ఇంత||

ద. పురమును వీడి, గాటమగు పూర్వసురావలిబాధ కోడి, సం
గర మొనరింపఁ బోయెను గల్గిమికిఁ మదిఁ బీకులాడి, యీ
కరణిని గాంచనాద్రీపముఁ గాఁపుర ముంటిని జేడఁఁబూడి, యో
మురవారి! నీరజానన! మిముం గొనియాడద నాదరింపుడి.

దృష్టరాక్షసశిక్షణంబును గష్టపారావారతరణంబును గావించ
మాకు మీరే గతి యని మిమ్ముఁ బ్రార్థించెద. శివు! మనుగ్ర
హింపుడు.

శివు—మహేంద్రా! శూరవద్మతబ్రగతశ్రోత్రపుటండపై భయము
న నొడలుగంపెల్ల నీమరుగిరికి వచ్చి స్వస్థతపజయకొనుచుండెడు నే
నా యాచండశాసనుని ఖండింపఁగలవాడను.

గీ. జగతిఁగలపర్వవృత్తముల్ సంగ్రహించి
యప్పుడప్పుడు చుచు నేనతనియొద్దఁ
జెప్పునట్టిల నన్ను శాసించినాడు
ఏమిచెప్పుదు నాపాటులింద్ర! నీకు.

పేరు వినినమాత్రంబున భయనంచలితాంతరంగుండగు నీకీరు
జామూరునితో నేతీరునఁ బ్రసంగింపనోపునో యని శంకయించు
చుంటివేమో! కాని నేనాదైత్యశాసనోల్లంఘనాశక్తుండ నగుటయే
దీనికి ముఖ్యకారణము.

దేవేంద్ర—గోపింద్రా! నీవే యాచండమున వాక్రుచ్చుచుండిన నాదండ
ము మజిలెఁ కొండలమున కవకాశ మీయకుండునా?

గీ. మత్స్యరూపమున సోమకుఁ బీచ మడగించి
వేధ కీయవే చతుర్వేదములను

సూర్యరూపంబునఁ గుధరంబు దేలించి

తంబు నిడవె సర్వాయమృదులకుఁ

గిటిరూపమున మహాత్మాటూ ధైర్యకనకాత్మ

గెడపి పృథ్వీభార మడచి లేడె

నరసింహరూపము ధరియించి కనకక

శ్యామల గూల్చి పృథ్విధు సాక లేడె

యట్టిదీరుండ నీ సురసాత్మజులను

నెద్దియోరూపమును దాల్చి యే పడంది

యన్మదాదినిలింపుల యార్తి దీర్చి

యశము నొందక నీ విట్లు లాడఁ దగునె

మఱియు భువనహితార్థమై వెలయుచుండిన భవదీయ దిచ్చావ
తారంబులు వర్ణింప నెంతవాడను. లోకరక్షాపరాయణుండవును
గృహంభోరాశియునగు నీవే మామూపడలఁ గడువంబెట్లువాడవు
కావున నీవిషయమైకూడఁ గొంతశ్రమముఁ బూన వలయును.
విష్ణు—పురంధరా!

క. కూర్చుని సోమకుఁ గూల్చితి

ధీరత మందరము జలధిఁ దేల్చితి, ననిలో

దారుణదితిజలఁ జంపితి

శూరాదుల నెదుర గుండె నుడివడుచుండక.

అదేమిపేతునో కాని యాదుర్మదాంధుని దలంచినపుడెల్ల నా
కస్మికముగ హృదయము భేదిల్లి యొకటి రెండు యామములవఱకు
నెమ్మదిఁ బొంద కుండును.

బ్రహ్మ—మాధవా! నీకే కాదు నిరంతర మాదుష్టాత్ముని సభాభ్యం
తరమునఁ బంచాంగముఁ జెప్పెను నిచ్చకవుమాటలచేఁ బ్రోద్దువు
చ్చుచుండిన నాకునహిత మాశూరుని భీకరాకారము గన్నలారఁ
గాంచినపుడెల్ల గుండె గుభిల్లుకఁ గొట్టుకొను చుండును. అందువలన

నే కదా నే నాతనినదనమున కరుగుట మాని యీ సుధరమునకు వచ్చుచుండినది?

నేం—(తనలో) అయ్యో! యీ విధువిధాతలునహితము శూరపద్మని పరాక్రమంబునకు వెఱచి తమతమ యనమర్థత్వంబులు వెల్లడించుకొను చున్నారు. ఇక నెట్లోకదా! (ప్రకాశముగా)

సంవాదదువు. ఆది ఫీల్వా

బ్రహ్మచిష్టులారా! మీరిగతః బల్కిన నేనెటు తాళుదు హా!

బ్రహ్మాండంబుల నేలుచు దివిజల బాధించుచు రిపుఁడొప్పెనుగాః

ప్రవాక్త—శౌర్యనంపదలు నెలకొని యొకచో సతతంబుండునె సురనా

థా- కౌర్య మడంగునుగర్వము తొలఁగునుగాంచుచు నుం

డుమువిడిచి వ్యధ ||—||

నేం—గడియ యుగంబుగఁ దోచుచు నుండెను ఖండింపుఁడు శూరా

ధమునిన్ - దడసినకొలఁదిని మీఱుచు నుండెను దానవబా

ధలు లోకములన్ ||—||

ప్రవాక్త—శూరునిదాడికిమాదోర్బలములు శుష్కతఃజెందెనుముచికుందా

ధారుణిమోరిపురీశుడె మనలనుదయజూచునుమానుముగండ ||—||

నేం—కవులాక్షకమలాననులారా!

వి. ఘనులొయోజనశాలురంచు నరినంఘంబు నివ్వదారితంతురం

చునునామాననమందు నెంచి మిము సంస్తోత్రంబుగావించునన్

గనిరక్షింపక మేమె యారెపులచేఁ గాసిల్లుచున్నారమం

చును వాకుచ్చితిరెంతకాలమిటు సంక్షోభంబుతోనుండుహా!

మీరా రాత్రించరనిగ్రహంబు గావింపనిచో వారు సంహరిం

పఁ బడుచుపాయంబైనవై శంభ యోచించినాకెటింగింపుఁడు. అట్లొన

ర్పకుండిన మేరుగిరివినిర్గమనంబును న్వర్తపుర ప్రవేశంబును నాకు

లభించుట బహుదుర్లభము.

విష్ణు—చాకశాననా! నేనొకటి చెప్పిన నాకర్ణింపుము.

ఆ. వె. హస్తమీటి నిర్జరావలి బాధించు

హావకర్మలొక బ్రదుకజోరు

నన్యనాశనంబు నలిపెడి శలభవం

ఘంటులొక్కతటని గడచుగాడె.

ఎంతవరాకృతిమాన్మతునకేని దుష్టపథానువర్తనము వంశచే

దనముచేయక వ్యర్థముగ విడువదనుకొనుము.

బ్రహ్మ—మహేంద్రా! గోవిందునివాక్యము లనుభవసిద్ధములే. ఇట్లు
విను.

గీ. ఎందఱొడఱ రాక్షసులేపుమీటి

యుష్మదాదినిలింపుల యుక్కుమాల్చి

హరునివలననొ యీచక్రధరువలననొ

కడకుపాతులొట గనులారఁగాంచలేడె!

ఈసూరాదులకుఁ గూడ నదియే గతివట్టినది కావునఁ గొంత

లము ధైర్యధురంధరుడవుకమ్ము.

దేవే—(ఎద్దియోయాలకించుట నభినయించి) మాధవా! ఆడెన నె

యోధ్వని విసవచ్చుచున్నది. ఆలకింపుము!

విష్ణు—(ఆలకించి) పురందరా! అది నారదుని వీణాధ్వనివలె విసలు

చున్నది.

బ్రహ్మ—అవును నాకుమారుడు నారదుడే హరినామసంకీర్తనము

యచు మనదెనకు వచ్చుచున్నాడు.

దేవే—ఓహో! మహానుభావుడారెదుకూడ నమయమునకు వచ్చు

చున్నాడు. ఇక నేమికావలయును?

(అంతనారదుడు ప్రవేశించును)

దరువు. ఆది- దేవీయతోడి

గారాయణ గోవింద మురాంతక నళిననేత్రీ నీలాభ్రీగాత్రీ హరి ||నా||
 పారనగృహప్రియవరకరుణాకరః సర్వమానిమానసనిలయా హరి ||నా||
 సురనతిత్వతిశయన పరాత్పర శ్రీతిభృద్ధర వైకుంఠవాస హరి ||నా||
 కారుణదుష్టవిచార కలుషపార ధారుణి మోఽపరీశమిత్రీ హరి ||నా||
 జీవేం—(పారదునకెదురేగి)

క. మునికులతిలకా! మీపద

వనజములకుఁ జేతుఁ గొనుఁడు వందనశతముల

గా— భవకౌంచనభూషణవా

నాననుతపాత్కాభివృద్ధి యగు నీకింద్రా.

జీవేం—కునిర్భాగ్యుని కాదశ మరల జరుడెంచునా?

గా—ఏతెందక యీరీతినేపోవునా? కొంచెమోపిశబూనియుండుఁడు

(బ్రహ్మవిష్ణులఁ గాంచి) ఓహూ! మాతండ్రి బ్రహ్మదేవుఁడును

గూడ నిచ్చటవేయున్నవాఁడు (నమిపించి)

గీ. జనక! భవదీయమృదుపాదవలజములకు

వందనం బొవరించెద నాంధమీఱ

గా— పుత్రీణా! చిరజీవివై భవనములను

బూజనీయుండవై కీర్తి పొందఁ గలవు.

గా—(విష్ణునిజూచి)

గీ. పుండరీకాక్ష! మీపాదపుండరీక

ములకు నభిషాదనము చేతు మోద మలర

గా— నారదా! గానవిద్యావిశారదుండ

వగుచు నెల్లెడ గౌరవం బందఁ గలవు.

బ్రహ్మ—కుమారా! యిట వచ్చి కూరుచుండుము.

నార—[కూర్చుండును]

విష్ణు—మునినల్లమా! యిప్పుడెచ్చటనుండి యిచ్చటకు విచ్చేసితివి?

నార—వీరమహేంద్రపురమునుండి వచ్చితిని.

దేవే—అచ్చటగొత్తవృత్తాంతము లెవ్వయేర విన్నవో వాకుచున్నాడ.

నార—[తనలో] ఈమహేంద్రపురము గారాగార బద్ధుడైన జయంతి కుమారుని వర్తమానమెఱిగించినవో ననంతదంతాకులస్వాంత డై నంతలేము బరితపింపకమానడు. అయ్యో! నేనీతనికెప్పుడునంతాపకం నమాచారములే చెప్పచు మఱితరులును గూర్చుచున్నాడను ఇప్పుడిది చెప్పమనా? మానుడునా? [యోచించి] అవును చెప్పిన నీబ్రహ్మవిష్ణులందఱునె చెప్పవలయును. అదివిని తోడనే వీరందఱు నసురనాశనాథమీశ్వరుని బ్రత్యక్షముగావిచుకొని యాతనివలన సుగ్రీవరంబుల బడసి నిరామానంబుగ శూరాదుల మదం బడంపకమానరు. అప్పుడుగాని నాకడుపుబ్బ రోగము నర్జునునివారణముకాదు. కావున ముఖ్యముగ నెఱిగించెద. [ప్రకాశముగా] మహేంద్రా! నీకా యసురపురపమాచార మేమనివిన్నవించును?

దేవే—[తనలో] అయ్యో! యేమిది యీనారమడిల్లనుచున్నవాడు. [ప్రకాశముగా] మహేంద్రా! ఆశూరుడు మరల నేదేని దుష్కృత్యమాచరింప నూహించుచున్నాడ యేమి?

నారాదదరువు. అది తోడి

మునివర్య దైత్యపురమున విన్నమాచార

మునులెల్లుడు సత్వరమున విందు సుగుణాకర

ముని

నార—అమరేశ్వర తద్వార్త యాలకింప వలె

సుఖితమఖముచేతఁ గమలుచుండుమీ స్వార్థము |మమ|
 కీవేం—అంతదుఃఖావృద్ధ మైవచ్చార్త వారద
 యింత సేపునడసెద నేల వాసుచ్చిరాదా |మమ|
 ర—తెలువనెంచినవంగతి తెలి పెదవిను నురపతి
 యిలలోపమోళితిగఱుడ దీనికిగతి |యమ|
 మహేంద్రా! పులోమహ గవేనకార్తమి శ్రీకాళవలనరారణ్య
 ముసకే తెంచిన మేషవక్త్రమహాకాళుసచే గతమాన్తయైన వృత్తాం
 తము తిమ రెఱ్ఱంగిన దేకదా!
 కీవేం—అవును. మీరేనాకది క్షేలానమునఁజెలియఁజేసితిరి.
 ప్తు—నారదా! ఆయజముఖ మరలనేదేనిఁ గపటమాచరింపనెంచినదా
 యేమి?
 వ్రా—ఆదుర్మార్గుకాలేది తలంచిన నది నిరాఘాటముగ నెఱవేర్చి
 తిరును.
 కీవేం—మునిగులోత మా! ఆమేషముఖ తరువాతనేమిచేసినది?
 ర—తరువాత నాశూరానుజ రోదనీకుహరము వగుల రోదనమున
 యుచు నిండ్లోగంబుననున్న శూరపద్మామరునకే వృత్తాంతమెఱిం
 గించి రాక్షసాసనమునకుఁ జారువంబూదవింపఁ బారలి పారతి యే
 డువపాగిపెడి.
 కీవేం—ఓహో! పాపిష్ఠుగా లజముఖ యెంతపనిచేసినది?
 ప్తు—ఎంతపనిచేసినదోయననేల! అగ్నిపైఁజక్కిఁగా నాగ్యముపోసినది.
 వ్రా—అంతేకాదు. కొఱియిపై గుడ్డిలవుపొడి కూడఁ జల్లినది.
 కీవేం—నారదా! అనంతర మాశూరవద్ముఁ డెమిచేసెను?
 ర—ఏమిచేసెనా? చెప్పెదవినుడు.
 డ. శూరుడు భ్రాతృమఖమునుజూచి నహంపంగలేక, నిన్నునీ
 దారనుబట్టితెమ్మనుడు దత్తక్షణమాత్మకఁ బరపనాతడుకా

ధీరత నర్వలోకములు ద్విమృదికన్యనలేక స్వర్గముం
జేరి, భవత్కుమారకుని జెచ్చెఱు బోరునఁ బట్టె నేనతో.
జేవేం—[విచారముతో] అయ్యో! కుమారా! నీవాభానుగోళుఁ
వాన ములనే పడితివా?

క. హా! నాకుమారరత్నమ!

హా! నయగుణధామ! ముఖితాందిత సోమా!

హా! నాధననిశ్చేపమ!

హా! నిర్జరకులలలామ! హా! జయకామా!

మున్ను గూరారులఖండ భుజాదండమండితులై స్వర్గపురంబు
పైదాడి పెడల నుద్యమించెడు సమయంబున

మ. తనయా! రక్కసిదాడి కోడెదనుచు దామోదరస్థానమం

దున నిన్నుంచితి, నీవు తత్పరిని నంతోపంబుతో సుండకా

వినువీటఁ వసియింపరమ్మని నురలో వేడంగ వేంచేసియం

దని దుఃఖాంబుధి గుంకుచుఁ రిపునిచేతంశక్కిలే యక్కటా!

విష్ణు—పురందరా! సమాచారము సాంతముగఁ దెలిసికొనక యడల
బూనిన నేమిప్రయోజనము కలదు?

బ్రహ్మ—వృద్ధశ్రీవా! యుత్తలపాటుతోలఁగి వృత్తాంత మాద్యంత
మాకన్గింపుము.

జేవేం—నారదా! పట్టవడిన నాముష్టలపట్టిని విడిపింప నెవ్వఁడని
బూచుకొనినా?

నార—ఒక్క యైరావతముమాత్ర మరాతి హస్తగతుండైన జయ
తకుమారుని విడిపింప నుద్యమించి యనహాయ గూరల్వమున నన
రవంఘమునఁజొచ్చి కరపదదంలేఘాతల దైత్యుల ఖండించుచు ఘో
రంబుగ దురంబాసర్పచుండ—

దీవేం—ఆహా! యేమి యామైరావతంబునకుఁ గల కృతజ్ఞత?

క. దురమున యజమానుండరి

కరగతుఁడై యుండెననుచుఁ గనలునక్షవాం

తరమునఁ జొరఁబడి బైత్తులఁ

గరపద నంతములఁ గూల్చి గజముతవలెనే!

చాందలి! నీసాహాయ్యంబెన్నటికిని మఱపురాదుకదా!

పిమ్మ—సువాళీరా! నిరంతము నీసంరక్షణములో నున్నందులకా మై
రావతము జయంతకుమారునెడఁ ధనపరిపూర్ణకృతజ్ఞతఁ జూపించి
నది.

ప్రహ—వేలుపువీటిలో నీమాత్రము సాహాయ్యంబొనర్చిన వీరుఁడో
క్కరుండును గానరాకపోయెఁగదా!

దీవేం—మునీంద్రా! ఆలంబనర్హుడన్న మైరావతమరి వీరుని పంహ
రించి జయంతి కుమారుని గాపాడినదా?

హర—లేదు లేదు. అట్టి మహద్భాగ్యునిట్టి దుర్దశలోనున్న మీకెట్లు
వంఘటిల్లును.

క. నమర మొనర్చుచున్న సితసామజమద్భుతలీల వైరివ

క్షము రదనంబులంబొడిచి క్రొమ్మఱఁ గుంతిదంతమయ్యె

దీవేం—కట్టా! యాదుష్టాత్ముని వక్షస్థలమెఱిగిట్టిదై యుండునో గాని
వజ్రాయుధప్రతిమానములగు దంతిదంతముల సహితము విదళింపఁ
గలిగినది.

పిమ్మ—పాకశాసనా! మున్నాతని పిన్నతండి! పక్షముఁ దాఁకి యవస్థ
చ్చక్రాఢము మొక్కవోయినప్పుడు దంతిదంతము లీతని వక్షో
భూతమున భగ్నంబగుట యొక యాశ్చర్యమా?

ప్ర—అదుర్భాగ్యుల వక్షస్థములు పరిసమానములగుటచేతనే మన

ము వాకి లోనై యుండవలసి వచ్చినది.
 జేచే—మునిపుంగవా! ఆనమయమున జేమనది?
 నార—అ! నమయమెరింగి దానపుడు సామజగంజలంబు వ్రిచ్చి
 కొమరుని దండినన్నిధికి గొల్బువఁ దోకొనిపోయె నీరుండ.
 జేచే—[అత్యంత దుఃఖముతో] ఈ! కుమారా! సౌందర్య తృణేక
 మారా!
 జే. ఆన్మము పున్నెనుండెరియనట్టి యమాయక బాలకుండవో
 నెన్నఁ గృపావిహీనుడయి నీచగుమాడగు భానుశోభుడ
 తొన్నత విక్రమంచెనఁగ నుగ్రరణాంగణమందు బట్టి యా
 విష్ణునిజేయఁగా జనకుచాలికిఁ దోకొనిపోయె నే కటా!
 నీ. పాపాత్ముడా శూరపద్మండు నినుఁగాంచి
 యెట్టిదండనఁ జేయనెంచెనొక్క
 మనయునుండగు సింహపదనుండు నీకస
 కారమేమియొనర్పఁ గడఁగెనొక్క
 క్రూరకర్మూడల తారకుండేజేని
 నెగ్గానరింప నాహించెనొక్క
 తిజగములు జరింపునజముధ నజన
 కొదంబు నీమీఁదఁ గూపెనొక్క
 పరమదుర్మాత్త యుండె న భానుశోభ
 పాలకుఁడును వాని యనుజన్మలభుచున్
 దానవాధము బధిక నిర్దయత నెన్ని
 దామరపురాధలోదఁ గూర్చుదలఁచెనొక్క.
 కాకినూతన దానబడిన కొకింబుకై వడి నీ వాదమకుమ
 కరి మోహింపి యెత్తకొకించుచున్నాడనో కదా!

క. ముద్దులకోడుకా! నీవా
గద్దటిరక్కనునితోడఁ గయ్యింబునకు
సిద్ధమగుతటని నీనుబో

విష్ణు—నునాశీరా! అసురాధీనమూర నమాచారాశర్థన విచారమున
నుతర్వజేశకుని యందకారణ సరమూరోపించుచున్నవాడవు గాని
యామహానుభావుడమరుల యెడ నర్వదాంతన యావచ్చిని
ధారపోయుచున్నాడు.

బ్రహ్మ—నురేంచా! త్రిశాలవేదియుఁ ద్రిదశోపకారపరాయణుడు
నగు దేవేజ్యుఁ డెన్నడును దనయందు లోపముచూకొనునని
తలంపకుము. భానుకోపు నెదురింపబోవు నీకుచూచు నాయాచా
ర్యుడు తప్పక వారిచియే యుండును గాని యతని నావరించిన
వాపపువీధి గురువాశ్శంకులాలకింపనీయక మెడబుట్టి రిపునియొద్దకుఁ
దొందరగా నెట్టుకొనిపోయినది.

దేవే—అవత్సవయమున నాచోటి యధ్యక్షులెక్కు లెన్ని యో విధంబుల
జింట్లొచ్చుచుండును గాని యెవ్వరికేని విధి యలంఘ్యముకదా! ఏమి
నేయుదును? నారదా! భానుకోపునిచే గొంపోబడిన వాకుమారుని
శూరపద్ముఁ జేయిచేసెను?

శూర—శూరపద్ముడు జయంతుని ఏక్షించినతీత మ్మణంబై శ్రోధావేశం
బున నేత్రంబుల పగ్గి కణంబులురలఁ బండ్లు పటవలుఁ గొఱకుచు
మేషవక్త్రశాంచుచుండ రాక్షసులచే లనతాడనంబుఁ శ్రయించి
కారాగార బద్ధునిగ విండు గావున నీవారని గాహుకొమ్ము. నేను
నాచనిమీఁదఁ బోయెదను. [విష్కరించును]

దేవే—[ఆత్యంత విషాదముతో] హా! పురా! ముకుమాళగాతా!

నిన్న రాత్రించరాధముఁ దడమున నమడుమున దానవాళిచేఁ బఁ
తాడనము చేయుదుటయే కాక కారాగార బద్ధునిగాఁ గూడఁ
యించెనా?

ఉ. అక్కట! పుత్రీకా! విమలహరత్ర్యములం దనిశంబుమిత్తులం
దక్కఁగఁ గూర్చి క్రికలను నల్పుచు సౌఖ్యములొందుచుండు నీ
నొక్కడవివృడా యసురుడూచిన ఘోరపు బంధిగంబు నం
దెక్కరచే నసింపితివో? యెంతగఁ గురుచునుంటివో మదిగా.
నీ. కరుణానిహితులై చెఱసాలకాపయిల్

పెట్టుబాములకెట్లు కొట్టుకొనెదో?

కర్కశపామాణ కలితమా భూమిపై

శయనింపలేకెంత శ్రమముపడెదో?

మాటిమాటికిఁ గుట్టుమశకాది కీటక

పాళియానెనకెంత భయముపడెదో?

దుగ్ధంధమిలితవామాల మాఘ్రానింపఁ

జాలలేకెంత యసహ్యపడెదో?

పవను రవికాంతి, నేయి దీపములకాంతి

మైన నించుకనుడని యట్టి యంధ

కారబంధురమైన యాకారఁజిక్కి

యెంత దురపిల్లుచుంటివో యెఱుంగనుగద.

విష్ణు—మహేంద్రా! విచారించిన సార్థకమేమికలదు. యెరడిల్లుము.

బ్రహ్మ—అబ్బ! పుత్రీకోకసాగరావతరణ మెంతయుఁ గష్టముకదా

చేవేం—బ్రహ్మ విష్ణులారా!

దరువు. ఆది. ముఖారి

ఎటులబ్రతుకనోపుదు! నీదుఃఖధరమింత

కెటులనై! పంగజాలుదు

కెటు

కటకటా! దానవుడు! కరుణచే నానుతుని

గటికిమై బందిగమున! గుటిలతనుంచెనింక || నెటు ||

నునుది పట్టువిని నాడు! నతిగుండసాగునింకే

గతిసూరదింతును! మతివోచుకుండ సయ్యో || మెటు ||

నాకముడహియించి! నాగదంతంబుల

వీకండుల్పినందన! విషిసము పాడుచేసె || నెటు ||

ధారుణిమోరిపుర! ధాముడై నట్టి చింత

వీరభద్రవరనుని! వేడిన దయరాదామె || నెటు ||

క. మీరే నాతలికండులు

మీరే నాభాగ్యబంధుమిత్రులు తలఁపక

మీరే గురుడై ఎంబులు

మీరే నాదిక్కటంచు మిమ్ము దలంతుక.

కావున మీరా మోరామల దోరించు సుపాయంబొరసి నాబా

రి దీర్చునన్న నేనెట్లు తాళంగల్గుదును?

మృ— దరపు. అది. భైరవి.

చింతింపనేల! దేవేంద్రాయులు || చిం ||

ఎంతకాలము వైరివరబల! మెనఁగు సోమసనుగమూహము

అంతదనుకను వానిబాధల! ననుభవించక తీరదనఘా || చిం ||

అనురసంహారుడఁనయ్యునునేనే! యలజడితోడ

నసురశబ్దమువినిన దేహము! వెనుగుంపిల భీతిచేనా

యూసురునిల్చకొనందలఁచియా! యర్విధరమునకేగుడెతును ||

చంతంబుతోను! శూరండిపుడు! ప్రియలియుండను

సంతతంబెవ్వనికినై నను! సాగునేముకరీతిఁ జంద్రుడు

కొంతకాలము పూర్ణుడై మఱి!

కొంతకాలముగ్నిఁబడఁగద || చిం ||

ధరమోపురిని వీరభద్ర! పరదుశంకరుని
 సుకుంభుగవేడుదముత! ద్వరబలాభ్యుడు దితిజవద్యులు
 ద్వితీయగ ఖండించి శురలను! గరుణతోరక్షణము సేయును ||—
 సీ. ఏకగద్రక్షకుండెలమి దేవాసుర
 యుద్ధమందు మరులనుక్కుడంచె
 నేమహానువారుడుతా నేపునఁ ద్రిపురముల
 గూల్చెనుద్ధతికొక్క కోలచేత
 నేకరణానందుఁ డింపుగా గరళము
 గంధరంబునఁ బాల్చికాచె సురల
 నీకౌశ్రిమూర్తితఁ దూటిన దక్షున
 ధ్వజముఁ బుత్రుని బంపి ధ్వంసపఱచె
 నట్టివేదాంతవేదిగా కన్యలెవరు
 శూరవమ్మని సింహాన్య తారకులను
 హతము సేయంగఁజూచు రామహేనుఁ
 గూర్చి భక్తియునవలె మనగోర్కెదీతి.
 ఇనివఱకా మహేశ్వరుడు మన కలవికాని దుర్బట శార్యము
 లెన్నియో నెరవేర్చెను యూపదలంగమవంబెల్లు మండెడివాఁడు.
 కావున మనమందర మాయందుశ్చేర సాదారణిదములు డెంద
 చుల నిల్చి భూతముగఁ దనమాచరింతుము.
 దేవే! బ్రహ్మ— చిత్తము [తపమునభిషయింతురు]
 దయపు. అది. కాభోజి
 నిన్నేనమ్మితిహిశ్వరా! నెమ్మనముల్లి ||—
 పన్నగాధరణియా! పన్నరక్షణమోని
 నమ్మితచరణమాబన్నము లెవఁబాపు

గారపదాత్మసురుడు! మమ్మివ్వడు! కారించుచుండె గడు
 తీరిమనుచుమిది! కేరినిగొలుతుమా
 గ్రుబాధలుతోలంగ! దారిచూపుముశర్యా ||ని||
 రమకారుణ్యసాంద్రా! సదాశివ! భర్తా! వేరచంద్రా!
 తిళరాత్రిబరధర గరళకంధరభక్త
 రదదాత్మమణి! పర కిల్బిషహర ||ని||
 సకాచలేంద్రచాప! మహాదేవ! కనుముమమ్ముల వత్సవే
 మునుగిగవేపునున్న మొవాలుదాన్యా
 కనుజబాధలకుల్ప! జనుదెంచు మగతల్ప ||ని||
 విచంద్రానలనయనా! పరాత్పరా! కవిభవమృతమనా
 అవని శ్రీమోరిపు! రాధీశ్వరుండనై
 ప్రియమలమతివీర! భద్రునివెలిస యభవ ||ని||
 విష్ణు! దేవహారము—సాంబశంకర మహేశ శర్వ పర్వవ్రాకాశ
 అంబరోద్ధానుకేశ యహితమండలవివాశ
 అంబికాహృద్విహార అంధ కాసురవిదార
 అంబకత్రయవిరాజ ఆశ్రితకల్పభూజ.
 బ్రహ్మ! పంచ. చరాచర ప్రపంచ జంతుజాలమెల్ల జకులం
 బరాకులేక కాంచుచుండి పాలనంబుచేసెదా
 పరాత్పరా మహాశుభావ పాపనాశనా మారా ||ని||
 వితానవచ్చి మమ్మునోపు ప్రీతిగ్రామ కంధరా
 దే—అఖల చరాచర జంతుజాలముల నరసి పాలించునున్న యో
 గూరీ! జాలిమాలక మమ్మేల్లినై కంబాలిపుము పాలిపుము.
 (అంత శివుడు ప్రత్యక్షమగును)
 దరువు. ఆట. శంకరాభరణము.
 సాక్షాత్కరించె! సురలకు శివుడు ||సా||

సాక్షాత్కరించెనా! లాక్ష్యము సురలకు

సక్షిణకరుణాక! టాక్ వీక్షణుడగుచు

||సా||

వృషభవాహనుడై! వాహ్నిజనా! వృతకటిఫలంబై

విషధరగళముతో! విన్నేటి జడలతో

విషధరాధరణుండు! విబుధబృందముమోల

||సా||

పవనవేగమున! భక్తులజూడ! బరమహర్షమున

నవని శ్రీమోరిపు! రాధిపుడగు సాంబ

శివుడు నిర్జయలర! క్షించు తలంపున

||సా||

వి—క. వందన మిందుజటాధర

వందన మహిరాజభూష వందనమభవా

బ్ర— వందనము నీలలోహిత

వందనమో యభ్యకేశ వందనము శివా.

దే—పదివేల నమస్కారములు పరమేశ్వరా!

శి—క. జ్ఞేమమె విష్ణు? విధాతా

జ్ఞేమమె? దేవేంద్ర! విబుధసేనకు నీకు

జ్ఞేమమె? రక్కసికూళల

బాములుచేకూడకుండ బ్రచుకుదురొక్క!

బ్ర. వి. మ. దరువు. ఆది. సురట.

ఏమనివిన్నవించుము! శంకరసి || కేమని || రాక్షసబాధ

||లేమని||

ఆమున శూరపద్ముడనుడ నహాయుడై

నేమారమరులను నేధించుచుండ నిపు

||దేమని||

పురుషుల గట్టనంచెను! దొరికినస్త్రీల జెటలలో బెట్టనంచెను

ధరణి శ్రీమోరిపుర! ధాముడవగునీ

పరమున దనుజులు! పరలుచు నున్నవారు

||ఏమని||

విష్ణు-గీతార్థము. ఇంతవఱకును దమకృపయినుమడింప
నిర్జరానీకమును మేము నిర్భయముగ
నుంటిమిప్పుడు ముల్లోక కంటకు
లగు శూరసింహస్య తారక! క్రూరరాక్షసులు!

మీవరమున! మీటి లోకములు! సారెసారెను గలచివర్వను
పరులఁగారించి సుదనతుఁ జేరిపొందుచుండ || వారితో మేమె
న్నిమారులొ పోరి దురముననోడిభ యమునఁ బాటివచ్చి హిరణ్య
నగమునఁ జేరి మిమ్ములఁ దలఁచుచుంటిమి ||కూ॥

మహేశ్వరా! ఘోరరాక్షస సంహారుడనగు నేను సహితమా
శూరపద్మదైత్యబాధలకు లోనై దీనుండఁ గావలసివచ్చె. ఇంక నేమి
సేయుదు. ఆదుష్టుల చర్య లీవిధంబుగ నున్నవి.

బ్ర—శంకరా! అంతియేకాదు. నికలచరా చర జంతుజాలంబుల వరసి
యరసి సృష్టించుచుండెడు నన్ను సహితమా శూరపద్మ డనవర
తము తన నభాస్థలిని బుచ్చాంగము చెప్పనటుల నియోగించె నిం
కేమి సేయుదును?

దే—చంద్రశేఖరా! శూరపద్మ డఱు సుపరుల నత్యంత నీచకృ
త్యంబులకు నియోగించుచుండుటయే కాక తన నహోదరిమూల
మున నా నతీతిలకము సౌందర్యంబెఱింగి మోహంధకారంబునఁ
గన్నులఁ గానక

సీ. ననుబట్టి బంధించి నానతిఁదెమ్మని
దళనాయకుని బంపఁ దలఁచె నంచు

నాగదుండెఱింగింప నాతితో శ్రీకాళ
వనముఁ జేరితి గురువకుని మూర్ఖ

నత్తఱిసిపు బాధలతిశయింపఁ గఁ గొంద
జనులు నను జేరి యరులఁ జంపు

మార్గమరయకున్న మనగలేమనమహా

కాసునిచెంత నాకలికిడింది

యసురనాశన వరంబడుగ మీనన్నది

కరుదెంచితిని దివజాలిలోడ

సంతబునోమనముఖ కొంపోవు

యందెగ్గా దత్తాలకుందు కిదిసి

కరమొందుచెందినా కాంతయరక్షించె

ననినాకు నారదమునితెలుపెగ

వినితెత్తిరంబున వనిత చెంగటకేగి

కొనినచ్చియుంటి నీకుధరమందు

నేమిచెప్పదు నీశ్వరా! యింతలోన

భానుకోవుడు మేషాన్యపాటుగాంచి

నాకనట్టణమందున్న నా కుమారు

బట్టి చెర పెట్టెనని తెల్ప బ్రహ్మసుతుడు

తదవ్యతాంతమాలికించినది మొదలు వృద్ధియమున నమిత

భారముదయించి వృద్ధిబొందుచుండుటచే నేనీ గోవిందశతానందు

సాహాయ్యంబున శాశ్వతంబర వినాశనాథకృష్ణ మిమ్ము గూర్చి

తపించుచుంటిని కావున మమ్మా యాపత్సముద్రమునుండి పి

ముక్షేర్చ భారము మీయదియే

శి—మహేంద్రా! ఇందులకేనా మీరందఱు నన్ను గూర్చి తపించ

చుండినది?

శి—చిత్తము శీఘ్రముగఁద జ్ఞాత్యపహరణమొనర్చి మమ్మావదను

డి రక్షింపుడు

వి—అర్థ జనరక్షకులరగు మీరీవిషయమునఁ బరిపూర్ణశ్రద్ధపహిం

వలయును

బి) — శంకరా! ఆకాశతక్కుంటకులఁ బరిమార్చు మోక్షగాత్ర యశకుల
కసాధ్యముగదా.

శి — దగువు. అది నాబ

విడువుచీజడవు! లలయెఱచి దిండ్రయెడ

గమను వాలుదొర! పొడగువుతేడ యో

ముదిలిమాపుటొడయడ విరందము

మున్ను నన్ను గూర్చి భక్తి దనుజులు! జన్మమున్న తినిగ్రమమున

సల్పఁ బి! సన్నతి నాశక్తి గాక యెరులచే మన్ననాలు

గాకుండఁగ వరములు! కొన్ని యాయ నన్ను తించి కృష్ణుఁడఁ

గన్న మిన్న మన్న గానకున్నలీ! నున్నవారె మన్నింతునె చంపక వి

కందార్థము — భయమందనలదు సారస

నయనాంబుజ జన్మదివిడ నాయకులారా!

మొయి తెలియలేక బహుని

రభయవైచరించుకై త్య || పక్షిసూరకద్యుక్త! అనుజులసిం

హాశక్తి తారకులఁ || హాతముచేయటకొక్క యతి బుకాలిని ను

తుని బుట్టించెడఁ గుతుకముతోడై త్య || శతి

మః ఘనబాహుబలశాలియా నుతుని పేగలజేయబుట్టించి, యా

తవిచే నర్వసుపర్వోటులకు బాధల్లూచి గర్వింతుత

ద్దనుజ వాతమునెల్ల సంగరములో ధ్వంసంబుచేయించి మీ

వసటల్ వాపుదుగూర్చు సౌఖ్యముల వహ్వయంబు మెప్పుచ్చిరె

కావున మీరి సంతాపములు విసర్జించి సంతలేము సంతోహం

తరంగులరై సందరింపుడు నేను నాయాస్థానమున కేగుదును.

బి. వి. దే — చిత్తము.

శి — (నిష్క్రమించును)

దే—బ్రహ్మవిష్ణులారా!

క. శ్రీకృష్ణుడు దీనిన పరమున

కతిశయముగఁ గుతుక ముదయమయ్యెను మదిలో

వెతలెడఁబాయును మనకింక

నతులితముఖ మనుభవించునద నరుదెంచుక

కావున మనమింక భయమునువిడచి భద్రముగ మనవచ్చు

వి—మహేంద్రా! ఆర్తవనదీక్షాపరతంత్రుఁ డగు చంద్రశేఖరు

సాక్షాత్కరించి యభయం బొనంగియుండ మనకింక భయవే

దుఁగు?

బ్ర—అవును. శంకరానుగ్రహమును బొందిన మనకింక నిశ్చంకగద

రుడు కొంతవడి విశ్రమింతము.

దే—(ప్రక్కకుచూచి) అయ్యో! బ్రహ్మవిష్ణులారా! చూడు

చూడుడు. ఆప్రక్కనుండి కొందఱు పురుషులు భీకరాకారము

తో మనదెసకు వచ్చుచున్నట్లున్నారు.

బ్ర—(నిదానించి) ఓహో! వారు రాక్షసులే. మనకొరకే వచ్చు

న్నట్లున్నది. ఇంకమనగతి యెట్లొకదా! (భయము నభినయించు)

వి—భయపడకుడు. భయపడకుడు. రాక్షసులకీ మీరునగ మగ

కుండఁ బూర్వము శంకరుడు శాపంబిడెను గావున కూర్మ

క్రికి వచ్చినను వారలవలన మన కేదియు హాని వాటిల్లదు. ధైర్య

వలంబింపుడు.

దే—అవును. నాకిది నారదుడు కైలాసమునఁ దెలియఁజేసెను.

బ్ర—అట్లయిన మనమిచ్చటనే యుండి వారిచర్యలను గనుగొండ

[అంత రాక్షసులు ప్రవేశింతురు]

దక్షు. అది. పంతువరాళి

వచ్చె సోఁముకలప్పుడు దేవేంద్రునరయ

ద్వికలడఁ గుక్కురి యే! తావునఁ గనలేక మిగుల
పులుచ్చరించుకొనుచు! విచ్చలవిడి బయలుదేరి

||వ||

కపులమడుపులను గాంచియుఁ రాజాజ్ఞజొప్పన! నిడుదనగము
బ్రజుచియు! పుడమిలో శ్రీమోరినగర! మృదుని చరణ
బగముఁదలచి! విడునక బంగారునగము! కడకువిడిగసురల వెదుక ||వ||

రాహుము! [సింహ ముఖనితో] సింహముఖా! మనము శరీంద్రుని
కుఁ) కొఱకు భూలోక, భువలోక, సువలోక, మహలోక, జన
లోక, తపోలోక, సత్యలోకములును, నరల, విరల, సు

తల, తలాతల, రసాతల మహాతల పాతాళలోకంబులును వీని
యందుఁగల నదులు, పొదలు, గుట్టలు మెట్టలు, పుట్టలు చెట్టులు
తిరిగితిరిగి యెచ్చటను గానక మగిడి యీచోదేశమునకు వచ్చితిమి
ఇప్పుడైన వారలు కన్పించకుండినచో బట్టణమున కేమొగము
పెట్టుకొని పోదుము?

—వరాహముఖా! మనము భానుకోపునితో నాకమున కేగి జయం
తాది సురలనుబట్టి చెఱులోఁ బెట్టితిమికదా! ఇప్పుడు మాత్రమా
శరీంద్రుని నిచ్చట గాకున్న వేతొకచోటనైన నేలపట్టుకొనలేము
ఎంతకాలమైనఁ బట్టుకొన్నదే మగతనము. వారల నెఱైనఁ బట్టు
కొని తోడ్కొనిపోయినచో మనము రాజువలన గొప్ప బహుమతి
పొందవచ్చును.

—ఎక్కడిబహుమతులు? పాదములుపగిలి, నాలుకలిగిరి, కన్నులు
కాయలుకాచి, మేనులునన్నగిల్లి చచ్చితిమిదేవుఁడాయని తిరిగెడు
మనకాశ చీంద్రులు దొరకుటెక్కడ? రాజు బహుమతులిచ్చుట
క్కడ? ఇదియంతయు నృథాప్రయాసముకదా!

—ఓరీవరాహముఖా! నీ వెప్పుడునిల్చుచుండెదవు. గూఢచారులలో

మిక్కిలి పేరుపొడియూమ్మలము, కష్టమున కోర్వలేకున్నాడవా
 ఇదిమేనానీమగతనము. ముందు నీవెప్పుడో! నీవెప్పుడో! నీవెప్పుడో!
 వ—అరీ! కష్టమునునహించలేక కాదు. ముందుకన్నీరు చిక్కుట
 దుస్తరమని యట్లు తిని నాకుమాత్రమింద్రునిపై గోపము లేదని
 కొంటివా? ఇప్పుడేదురాత్తుడు నాకంటబడినచో మేముమీర
 కుటుకువ్యామినికై వడి కుప్పించి పైబడి నాకనీదీర్చి నీయసిని
 పానిమేను ఇనుక రే సుప్రసవలె కనకననటికి తత్పశితము మనవక
 డి చెదననుకొంటివా? (అనిచండ్లుకొటుకును.)

సి—అవును. నీవంతటివాడవే బచ్చుకొంటినిగాని మనముకోరాజుగా
 ట్లుచేయుటకాయాజ్ఞాపించినది? ఎఱునజేవంబులతో బట్టితెమ్మని
 లవిచ్చినారు. కావుననేవీచాంతమున పెదకుచుండుము. నేనాదిక్కు
 నకుబోయి చక్కగాన న్వేషించెదను. తక్కినమనవారందఱున్ని
 తలకరిగెదరు. ఆలసింపక న్వేషించుము.

వ—మంచిది [అని పెదకుచుండును]

సి—[తక్కినవారితో నిష్క్రమించును]

వ—[మేకుసిరిప్రక్కతపించుకొకమునింగొంచితనలో] బ్రహ్మా! ఈ
 వ్యసనప్రదేశమున నొంటరిగయునివృత్తింబూనిన వీడెవ్వడై యుం
 ను? [యూహించి] అ! తెలిసినది. ఇంద్రుడేమర్చుకూడారమునగా
 చి ఈవేషముతోనుండియున్నట్లున్నది. కావునమారాక్షసులబిలి
 వినవనియెత్తెదను. [ప్రకాశముగా] అ లే! సింహముఖాదిగూఢ
 చులారా! నంబాదవకుపు. అది. కీల్వా.
 రండురందురో రాక్షసులు! ఈ దండముడే సురనాయకుడు
 జందఱాతినలెగదలక మెదలక మొడితెత్తి కూర్చుండెనుజూడుడి||

—ఓసింహముఖాదిచారులారా ! దేవేంద్రుడు మాని వేషముతో నీ
దండఁ గూర్చున్నాఁడు. రండు రండు.

—[కొందఱురాక్షసులతోఁ బ్రేక్షించి]

కక్కడ యెక్కడ యెక్కడలో యా తైక్కలికాని విడువకురో

కక్కనమనఁ బెడతెక్కలఁ గట్టియుఁ జిక్కిబట్టుమిదెవత్తుమురో ||ఎ||

—ఓరీదుర్మార్గా! యిందా! యెంత కాలమునకుఁ గంటఁబడితివిరా?

ఇక నెట్లుతప్పించుకొగలవోచూడుము. (అని పట్టుకొనఁబోవును)

యని—(ఇటునటుపరుగెత్తుచు) అయ్యో! అయ్యో! యిదియేమిపా

పము. నన్నేల పట్టుకొనెదరు నేనిందుండ నెట్లగుదును. రక్షింపుఁ

డు. పట్టుకొనకుఁడు.

—ఛీ ! వెధవా! నోరుమూయుము నీవేషములు మాయొద్దనా? ఓరీ

సింహముఖా ! యీతుచ్చుని తెక్కలు గట్టిగబంధింపు. మన మ

హారాజునొద్దకుఁ దోడ్కొనిపోదము.

—అయ్యో ! నాకర్మముకాలిపోను నేనిందుండనుగాను. నన్నేలక

ట్టిచంపెదరు బాబూ. ఊ. ఊ (అనియేడ్చును.)

—ఛీ గాడిదా ! నోరెత్తు తేమిచేసెదనో? నీబుడిబుడియేడ్పులు

మాయొద్దనా? ఈమాత్రమునకే యింతయేడ్చుచుచుంటివి అవ్వ

డే యేమైనది? ఆవగించిలో నరపాతికకాలేదే? (అనితెక్కలుకట్టి

నారంభించును.)

—(ఏడ్చుచు) సంవాదదర్శు. ఏక. దేవగాంధారి

ఇందుండనే గాను బాబూ నన్నెందుకు గట్టెదరుబాబూ

కొందమందాబాల చంద్రేశ్వరపాద

ద్వంద్వంబునిల్పినే నిందుఁగూర్చున్నాను

||ఇం||

—దొంగమాటలునమ్మునొరి యంత వెంగలులముకామురోరి

సంగతెఱుంగుదుమింక జాగునేయకనీదు

అంగనయేమాయె నతిశీఘ్రముగఁజెల్పు

||దొ

సిం—ఓరీనీచా! నీమాయమాటలునమ్మి మోసపోవుదుమనుకొంటివా

నీవునిజముగానిందుండవే. నీపెండ్లమునెచ్చటనుంచితివి? చెప్పు.

లేకున్న నిష్పడేచప్పరించుచున్నాను. హఠం (అనిమీదఁబడఁజోవు

ముని—(వడకుచు) మీపాదములుసాక్షిగా నేనిందుండనుగాను నన

విడిచిపెట్టఁచుబాటూ- ఊ- ఊ (అనియేడ్చును.)

వ—సింహముఖా! వీనియేడ్చుచూడఁగా జాలిపుట్టుచున్నది. వీఁడెవ

డో నిదానించుము.

సిం—(వరీక్షించి) ఓరీవరాహముఖా! ఇదిగో! ఇటుచూడుడు. వీని

ద్రుఁడనటకు శరీరమునిండఁ గన్నులుండవలయునుగదా!

వ—(చూచి) ఓసి ఔసురా! వీఁడునిజముగానిందుండఁడు కాడురా.

సిం—(మునితో) ఓరీనీవెవ్వండవోచెప్పు.

ము—అయ్యా! నేనొకమానిని.

వ—దేనేందుని నీవెఱుంగుదువా?

ము—ఎఱుగుదును.

సిం—వాఁడివ్వడెక్కడనుండెను.

ము—అదినాకు దెలియదునాయనా.

వ—ఎందుకుదెలియదు. నీదివ్యదృష్టినిజూచిచెప్పుము. లేకున్న నీహ

బట్టెదము.

ము—(వడకుచు) అయ్యా! ఊ- ఊ- [అనియూరకుండును]

సిం—భీషధవా! చెప్పు లేవుదు లేకున్ననీడొక్కచీల్పెదను [అనిమి

దికిఁజోవును.]

ము—చెప్పవలయునా?

— ఏమియుంకను వలయునాయనుచున్నావా? మాకాతనిసంగతిచెప్ప
క తప్పించుకొనుటకు నీతరమా? నీయబ్బతరమా? చెప్పు చెప్పు
[అనిజుట్టుపట్టుకొనుచు]

— చిత్తము చిత్తము. చెప్పెదనువిడుపుడు. [అనిపైకిజూచి] ఆ
య్యా! యిందుగ్గిరిపడ్డ మేరుగిరినున్నాడు.

— ఆపర్వత మెక్కడనున్నది.

— అదిగో! ఆకనుపించుచున్నదే

— ఏదిరా?

— అదేమిటయ్యా! మీకగుపడుటలేదా?

— లేదు. ఎక్కడనడుపుము

— రండు [అనికొంతనడచి] ఇదేపర్వతముచూడుడు [అని దేయైతి
చూపును]

— ఓరీవెధవా! యేదిరా? ఏవోకొన్ని మాయమాటలచే మమ్ము
మోసపుచ్చనెంచితివాయేమి?

— మాయమాటలుకావు ఇదిగోనేనెక్కెదనుచూడుడు. [అనిమెల్ల
గాపర్వత మెక్కిపోవును.]

— వరాహముఖా! యేడిఅదుర్మార్గుడెక్కడ? కన్పించకున్నాడేమి?

— ఓరీఆమాయముండకొడుకిదేపర్వత మెక్కెదననిచెప్పి యెక్కినట్ల
భిసయించుచుమాయమైనాడు ఏమియివిచిత్రిము;

— వాడుమనకన్నలలోదుమ్ముకొట్టియేచాటునకోపోయి యుండును
లేకున్నవాడెక్కుట కిక్కడనేమియాధారమున్నది?

— ఔను ఏదోమాయజరిగినది. లేకున్న వాడెల్లకన్పించకుండును.

— ఒరే! ఆచక్కినేదోచప్పుడువినవచ్చుచున్నది. ఆలకింపుము.

— ఔను ఏదో కలకలమువలెనున్నది. రమ్మప్రేయిచూచెదము.

[ఇరువురునిష్క్రమింతురు]

(ఇంద్రా)దిదేవతలుయీవెంత ప్రేమిండ్రి చూచుచుందురు)

దే—బ్రహ్మవిష్ణులారా ! దర్శ్య రూపకము ధైరవి
 కనుగొంటిరిగదమాధవ కమలోద్భవులార ! యిప్పుడు
 దనుజులుననురోయవచ్చి తపసినిబాధించుటెల్లఁ
 ననుజువుమటన్న మాని మనమునబహుళీతిచెంది
 కనకాచలముననిందుగఁడు కలఁడదిగోఁగనుఁగొనుఁడనె
 దనుజులుకనలేకముని వరునిఘనముగ బాధించిన !
 గనుఁడేబోయెదనని తాఁ గనకాచలమునఁ జేరుట
 అనురులకీపసిడిఁకొండ పాసఁగినచోమనవేల్పుల
 యుసురులుతమయేలికకడ వెననుంచరె విసువులేక
 వసుధలోశ్రీవీరభద్ర వరదుండయి వరలుచున్న
 యనమనేత్రుఁడమరులకీ యాధారముకలుగఁజేసెఁ
 చ॥ కనుఁగొనియున్న వారుకద ! కాలునిదూతలబోలు రాక్షసుల
 పనివడివచ్చియదికడభక్తిఁ దపంబొనరించుచున్నమా
 నినిగనివేఁడెయిందుఁడని నిశ్చయమానను లాచునాతని
 ఘనముగ బాధపెట్టి కడుఁగాఱులుగూసిన చందమంతయున్.
 అట్టి ముక్తిదీరకకుసుల కీహిన్నగట్టుకాన్పించిన మనలఁబట్టి
 కొని తమయేలికకట్టెదుటఁ బెట్టకుందురా ?
 వి—నిస్సంశయముగఁ బెట్టితిరుదురు. మహాసుభావుఁడా శంకరు
 మరులకీయాధారమేర్పఱచి చాలఁబున్నె మును గట్టుకొన్నాఁడు
 బ్ర—అమహాదేవుఁడట్లుచేయకున్న మనపనిహళిక్కియేకదా!
 దే—అది నిక్కువమేకాని మనమీరితినరాతులకు భీతిల్లియెంతకా
 మీరనకాద్రీనిగాఁపురముండ నోపుదుము.

బ్ర—కుమారోదయమగునంతవఱకు.

ని—అవును. అతఁడేమనకావి తమిడేర్చువాఁడు.

దే—అట్లెననోవిధువిధాతలారా !

ఉ॥ ఎప్పుడుశంకరుండునృజయించుఁ గుహారునిబాహువీర్యనిన్
ఎప్పుడుదానవాళినశ్చయించును వేలుపుమూఁకపాటులిం
కెప్పుడుపాయస్వస్థలములెప్పుడుచేరి సుఖంతుమివ్వఁజీ
చొప్పునరాక్షసుల్ మనల శోధనఁజేయుచునుండిరుగ్గులై.
మఱియు,

గి॥ శంకరునిబాసినతి హినుకై లపుత్తి

యగుచుఁ జెన్నారు శంకరుండతివిరక్త

మానసుండయియునుల కామ్నాయమర్చ

ములనుగఱ పెడున్యగోధమూలమునను

ఇట్లల్లంతవైరాగ్యచిత్తుడై వర్తించుచంద్రమాళికుమానమా
గమంబెట్లునంఘటిల్లును.

దర్శ్య ఆది కాంభోజి

ఆలోచింపుడయా యోహరివిధాతలారా ! మీరిత్తఱి

॥నా॥

వలీలశంకరుండు పార్వతి ! నెనసిమనసుదీరఁ గేళినల్పును

జాలంబునేయకింకనిశ్చల ! స్వాంతాంబుజాతులరై సాధన

॥మా॥

స్వేతాద్రిన్యగోధమూలమున ! చిన్మద్రీవాల్చినిష్ఠమునిసం

ఘాతంబుగొల్వ వెలయుశంభుండేతీరునంగోరు బార్వతిని

॥ఆ॥

ఆపూర్వదంపతులనుగూర్చక ! యేపగిదిజన్మించుఁగుమారుం

డేపగిదిదైత్యనాశనంబగు ! నేపగిదిసౌఖ్యమందెదరుసుర

॥లా॥

క॥ ఆగిరిజాపరమేశుల

కేగతివాటియనొమాట మిచ్చుదలిర్పన్

వేగమెరిద్యత్సంబు

బాగుగయోజించి నల్పవలయును మీరల్

ఆగిరిజాశంకరనమాగమంబుగాక మనయాపదలునశింపవు గావు

నదదిష్టయమాలోచించి కర్తవ్యమాచరింపుడు

వి—మహేంద్రా! యోచించుట కేమున్నది?

క॥ మరుఁడఖిలభవనవనితా

పురుషులనంయోగమునకుఁబురికొల్పెడునే

ర్పరిగాననతఁడెగారి

పరమేశులఁ గూర్చుదగిన ప్రిజ్ఞాంధెన్న

ఇక్కార్యమునకు మనస్థుండుదటుండుగావున వానినిబంపించి

నమగ్నింబుగ మనయూపితుంబునెరవేర్చుకొందము.

దే—మాధవా అత్యంత నిష్ఠాగరిష్ఠాత్ముండై వటదుఁములంబునఁద

పించు శంకరుండు పంకజాస్తునకులోనై హైమవతీనంగమున

కంగీకరించునా?

వి—మహేంద్రా

దర్శు ఆది వసంత

అంగీకరింపఁడే! యద్విజాతరతిశివుఁ

॥డం॥

అంగజుండురంగుమీఁదఁ జక్కెర! సింగిణిఁబూములుకులుగడుగూరిచి

భృంగశింజినీధ్వనిదళదిశలఁజె! లంగనంతరంగముభేదించిన

॥సం॥

ఈరేడులోకవాసులెల్లరు! మారాస్రబాధకోర్వజాలక

నారీమణులఁ గూడియుండరే! వీరభద్రపరదుండుమాత్రమిపు

॥డం॥

క॥ ఇంచువిలుపూపుటమ్ములు

నంచితముగఁదాల్చిజగములతినిపుణతతో

వంచించుపంచబాణుండు

పంచాస్పనిగూర్చవేఁడె పార్వతితోడన్

సకలలోకమిధున సంధాయకుండగు మకరాంకుడకలంకహృద
యునిశంకరునిసహితము వికలమనస్కుని జేసినిరంతరమది జాతా
సంభోగేచ్ఛకుండగునటులఁ గావింపకుండునా ? ఏలనీకీనంశయము ?

దే—నారాయణా ! మహేశ్వరుఁడు

నీ॥ రాజయోగము విసర్జనచేసియెటులైల

కన్యాస్యరాజయోగంబునెనయు?

వి— భ్రమరఝంకృతులకు భయమొందిహిమలైల

కన్యాస్యరాజయోగమునెనయఁడె ?

దే— జ్ఞానసుధారసం బానుటమానిగా

ర్యధరసుధారసం బానుటెల్ల?

వి— చెఱకుసింగిణిమోత చెవిసోకఁగలఁగిగా

ర్యధరసుధారసం బానకున్నె ?

దే— పట్టుకొళోధనఁ జాలించిపార్వతి

స్తనచక్రియుగ్మమేనరణిఁ గోరు?

వి— కుసుమాస్త్రమెదనాట విసువొందిపార్వతి

కుచచక్రియుగ్మంబుఁగోరకున్నె ?

దే— హంసజవంబాత్మ నాచరించుటవీడి

యరయు నేగతినుమాహంసగతులు ?

వి— శుకపికధ్వనులకు వికలాంతరంగుడై

యరయకుండునె యుమాహంసగతులు

దే— యమముఖాష్టాంగయోగబంధములఁబాసి

పొందునేయార్యఁ డౌసీతిబంధములను ?

వి— మలయమారుతములకుల్కిమలకుమారిఁ

బొందకుండునె డౌసీతిబంధములను

దే—మాధవా ! నిష్కాగరిష్టాత్మకై యలరుచుండునభవునియెడభా
భవుని బాణంబులు పనునేయునేయనినాకించుకశంతోచుచున్న
వి—దేవేంద్రా ! యిటువిను.

ఆ! వె! ఆత్మనిష్ఠుడపసియైశంభుఁడుండిన
నుండుఁగాక మరుఁడునిండువేడ్కఁ
బోయివానితపము బూడిదపాల్ సేసి
శైలజనెనయించు శంకయేల ?

నీవికశంకనువిడిచి శంకరునిష్ఠుఁడైబంకజాన్తునిబంపించుటకియ
కొనుము

బ) —పురందరా : పంచబాణుండు దక్కఁదది తరులుపార్వ
పరమేశ్వరసంఘటనమాచరింపఁ జాలరుగావున మనస్రగుని బంపించి
మనమనోవాంఛలు నర్పంబును దీర్చుకొందము మాఱుచెప్పకుము
దే—చిత్తము మీయిచ్చవచ్చినట్లాచరించి నత్వరముగిరిజాశ
కర సంఘటనముచేయింపుడు.

వి—అట్లయిననరవింద బాణునిగూర్చి ధ్యానింతుము.

బ) దే—చిత్తము [అందరుధ్యానమునభినయింతురు]

దర్శనూపకము భైరవి

మారాసుకుమారవేగ । రారామాకోర్కిదీర్చ

కూర్కశంబరాసురనం । హారమేరునగసుధీర

॥మా

దీనావనమీనధ్వజ । సూచాంబకసుందరాంగ

మాననపద్మంబులనిను । మఱిమఱిస్మరియింతుమిపుడు

॥మా

కామాగుణధామాబల । భీమాముఖజితసోమా

యీమహిశ్రీమోరి పట్టణేసునిమది ద్రిప్పవలయు

॥మా

కందదగ్ధయమణిగణనికరనవాక్షరీ గర్భనరసిజవృత్తము

మారాశీరామాసుకుమారామనిదలఁచితిమి మనలవలదురా
సారాచారాధీరవిచారానదమలచరితసుజనగణవినుతా
సారాచారగభీరావిదళితరిపుమదవినయగుణగణా
కారుణ్యస్వాంతాభవకారాకదనజిత జననికరకుసుమశరా
ర్చిత కం. మారాశీరామాసుకు

మారామదినిదలఁచితిమిమనలవలదురా
సారాచారాధీరవి
చారానదమల చరితసుజనగణ వినుతా.

ర్చిత కం. వీరాచారావరగ
భీరావిదళిత రిపుమద వినయగుణగణా
కారుణ్యస్వాంతాభవ
కారాకదనజిత జననికర కుసుమశరా.

ర్చితమణిగణనికరము. మదినిదలఁచితిని మనలవలదురా
పదమలచరిత సుజనగణ వినుతా
విదళితరిపుమద వినయగుణగణా
కదనజిత జననికరకుసుమశరా!

ర్చితనవాక్షరి. మారా శీరామా సుకుమారా
సారాచారా ధీరవిచారా
వీరాచారావర గభీరా
కారుణ్యస్వాంతా భవకారా.

(అంతమనస్కరుడు ప్రవేశించును) దర్శు. ఆది. కాంభోజి

మారుడుచనుడెంచె రయమున సురవరుల చెలతకు

||మ||

మారుడుచనుడెంచెబహుశృంగ గారరత్న ఖచితవశాబం

కారుభాషణములుకర్ణ! కరశిరః కంఠములఁ దాల్చి

||మా||

మృదుసుమసాయక పాణియై! ఇంచువిల్లుభుజమునఁ

బదిలముగ ధరియించితి

రుడై॥ అదనెఱింగి మార్గమధ్య! మందెదురై నవియోగ

సుదతులఁ బూరుపవదుల! ముదముమీఱఁ గదియఁజేయుచు ॥మా

చిలుక తేజీ లమరఁగట్టి! మలయపవన రథముఁ

గులుకుచుఁ గూర్చుండి మనసున॥

ఇలను వెలసినట్టి మోరి! నిలయుడగు సర్వేశుపాద

జలజయుగ్మమునేమరకనఁ! స్మరణఁజేయుచు గృహమువెలువడి ॥మా

మన్మ—[రథముదిగి బ్రహ్మ విష్ణు మహేశ్వరులను గాంచి]

క. కృతుభుగ్వతంసులారా!

మితిమీఱెడు కౌతుకమున మీపదరాజీ

వతతికి నతులొనరించెద

నతిశయకారుణ్యదృష్టి సరయుడి నన్ను.

సురవరులారా? మీమృదుపదారవిందములకు వందనము లా

రించుచుంటిని. కైకొనుడు

బ్ర—ఆయుష్మాంభవ.

వి—శ్రీమాంభవ.

దే—వైభవవాంభవ.

కబ్ర—మద్మథా! నీనందర్శనము మాకు సంతోషకరంబయ్యె ని

దీన వచ్చి కూర్చుండుము

మా—చిత్తముఁ [అని కూర్చుండి] జగదీశ్వరులారా!

కా—దర్శన. ఆది. తోడి

చలనన్నదలఁచినార లిటుదివి! జేసులార! మీరల్లెఱొక మొగి ॥నే

కాలయాపనంబు న్లేయకేకఁడ! త్కారణంబుని క్కంబెఱిగింపుడి ॥ద

మజేయవలసినట్టికాగ్యం! బెద్దియేని మీకువలసియుండిన
గాని నిర్వహించువాడ మానకఁ బుద్ధిపూర్వకంబుగ నెఱిగింపుఁడి ||౧||
లోకరక్షకులగు మీమాజ్ఞకు, లోనుగాక మితిమీఱి చరింతునె
క్కిటముగ మోరినగరనిలయుని!

పాదమాన యేతరుణమందయిన

|| నేల ||

న. అమరవ రేణ్యులార! తమరందరు నీగిరిచేరి యేమికా
ర్యమునకుఁ బంపవన్నిటుల భ్యాన మొనర్చుచు నుంటిరావిధా
నమువినవేడుకయ్యె గరుణా వచియింపుడఁ దెట్టి దైనశీ
ర్షమునవహించి నల్పెదను సర్వసుపర్వులు సంతసింపఁగన్.

విబుధశ్రేష్ఠులారా! నన్నేకార్యమునకుఁ బుత్రైందఁ దలంచి
తిరో కింకరుండనై నెఱవేర్చెద. సత్వరమానతిండు.

వి—కుమారా! చక్కగావక్కాఁడించితివి. నీయుదారత్వ మెవ్వరెఱుం
గరు? నీజెన్నండును బర కార్య నిర్వాహకుడవై ప్రబలకీర్తినిసంపా
దించిన బాహువీర్యుడవు. అందువలన నీచే మేముక కార్యము చే
యింప నిశ్చయించి నిన్నుఁ దలంచితిమి. ఇదిగో జెప్పెదవినుము.
నీ. అనలాక్షువరమున నఖిల దిగ్గయమొంది

భువనకంటకుఁ డయి పాలించె నెవఁడు

నన్మార్గచరులై న సర్వసుపర్వుల

నీచకృత్యంబుల నిలిపె నెవఁడు

కరుణా విహీనుడై సురకామినీతతి

జెఱలయందుంచిన చెనఁటి యెవఁడు

మదయుతుండయి శతమన్యు భార్యనుగూడ

నెంచివేచియునుండె నెవ్వఁడట్టి

శూరవచ్చుఁ గూర్పు సుతునిబుట్టించెద

నని నరంబిడి ధవళాంగు డివుడు
రజతశైలమున విరక్త చిత్తుండయి
మునులతోడ మానముడ్రుండె.

హతీయు

క. పరమేశుఁ బాసిశాంభవి
గిరిపుత్రిక యగుచు శీతగిరి నవిధమునం
దురుతర తపమొనరించెడు
పరమేశుని భర్త గాఁగఁబడయుట కోఱకై.

కావున నీవా రజతాచలంబున కరిగి యందు వైరాగ్య చిత్తు
డై వర్తించుచుండ్రోశేఖరుని చిత్తుంబంబుజాత్రుప్రహరంబులఁ జ
చలతా యత్తంబు గావించి నత్వర మదిజాతా సంభోగేచ్ఛ
కుండగుసట్టలత్యంత మోహ ముదయింపఁ జేయుము. పిమ్మ
మా యాస్పితము నిర్విఘ్నముగ సిద్ధించును.

మ—[తనలో] అహ! యేమిది? మానాయనగారిది దుష్కరమని యె
చక యిట్టి కార్యంబునకు నన్నేల నియోగింపఁ దలచినారు. [ప
కాశముగా నాయనా! నన్ను పితృవాక్య వ్యతిరేకునిగాఁ దలంప
నావిన్నపంబించుక నాలింపుడు.

దర్శ్యః సూచకము.

హరునిమీఁద శరములేయఁ దరమగునే జనకనాకు
సురచిర తేజుండు నకల! సురవంద్యుండు పరమాత్ముండు ||హ
ఎవని కృపామహిమ జగము! లెల్ల జయము గాంతునట్టి
శివుని బాణహతుని నొవ్వఁ జేసి దోహదానాదునె? పుర ||హ
స్వామియెడల దోహదమెవఁడు! నల్పఁ బరము లేదతనికి
భూమిలోనెలకొన్న మోఁగి! పురనిలయుని పాదమాన ||హ

పరమతపోధురంధరుడు బౌహుబలుం డసమాన ధీరుడా
గరళగళుండు మద్విశేఖ ఘాతలకాగ్రహ చిత్తుడై ననుక
జుఱచుఱ వహ్ని నేత్రమునఁ జూచిదహింపక వీడివుచ్చనే?
హరునెదిరింప నాతరమె? యన్యుల కేనియుఁ దాఁక సాధ్యమే?

పుత్రీవాత్సల్యమును విసర్జించి పురహరునిపై కాలంబున కరు
గుమనుచుండుట చూడ బలాత్కారంబుగ నన్న మృత్యుదేవతా
వక్త్రంబునకుఁ జేచేతఁ దోయిఁ బూనుచున్నట్లున్నది.

ప్రస్తు—అయ్యో! కుమారా! ఎంత వెట్టివాడవు? నీకుభంగ పాటొదవి
న నాకుమాత్రముకాదా! నిశ్చయముగ నిదిఘోర కార్యమయినచో
నిన్నుఁ బుత్రైంచుటకు నేనంత వివేకభూమ్యుండనా? దేవహితా
ధా మాచరించు కృత్యమునకు మృత్యుంజయుడు మాత్రము
నిన్ను సంహరించునా? అట్లెన్నడును దలంచుకొనక యిటువినుము.

ఆ. వె. పుష్పవితతితోడఁ బూజచేసెడుమాడ్కిఁ

బుష్పబౌణచయముఁ బూనిహరుని

దేహమెల్లనింపి దేవకార్యముఁదీర్చు

మమలక్ష్మీశాలి వాడువీవు.

కుసుమార్చనంబున శంకరున కత్యంత కుతూహలంబు కావున
నీకుసుమాస్త్ర ప్రహరములకాగ్రహింపక ప్రసన్నవదనుడై ప్ర
సూనార్చనముగ భావించి సంతసించును. ఇంచుకేని శందియము
లేదు.

మన్త—కందార్ధము. కుసుమాస్త్రంబులు వైచినఁ

గుసుమార్చనమటులఁ జంద్రోక్తిరుడు నం

తనమందు సంచునుడివితి

వసమాక్షుండప్రియములఁగ కలుగకయున్నే ||

మీరిగతి నాడుట చన్నే తొలిధేనుగణములు తోరంబు
క్షీరముల నభిషేకముఁ బానరించి నంతనె! యలుకపూని తదీ
వశుగణములను గరుణా హీనుడై తన! ద్వీప నేత్రజ్వాల కిం
ములుగఁ జేసినయతిఁడు దీనికి ||నలు|| కుసుమములుగా గాక ద
ములు నహితమథవాభీష్టకరంబులుగా భవాదృశ బుధులెందఱ
క్కాణించుచుండుటయ కాని భావహీనకృత్యంబెన్నండేని ఫల
చనుఁ దంగీకరించినట్లు తెలియంబుకదు తొల్లిదేనుసంఘములక
త కుతూహలమున శితిగంతునకు క్షీరాభిషేకము గావించియ
దత్క్షణ మాతని నేత్రానల జ్వాలల దగ్ధములైనట్లు మాత్ర
విస్మయమగుచున్నది.

దేవేం—సంచాయుధా! పరమేశ్వరునకు క్షీరాభిషేకము గావించి
బశుగణము నిర్మాతరింపఁ బడినదేమి?

విష్ణు—కుమారా! ఏదీ! ఆకథావిధానంబెఱింగింపుము వినియెదము.

మన్మథ—నాయనా! మున్న కశ్యప వ్రజావతి వరుణునిచేఁ బడినధే
పంచయమును దనలోకమునకుఁ దోకొనిపోవుచుండఁ బక్షనహి
బులైన తద్ధేనువులంబరంబున స్వేచ్ఛానిహారంబులఁ జెలంగుచు
యోధారల నఖండబుగ వన్నింపనదీనద తటాకములు పరిపూర్ణ
లగుటయేకాక మంథరాది పై వసియించియుండిన మహేశ్వరు
మీదనహితము క్షీరవర్షము కురిసినది. అది శంకరుడవ్రియము
దలంచి కోపవీక్షణముల నీక్షింపఁ దత్క్షణమాపశువ్రాతంబు
భస్మీభూతంబులై నేలఁ గూలినవి. కావున నేనాహుని యె
భావహీనకార్యమాచరించుట కెట్లగుగఁ గల్గుదును?

దర్వు. త్రిశ్రగతి. సావేరి

పోవఁజాలనునాయనా! హరునిమీఁద దురముసేయుటకునే

వహీనకార్యమాచరించిన! ఫాలలోచనుండు సమ్మతిరపడు
ప్రేమగానరాక యుండుఁ గనులకుఁ దొట్టప్రాలులాడవఁ
దొడఁగుఁ గాళ్ళకుఁ

॥బో॥

వృత్తాకృతపాలకుండఁ గానని! వేమవీడవలదునుమ్మ నాయెడ
కాత్తిలోన మోరినగర నిలయుని!

దాడఁబోవుటనలములోఁ దూఁకుట

॥పో॥

నీ. పోవఁగాఁ జాలను బోయిన శశివహళి

నందర్శనంబౌట సాధ్యపడదు

నందర్శనంబై న సాన్నిధ్యముననిల్చి

చాపంబుచేఁబూన జంకువోఁచుఁ

జాపంబుపూనిన శత్రుసంధానంబు

గావించుటెంతయో కష్టమగును

శత్రుసంధానంబు నల్పిన గుఱినిల్చి

నుడి. వోనకుండఁగా విడుచుటగిది

విడిచినశరంబులాతని విమలహృదయ

నిలయమునఁ దాఁకునద్దాన నలుకవొడము

నలుకయేగల్గ నిట లనేత్రాగ్నికీల

దద్దుడ నగుటగాక యేదారిగలదు?

ఆకారణమున నాకు భీతి జనించు చున్నది కావున నానేరము

పైరించి నన్న భవుని మీఁది కనుపకుండు

హృ—దర్పకా! హరిసురేంద్రాద్య మరులును నేనును నిన్నీకా
ర్యార్థము ప్రార్థించితి మనియైనఁ దలంపక హరుడనమాన రా
దుండెనియు సతనిమీఁది కరిగిన ద
టివే.



ఉ. ముప్పదిమూడునోట్లచురముఖ్యులు మౌండును దైత్యబాధలం
దప్పక మాన్వనెంచి గిరిధన్వని నీశ్వరునదిజాతతో
నొప్పుగఁ గూర్చఁబూములుకు లొయ్యనఁ జారుశరీరమంతట
గుప్పెనునిన్నుఁ గోపమునఁ గూల్చునె? శంకరుఁ డంతమూఢు
పరకార్య నిర్వాహకుఁడవైన నిన్నుఁ బరమేశ్వరుఁడు బాధిం
డు కావున నీవరిగి మాణోరిక నెరవేర్చుము

మమ్మ—నీరజాసనా! మీరెంత పోతాహవతిచినను నామనంబీ
రునిమీఁది వైరంబున శంగీకరింపకున్నది.

చ. వలసిననర్వలోకముల వారని మత్కుసుమాస్త్రధారచే
గళవళి మొందునట్లధిక కామ వికారముఁగల్గజేతుని
ర్మలహృదయారవిందులగు మౌనులనేనియు భంగపుత్తునా
మల హరుడైశరంబులిడ మాననమొప్పదు పద్మసంభవా.

ఈశ్వరుని దక్కఁదదితరుల నేరిని జయింపుమన్నను అనాద
సంబుగ నొక్కత్రోటిలో జయించి వచ్చెదను. నకలచరాచర జం
జాలములను మచ్చరాహతిఁ గుండని దొక్కటియేనిఁ గలద
మున్ను ధరాధి ధర్మ కోవిదులగు మహానుభావుల నెందఱను
ద్బాధప్రహరములచే బరనారీలోలురఁగఁజేసితిని? చూడు

చ॥ అరుదుగదారుకావనము నందలిమౌనులనెల్ల మోహిని
సురతముఁగోరఁజేసితిని, నుండరిమేనకనత్త ప్రోధురం
ధరుఁడగుగాధిపుత్రినకుఁదార్చితి దాసకులాంగసంబరా
శరునకుఁగూర్చితింగుసుమసాయకధారల నరబుజాసనా !

మఱియు

నీ. సంజతోబలెనహస్కరునకుఁచాయతో

నియమించితినికే? నేనెకాడ?

కుముదినిమితుని గురువన్నితోబాంధఁ

గా నొనరించితివనకాదె ?

హరికేజలంధరాసురభామినిపొందు

నిరతిగావించితి నేనకాదె ?

గౌతమభార్యతోఁ గవఁగూడఁజేసితి

నిర్జరనాథుని నేనకాదె

వగుణనతిమీఁదనన్నికివలపుగలుగఁ

జేసితినిగాదె ? యిక వేయిచెప్ప నేల ?

పుష్ప భాణంబులెదనాటి పుత్రితోడ

నిన్ను నెనయించినదియును నేనకాదె ?

ఎంతెంత కార్యంబు లేనియు వెనుదీయక సంతోషంబున నమకూర్చుచుండెను నాకిపుడు హరుని మీఁదికరుగుమనిన సద్ధిక భయంబుదయించుచున్న దేమి నేయుచును.

—ఓరీ పరమభీరువా ? ముష్మథా ! నీనింత పిత్తికిసందపని యెఱంగినచో మొదటనే నిన్నుఁ దలంపకయుందుమే. జగదేకపీరుండవనియు జంపతీయోగ సంఘటనకారకుండవనియు నెంచి నిన్నిటకు రావించినందులకుఁ బిర్యవాకోల్లంఘన మాచరించుటయే కాక సురకేళి పూలమగు మమ్ములనేనియు గణింపకున్నాఁకవుగా ?

దయ్య : రూపకము—కమాచి.

కోకిమస్మధ ! మేరాయిటులాడ నీకు !

||నో||

కెగుముల్లోకములను సాధించెననియెదవా

రత్నము ధీరత్నముఁ జూపకిటులఁ బయకదగునె !

||యో||

దంబుధిలోముద్గిన విలుదులదరిఁజేర్చఁదగిన

లింగాడవని నినుదలఁచి కో నిష్ఫలమనిచెప్పచున్నది.

||నో||

ధారుణి శ్రీమోహినగర! ధాముండగునర్వేకుని
గారీనక్తునిజేయఁ గారీననివచియించెద

గీ॥ ఏనుజగదేకవిరుండ నెట్టికామ

హీనునేయుఁ గనుమాఁత్రు మెదనునాటి

కాముకునిజేయఁ గలనను గర్వమూని

తిరుగుటయె కాని హరునిపై కరుగవుగద!

పేరువ్రాతెస్థలు రాని నిరర్థక కార్యములెన్నియొనర్చిననుశా-
కీతఃసీయమగు సార్థక కార్యమూచరించుటతో నాటివచ్చునా-
ల్పజ్ఞానవమేతుల నెండఱినో యన్యకాంతాలోలురఁ జేయుటక-
బరమజ్ఞానకచిత్తుని శంభునిబావ్పతి నక్తునిజేయుట యుత్తమ-
అట్టి యుత్తమకార్యమునకుఁ గాదే యిందాద్రీదిదేవతలును మే-
ను నిన్నుఁగించుచున్నయది? అర్థజనులువచ్చి వేడుకొన్నప్పు-
ప్రాణంబులేనియు విచ్చి రక్షించుట శూరధర్మముకదా! నీకా-
ణంబేల కలుగకుండవలయు? ఇంగితజ్ఞానమెఱుంగని ఋషుఁడైష్ట్య-
ములు నహితముఁ బరులకు హిత మొనర్చుచున్నపుడు ప్రాజ్ఞు-
గు నీకుఁ బరోపకారబుద్ధి యేల జనించదు? శూరుండననియు,
దేక వీరుండననియు విట్టివీఁగుచున్నాడవు గాని యానామములు
ర్థమెట్టిదియో యెఱుంగకున్నాడవు. ఆర్తజనరక్షణము నేయ-
నీశూరత్వమును శంకరునిజయింపఁ జూచి నీజగదేక వీరత్వము
నెట్లు సార్థకమగును? మహాస్మత్తుండవై యొకలెఱుంగక మా-
కోల్లంఘన మూచరింప నెంచినంత మాత్రమున విన్నూరక-
చెడననుకొంటివా? లేము. శ్రీమృమే ధనుర్బాణధరుడవు కను-
హరుని మీఁదికి దురమునకుఁ బాము
మన్న—[తనలో] ఓననా! యాబ్రహ్మశ్రుతి కంఠకంఠకాగ్రహ

ధికమగుచున్నది. ఏమి నేయుచును ? (ప్ర) కాశముగా) చతురాన
నా! నకల ధర్మాధర్మకోవిదులరగు తమరు నహికమాగ్రహచిత్తుల
తైయూరక నన్నేల నిందించెదరు?

ఆ! వె! చంద్రమాళితోడ సంగ్రామ మొకరింప

శక్తి చాలకునికి సంశయింప

వలసివచ్చె బుధులవాక్యముల్ జవదాట

వలసె, నిందపొందవలసె నిపుడు!

సీరి—మనకథా! చతుర్ముఖుడు నిగదించుచుండెనని శింకించు చు
న్నాడవా?

క! పదుగురకు నిష్టమగువని

నిదియనియని సంశయింప కీ షేర్చినచో

బదువును నెంతన మొందుదు

రది సేయమినింద సేతు రందఱువానిన్॥

కావున నీభయసంశయములు వర్జించి పరమేశ్వరుని భార్యతి
తోఁ గూర్చి మమ్ముల ధన్యుల జేయుము.

సీరి—బృందాద కేంద్రా! మీ రెంద రెన్ని చందముల బోధించినను
నాడెందంబిందు కళాధరవిరోధంబునకు సందేహింపుచున్నది గాని
నాహసించుచుండుట లేదు. అయినను మీ రాచరించు ప్రయత్న
ము శూరపద్మాసుర బాధా నివారణార్థమే కావున.

ఆ! వె! సెలవొనంగుఁ డేను శ్రీమృగతినిబోయి

శూరపద్ముననుడ మరక శత్రు

బంధుసఖులతోడఁ బట్టి సంగరములో

శత్రువాతునిజేతు యీదములోఁజు.

మత్తము నద్దురితపాదముని శూరుని మదిభ్రష్టునిజేసి గిర్జు

లకుఁ దానేర్పరచిన నీచకృత్యములకుఁ బ్రతిక్రియఁగాఁ దనము
పురీషములఁ దానే పొర్లాడుచుండు నట్లొనర్పి చనుదెంచెద. ద
యింది పుత్రెంచుడు.

బ్రహ్మ—ఓహోహా! దర్పకా! నేమి సీదంధవాక్యములు? నా
తానుండగు శంభుని సన్మోహనాస్త్రముల నేయంబాలక కూ
న్వభావుండగు శూరుని బుత్రిమిత్రసహితంబుగా శస్త్రహతు
య్యుడుననుచున్నాడవా? అహ! నీవైఖరిఁజూడ నెద్దియోమి
న్నితస్పించుకొనఁ జూచుచున్నట్లున్నది. కాని నీచేత నేనీకార్య
చేయుంపక విడిచెదననుకొంటివా? చూడు.

ఉ॥ శూరవినాశనార్థమయి సోమకళాధరువాదీపునిక
భూరిపరాకృమస్ఫురణఁ బుష్పకరాహతి న ద్విబాతితో
గూరుపుమన్న నీకొననికూరుని నిన్నుమనీయతీప్ర దు
ర్వార మహోగ్రశాపమున బాధితుఁడేయక యూరకుందునే?
మదోన్మత్తచేతస్కుండవగు నిన్నిదే శపించుచున్నాడ
నిలునిలుపుము.

విష్ణు—అ-అ-బ్రహ్మదేవా! త్వరపడకుము త్వరపడకుము. భీ
తస్కుండగు నీబాలుని ధైర్యవజచి పంపించుటకు మారుగా
గ్రహించి శపించుచున్నాడవా? ఉండుముండుము. నేనీతని నొ
చి పురారతకుని పైకిఁ బుత్రెంచెదను.

బ్రహ్మ—చిత్తము.

విష్ణు—కుమారా! త్రియత్క్రిశత్కోటి నిర్జరనందకాశ్మయైకదా
కరు నదిబాసక్తుని జేయుమని శతమఘాదగురలును మేమును
న్నాబ్రాహ్మించుచున్నది? అది నీకుఁ జేతనైకకార్యమయ్యును జే
నొల్లకుండుట పాడిదుగురా? ఆపత్సనుయబున బ్రాహ్మణే

లుపోయి యాతఁడఁ గాచాడుట యుద్ధమలక్షణము. అట్టి యుద్ధమగుణముగల నీకు వేరయెఱింగింపవలయునా? ఎట్లైనఁబోయి శంకరునిపైఁ గనుమాంబకములబ్రయోగించి నశ్చిత్తివడయుము. లేనిచో నీ పద్మసంభవుఁడు ఘోరంబుగ నిన్ను శపించును కాప గ్రస్తుండవగుటకష్టమని నీవెఱింగినదే. పిమ్మట నీయిష్టము.

శత్రు—(తనలో) అయ్యో! యేమిది? యిట్లునచ్చినది. ముందునకుఁ బోయిన నూయియు వెనుకకు మఱలిన గోయియునలె నీసురశ్రేష్ఠుల యానతివడిసి హరునిపైకి దురంబున కరిగినచో నన్నతఁడు తప్పక తనఘోరత్రాసల జ్వాలల భస్మము గావించును పోవని చో నీచతురాననుఁడు ఘోరముగ శపించును. ఏమి నేయుదును. (యోజించి) కానిమ్ము. ఎటనుండియెటు వచ్చినను జందనసుగంధ ద్రవ్యలేపనములచేతను జంపక పారిజాత కుసుమంబులచేతను మణిమయ సువర్ణాభరణంబులచేతను నలంకృతంబయిన యీశోమల శరీరము నిష్కారణముగ శతధృతిశాసాధీనముచేయుటకన్న దేవకార్యార్థము దేవదేవనిటలానల జ్వాలల కర్పించుట శ్రేయము కావు న నేనిప్పుడే హమని మీఁదికి దురంబున కరిగెదను(ప్ర)కాశముగా) అమరశేఖరులారా! మీయభిమతింబీడేర్పఁ గృతనిశ్చయుఁడనై యున్న నన్నందఱు కరుణార్ద్రహృదయులరై యాశీర్వాదించి పర హరునిపైకిఁ బుట్టెంచుడు. ఇంతవఱకు నీయకొనని నన్ను తు మింపుడు.

శిష్టు—కుమారా! నీకభ్యుదయమగుఁ గాక పోయిరమ్మా.

దేవేం—విరిశరా! నీకు విజయంబుగలుగుఁ గాక. అరిగిరమ్ము.

బ్రహ్మ—మన్మథా! నీకుమంగళము చేకూరుఁగాక. ఏగిరమ్మా.

మన్త్ర—చిత్తము (అని గెమ్మరిమించును)

విష్ణు — ఇంక మనము మనప్రయత్నములలో నుదయించుము.

బ్రహ్మ — చిత్తము, (అందఱు నిష్క్రమింతురు)

[రతీ డేరి నఖిలతో — ప్రవేశము.]

దళపు అది — పంతువరాలి.

నదములచార్త సాధ్వీరతీ దేవి

||న

మదనునిరాకై మదిని యోజించుచుండి

||న

ఉదయముపొయి నిర్జ రోల్తముల్ దలచిరనుచు

నిదివఱకు రాకున్న హేతువెద్దియోయనుచు

||న

ఏమియుపదగిన మేగుదెంచెనొ కాని

నామివేటుచోటఁ జాలముసేయఁ డనుచు

||న

వరుడు క్షేమంబుగ వచ్చిచేరునట్లుగ

ధరణి శ్రీమాంపురఁ భామునివేడి కొనుచు

||న

రతి — నఖిలారా ! నేఁ డుదయమున నాహృదయేశ్వరుడు నన్ను
జేరఁజేరి.

క॥ సురవరులు దలంచుచుండిరి

త్వరితగతిం జోయి వత్తుడరుణి! యనినా

కెత్తిగించి చనివిభుఁడి

వఱకుఁ రాదాయ నేమి వాటిల్లెనోకో!

నిమిషమేనియు నాపయోగంబున కోర్వఁజాలనానానివల్లభు

డా నేఁవాలసేచుటకుఁ గతంజేదియో తెలియకున్నయది.

నఖిలు — అమ్మా! యిట్లుగడచి బయలుదేరిన ఏమృతంబు వెంటనే తి

గివచ్చుటకు మనయిష్టము కొనసాగునా? కార్యార్థమై యేగినవ

డెద్దియేనుఁ గారానాంతరమున నాలస్యము రావచ్చును. అయిన

నిష్కాధుఁడు వచ్చెడివేళపూర్తిగ మిగిలియుండులేదు. కొంతసేపటి

కేనియు రావచ్చును. విచారమునుగుము.

38—నఖులారా! యీచారమిష్టము వదలునదికాదు. నాసౌజేత్య
రుని యాలస్యకారణము తెలిసికొనునంతవఱకును నన్నిది తప్పకబా
ధించునదే. కావున మీరెల్లరుఁ దత్కారణమునకై.

దర్శ్య—ఆది.

అలోచింపరె నఖులారా! విభుఁ ! డాలసింపియున్న కారణముమీ॥రా॥
తాళఁజాలనొక్కనిమిష మేనియు । ధపునిగన్నులారఁ గాంచుకుండిన॥నా॥
మర శేఖరులెల్లరు నానాధుని । పూరాదులసంపాదించఁ బంపిరో
మరశేఖరినగర నిలయునిపుడగ! తనయతోడఁగూడిరమ్మనిరోయో!

39 యోజనసేయ చేసఖ కులోత్తమలార! సుపర్వశేఖరుల్
యోజననల్పి నాధపునినుద్ధృతదై త్యవినాశనార్థమై
యాశకిఁజంపిరో హిమనగాత్మ్యఁబెండ్లిలియాడునట్లులా
రాజకథాధర్మక సుమశరంబుల నేముట కాడ్చయిచ్చిరో!

అయ్యో! యేమిది? చెలులారా! నాదక్షిణనేత్రోమదరుచున్నది
నానాధుని దప్పకదేవోత్తములెద్దియో దుష్కర కార్యమునకుని
యోగించి యుండవచ్చును. లేచేని నాకిష్టపీయశుభసూచకంబేల
సంభవించును.

ద్విపద ఏమిసేయుదు నింక నెలనాగలార !
నామదికలఁగి చేనవయుదునుండె
ధపునివిషయమేనుదలఁచుచునుండఁ
గవకవపలికను గొల్పిపెనుండి
యెదురుగాఁచుమిక్కి యెవ్వరోకాని
అధరఁదొడఁగెదక్షిణాక్షియివ్వేర
ఈమున్నెమిత్తంబువీక్షింపవిభున
కేదియోవిధిలేని యిక్కట్టదొడరి

దిగులొందుచున్నట్లు తేలుచునుండె

పగగల్గెమామీద భగవంతునకును.

సఖులు—అమ్మా! లే! పోని యసుమానములచే నీహృదయమున కే
మఱింత కలంత దెచ్చి పెట్టుకొనియెదవు? నీధవుని నిజవృత్తాంతము
దెలుసుకొనక యిత్రైకగునదురపిల్లుచుండుట న్యాయమా? డొడ్డి
డిల్లుమూఱడిల్లుము.

రతి—చేలీ! శకునఫలములమోఘములనిశాస్త్రములు ఘోషించుచు
డవిని యుండియు వేఱ నిజవృత్తాంతంబారయవలయునా? పోనిము
నీవాక్యనుసారముగాఁ దెలిసికొందమన్నను మన్నాధుని దర్శనమి
కను లభింపకున్నది. యెట్లూఱడిల్లుదును.

సఖ—[పక్కకుఁబూచి] అమ్మా! మాటలోనే నీపతివచ్చుచున్నట్లు
న్నాడు చూడుము.

దర్శన ఆది పున్నాగ.

ఏడేనాప్రాణనాథుఁ డెటనుండి వచ్చుచుండె || నే
రాఁడాయెనేపోయి రయమునదోడితేవే || యే
వచ్చెనుధవుడన వంకకొంతతొలంగె
మచ్చకంటిరొయిక మనలుచున్నావేమే || యే
సురుచిరగాత్రుని టాపింపవేమెచెలి
ధరణి శ్రీ మోరిపురభామునిగొల్తున్న || నే

నచ్చెలీ! నీకునాతోఁ బరిహాసమా? యేడేనానాథుఁడు వచ్చు
చున్నాడంటివి? యెచ్చటనున్నవాఁడోచూపుము.

సఖ—[నోరుచేతితోఁ మూసుకొని] రతి! యెంత మాటాడితివే? నీ
నేనన్నఁడేనిఁబరిహాసమాడితినా? చూడుమాప్రక్కకు.

క॥ చిలుకల పలుకులు కోకిల

కలనాదము లభులమృదులగానంబులు మం

గళరవములట్లుపెలంగె

వలరాజదెరఘమునెక్కి వచ్చుచునుండె

రతిదేవీ ! నామాట పరిహాసమనుచుంటివికాని ఆ వచ్చెడినుం
ది రాంగుడు నీమనోహరుడైనో కాఁడో నిదానించుము.

రతి—[నీరీక్షించి] సఖ! నిశ్చయముగ నాప్రాణేశ్వరుడేవచ్చుచున్నా
డు. ఇక నేనుభయ్యరాలనయితిని.

[అంత మన్మథుడు ప్రవేశించుచు] దర్శ—ఆట.

మంచశరుడగుదెంచుచు దనభావ్యచెంతకు ||బం||

మంచశరుడగుదెంచునిర్జర ప్రభువులిడిన యనుజ్ఞరతితో

మంచితంబుగఁదెలిపితత్కార్యమైవై శంబరుగఁగా ||బం||

మరణినిరిపురీశుని వీరభద్ర వరదునిఫాలాశుని

మరమునందెదిరింతుననగా మరభయంబునబ్రాణనాయక

మరమువలదని మందలించునో సరకుననీకొనునోయనుచును ||బం||

రతి—[మన్మథుని సమీపించి]

ఆ! వె! ప్రాణనాయక! తమపాదపద్మములకు

వందనంబు నేతు వాంఛ దీర

నమరవసులుదలచిరనియేగియంతసే

పాగియున్న హేతువానతిండు.

ప్రాణవల్లభా ! మీరెన్నఁడెచ్చటికే గివను దిరిగి సత్వరమగు

దెంచెడి వాకే! ఈదినంబున నింతయాలస్యమేల చేసితిరి? అమరవ

సుఖ మిమ్మెద్దియేని దుష్కరకార్యమునకు నియోగించిరాయేమి?

మన్మ—ప్రాణేశ్వరీ! నీకావిధమెఱిగింపవలయునా? ఇదిగోవినుము.

ఆ! వె! ఏనునిన్ను వీడి హేయబ్రాహ్మణున్న

హరిముఖాద్యమగుటదరికిఁజనఁగ

నన్ను వారుగాంచి యెన్నరానిప్రేమాద

చిత్త సరసిజలముచెలఁగిరబల !

రతి—నాథా ! కోరుచుండిన తమదర్శనములభించినపుడు నవీనభక్తులు నంతోషించుట సహజమేకదా ! తరువాత?

మనస్ర—తరువాత నన్ను సుఖానీసుంజేసి హరిబ్రహ్మాండ్రులుఁజూపఁగా ! శూరసదృశధాన్య మైసుతురి బుట్టించెదనన్న శతకరురజతామలమున విరక్త చిత్తుడై నర్తించుచుండె. ధాత్తాయన హిమాలయ పుత్రికయైతత్పరి సరావణ్యాంబునఁ దపించుచున్నది కావునఁగుమారోదయంబుతోటకు వారిరువురను గుఱుమాంబుకమనోప్పించి సంఘటనము గావించవలయు” ననిసెలవిచ్చిరి.

రతి—(అత్యంతవిషాదముతో) అయ్యో! సంతకప్రముఖంతకప్రమున నే ననుకొనినట్లే జరిగెడి. లేదేని నాకేమున్ను మిత్రములేల పొడవును ప్రాణేశ్వరా! మీరందులకేమి ప్రత్యుత్తరమిచ్చిరి?

మనస్ర—ఇప్పుట కేమున్నది?

క. పలసిన్ బహునాలుగు జగ

ములనై నను సురససుతుల మువ్వుర నైనం

గలిచెదను క్షణములోపల

మలహరు నెదిరించుటనిన మదితెల్లపీలుక ||

అని యెన్నోవిధములఁ బార్థించితిని గాని, యందు బ్రహ్మపుండు ప్రళయకాలసమగ్రనివై నడి మండినడుచు నన్ను ఘోరంశ్మింపఁ బ్రయత్నించె.

రతి—ఏమీ? ఆబ్రహ్మదేవుడుమున్న నృతపోషులున నీశ్వరు శపింపబడియు లజ్జావిహీనుడై శంకరవై రంబునకు భయంపడు

న్న మిమ్ము కపింబు బ్రయత్నించెనా? నాథా, అపు డేమిటినినది?
— అప్పుడు విష్ణుదేవుడు బ్రహ్మను మందలించి దేవకార్యార్థ
మీశ్వరుని గునుమాస్త్రహతుని జేయక తప్పదని నాకెన్నియో
నీతు చువదేశించెను.

— నాథా! బ్రహ్మను మందలించిన విష్ణుదేవునికిఁ గూడ నదియే
బుద్ధిపుట్టినదా? తాననతారపంచకింబున నరిపీరుల సంహరించి ప్ర
మత్తచిత్తుడై వతికొంచినప్పుడు తనకుఁ దగిన శాస్త్రచేయించి శాం
తుని గావించినది శంకరుడే గదా చూడుడు.

సీ॥ మత్స్యమైసోమకు మదమడంచిన నాడు

నేత్రముల్ వెఱికించి నగడ నెవడు

కమతమైమంధర గ్రావ మెత్తిననాడు

జనుజుప్పదీయించె వేడ్క నెవడు

పొట్టియై కనకాక్షుఁ బాలియఁ జేసిననాడు

కోటలు లాగించి కోటల నెవడు

నరిసింహమై హిరణ్యకశిపుఁ గూల్చిన

తఱిచర్మమొలిపించి తనరె నెవడు

పొట్టియైబలి బాతాళమునకుఁ దొక్కి

నపుడు జెనుపూససేయించి యగరె నెవడు

అట్టిన స్వేశ్వరుని సత్వమఖిలమెఱిగి

వానిపై కరుగుచునెనె శ్రీవరుడు విమ్ము?

ప్రాజ్ఞేంద్రరా! పుత్రవాత్సల్య విరహితుడై పలికిన పురుషోత్త

ని వాక్యములకు తర మెమిచ్చితిరి

శ్రీ—చెలీ! నారాయణోదేశము శ్రీరేవుటంబుల నాటికొననం

తనే హృదయ నీమను మితిమీఁడు నుత్సాహమంకురించి శంకరు

నితో నమర మొనప్పుటకు నమ్మించితిని జనకునితో వచించితి
రతి — అయ్యో! నాథా ముందువచ్చెను మువ్వను దెలిసికొనక చెప్ప
తఁడు జనకుఁడు కదా యని విష్ణుదేవునివాక్యములు విశ్వసించి య
న్యజనదుస్సాధ్యుండగు నభవునితో నని నేనుటకంగీకరించితిరా
ఎంతవనిచేసితిరి?

ఆ! పె! వృక్షమునటికి పయివేసికొనెమరీతి
నదిక్కిలబట్టి యాపెను కీర్తయఁ
దగనిభారమిటులఁ దలఁదాల్చి యున్నారీ
కేమియనెడుదాన నీవును మిమ్ము!

ప్రాణేశ్వరా! అంతటి యసాధ్యకార్యా చరణమున కనుమతి
పవచ్చునా?

మున్న — అతివా! యదియసాధ్యకార్యమని యెఱిగియుండియే యన
మతింపవలసి వచ్చినది. ఏలన?

క! సలిపెడిది దేవకార్యము
నలుపఁగలేననిన బ్రహ్మశాస్త్రంబటుపై
నలుపుమని పలుకుచున్నది
కలికీ! జనకుం డదెట్లు కాదనఁ గలనే?

ఈకారణముల వలన నియ్యకొనక తప్పినది కాదు.

రతి — నాథా! అట్లయిన వివారభవునిపైకి దురింబున కరిగెదరా?

మున్న — నిశ్చయముగ నరిగెదను.

రతి — అయ్యో! శంకరుఁ డసాధ్యుఁడని యెఱింగి యుండియు నక
తోఁ గయ్యమొనర్ప నేగుటకు సామానించితిరా? అతని మీరు
యింపఁగలరా? చతుర్దశభవన వాసులలో శంకరుని జయింపఁ గ
నిభర్తుఁడొక్కండేనిఁ గలడా? మన్నితని కపియవలకనులై

రించిన మహామహుల నెందఱ నారఁడు శిక్షించియుండలేదు? చూడుడు.

సీ॥ భక్తుడౌ మార్కండేయుని గొంపోవు

దండపాశిబట్టి తన్ని నాడు

తనకుఁబోలె నయిదు తలలేలయని బ్రహ్మ

శిరము నొక్కండఁజై చెండినాడు

తన్నుదూషించినదడ వ్రజాపతి

సవనవాశనిమును నలీలినాడు

గర్వోదతిని గన్నుఁగానక చరియించు

హరిని శూలంబున నడచినాడు

అట్టిజగదేకవీరుని హకునితోడ

నాలమొరింపనేగుట హరిణశాబ

కంబుబెబ్బలిమీఁదకుఁ గయ్యమునకుఁ

బోవుటయె కాక వేతేమి త్రోవకలదు?

ప్రాణేశ్వరా! హరునకును మీకును హస్తముకాంతరము భేదముండుటయే కాక యతని సమరసాధనములకు మీసాధనములకును సత్యంతవ్యత్యాసము కలదు. చూడుడు.

సీ॥ అతనిబాణాసనంబచలమా హేమాద్రి

మీఁదిల్లు జనములు మెసవుచెఱకు

అతనిబాణము మహాద్భుతఁడగు శ్రీహరి

యంటినఁ గమలుమీయలరుఁ దూవు

అతని నారీయనంతుఁడగు నాదీశేషుండు

మీనారీచెదరు తుమ్మెదల చాలు

అతనిరథము స్థిరమైనవసుంధర

మీతేరుచులియుండు మిరితిచూలి

అతని కైక్కిముబల్మమైన యాలపోతు
 మీసిడెంబులు జగితేని మీన్మోసపు
 అతనికిని మీకు నేరీతి నన్నియెడల
 గలపుభేదంబులెన్నియో కమటబాణ!

కావున నట్టి బల్లిదుని బవరమున నెల్లు మార్కొనబాలుదురు

దమ్య : రూపకము—ఫీల్వ.

నలమనలవ చేగవలదు నలమప్రాణవల్లభా
 మలహరునెదిరించుటన మాటలతో గామధవా ||వల
 మీకన్న సహస్రగతుల పేటిబాహుబలయు క్తుకు
 తాళగలరె యాశంభుని దమకేకీడోదవకుండ ||వల
 గోచాపము హరిబాణము శరనిధి తూణీరముగల
 వారునితోడ దురమొనర్పదరమేయెవ్వనికై న ||న
 తొలిమినుకు గుట్టెంబులు తోయడ జన్మదునారధి
 గలమోరిపురీశుడైన కటకంపునితోడబోర ||వ

ప్రాణేశ్వరా ! నీవాక్యములు విశ్వసించి నాగకంకణుడగు న
 ర్వేశ్వరునితో సంగమును మానుకొనుడు. ఇంతగాజెప్పించుట
 ని యంచుకేనియు నాపై నలుగకుడు
 ముక్త—ప్రాణేశ్వరీ ! నీవాక్యములు విశ్వసించి నేనీకార్యమాచరించు
 ట మానితినేని హరిబ్రహ్మగ్రాద్యులుచే నిష్కారణముగాని
 ద నీయుండవగుచును. అడితప్పుట కంటెనధమ జీవనము వేతొంద
 కలదా? అట్టియధమ జీవనము చేయుటకన్న దేవకార్యార్థ మీ
 రీర మీశ్వరాధీనముచేయుటయే ధర్మముకదా ! చూడు
 డ! అడినమాటదప్పుట, పరాంగనంగోరుట, విన్నపెద్దలం
 బాడక కేలిసేయట, యనూయతజూపుట లోడివారిపై,

జూడక చూచినట్లునభసాచ్చి యనత్యపుసాక్ష్యమిచ్చుటల్
గూడవుగోవుల జడుపుకూళల కేనియుఁ బాగినాముకా
కాపున

అ॥ ఇ॥ ఏదియెట్లులయిన నేనుశంకరునీతోఁ
గలనొనర్చి మోహజలధిముంచి
యదిజాతతోడనభవునిగూర్చెద
నత్వరంబెనన్న సాగనంపు.

ఇకనీనిరుత్సాహవాక్యములు నిష్ప్రయోజనములుగనెంచి నా
ప్రయాణమున కియ్యకొనుము.

రతి—(తనలో) అయ్యో! యేమిది? మన్నాధుఁడు తాబట్టిన పట్టు
విడువక పరమేశ్వరునిమీఁదికి బవరముశకుఁ టోవనున్నాఁడు పర
మేశ్వరుఁడో యీయనను దప్పకతన ఫాలనేత్రమున భనస్రముగావించి
పక విడువఁడు. ఏమిసేయునును? (యోచించి) కానిమ్ము ఏది యె
ట్లులెనను, నేను గూడనీయనతోనరిగి యీయనకుఁగీడొదవకుండ
నాశక్తికొలది శంకరుని వేడుకొందును.

మన్మ—చెలీ! యేమిది? నిరుతరరాలవె యూఱక కాలయాపనము నే
యునున్నావు?

రతి—నాథా! కాలయాపన నేయుట కాదు. మిమ్ములిడిచి నేనొక్కర్లు
కనిటనుండుటకు భయపడుచున్నదానను.

మన్మ—అట్లయిన నీయద్యమమేమి?

రతి—నేను గూడ మీ కెంటరావలయునని.

మన్మ—నరే. సంశయమెందులకు? రమ్ముపోదము.

రతి—చిత్తము నడుపుడు (అని నిష్క్రమించి యధిపతికరములతో

రథాశూభులై ప్రవేశించుచున్నారు) ఆది.
 వెడలెభ్యంతో మారుడు కైలాసనగమునకు
 వెడలెనిక్కుకాయకము వివిధసూనాస్త్రిచయము
 గడువడిదాల్చినీల గభుతోనాలమునకు
 పవమానరథమునెక్కియ కీరశారికాపిక రవముల కాన్మనలరియు
 భువిని శ్రీమోరినగర భుజగభూషణునితోడ
 బనరమొనర్చియతఁ బార్వతితోఁగూర్చుటకు
 మనస్ర—చెలీ! మనయిష్టము కైలాస పర్వతసమీపభూములకు వ
 నారము.

రతి—నాథా! యేదీ? కైలాసపర్వత మెంతదవ్వుతోనున్నది.

మనస్ర—ఎంతోదూరమా?

మ॥ అదియే నిస్తల తుంగశృంగము మనీంద్రాదిత్య సంసేవితం
 బదియేముష్టగదైకపావన మభీష్టావాప్తి సంధాయకం
 బదియే పద్మజనందనాళిని మాంతాభ్యానసుస్థానమ
 య్యదియేచంద్రకిరీటి నాసమగు కాప్యాదీంద్రమజ్జాననా!

రతి—ప్రాణేశ్వరా! మనమీపర్వత మధిరోహంపవలయుగదా!

మనస్ర—ప్రేయసీ! మనమీపగములకు బ్రదక్షణ సమస్కారము
 చరించి పిమ్మట నెక్కవలయును. కావున సరదమునుడిగ్గుము.

రతి—చిత్తము. (ఇద్దరు రథముదిగి యల్లనర్తురు)

రతి—మనస్ర దర్శు—ఆది

జయజయగిరివర జయరజతాచల

జయజయమునిజన సన్నతచరణ

జయజయశుభకర నకలసురాశ్రయ

జయజయ పరమే శ్వరపరినిలయ!

వందేయిండ్రిముఖాదితేయ వినుతం వందేగత్పావనం
వందేసర్వకుప్రసూన కలితం వందేమునీంద్రాశ్రయం
వందేమోదనికేతనంశుభకరం వందేవిముక్తిప్రదం
వందేయిందుకళావతంసనిలయం వందేసురూప్యాచలమ్

శ్రీ—ప్రాణేశ్వరీ! మనము పాదచారులమై పర్వతారోహణమొనర్తము రముక్త.

—చిత్తము (అని యిరువురు పర్వతమెక్కుదురు)

శ్రీ—దేవీ! యిన్నగంబునఁ గల పాదపలతావితానము వసంతాగమమునకుఁ గాఁబోలు నిగనిగలాడు తొగరుచిగురుటాకు జొంపములనెగడుచు నెట్లు ప్రకాశించుచున్నదో చూడుము.

సీ. వనరమామణి ముదంబునఁదాల్చు వృదువగు

చెంగావి వన్నియచీరయనఁగ

నామనితేఁడు తానాతపంబునకునై

కూర్చినకెంబట్టుగొడుగనంగ

సర్కాస్తమయమున నపరాచలంబుపై

వ్యాపించుసింధురవర్ణమనఁగఁ

బ్రీశయకాలమునఁ బాపసిపాశిరములఁ

బరిధవిల్లెడు జటావలలమనఁగఁ

బుణ్యకాంతలు సతతంబుభూరిభక్తిఁ

బొలుపుమైఁ దాల్చుకుంకుమపొడి యనంగ

నదుణకాంతులు దిశలెల్ల నావరించి

తనరెబల్లవతతులతోఁ దడుచయంబు.

మణియు.

మగ్రాహి. ఇందు వికసించు సుమబృందములయందు మక

రందముల నానుడునమందగతి సత్యా
 సందముగ యుంక్మతులు గ్రంథకాని వీరులకు
 విందొనరజేయుచు మిళిందతతులొప్పెన్.
 మందపపమానుఁ డనమానబహుపుష్పశుభ
 గంధములు సత్తెనలయందెనఁగ వీఁడెన్
 ఎందుఁ దిలకించిను బురందరమణిద్యుతుల
 చందమున నక్షుంకునందయిత్తోడెన్.

ఇదిగాక కీరశారీకా కోకిలారావంబులు పాంధరానికి విరాళి
 లుగఁ జేయుచుండుటయే కాక మత్కుంతల ప్రహరలక్ష్మితములగు
 రులతాజంతజాలంబులు తమదంపతీత్వంబు తేటపడసరన సమా
 సాంగత్య సౌఖ్యంబుల సంతసింపుచు సంచరించుచున్నవి. కావున
 యెడ మిట్టకంటివేల్పునరికట్టి దిట్టతనంబున నట్టిటుకదలనీయక పట్ట
 ట్టి పట్టరాని తమకంబున గట్టురావట్టిచెట్టబట్టునట్టు లనవశ్యంబు
 గూర్చవచ్చును. రమ్మ లోనికిఁబోవుదము.

[తెరలో]

ఓ ప్రేమధగణదంతజాల భూరుహలతానివహంబులారా
 త్సులారా! ఈమరాత్ముని దర్పంబున కలరిచెల రేగితి రేని మిమ్మందఱ
 దండంబున శిక్షించెద. జాగ్రతగా నుండి నేను పోయి వానిఁ దుద
 ట్టించినచ్చెడు విధమంతయు నరయుచుండుడు.

రతి—(ఆలకించి) నాథా! లోపలనుండి భీకరార్భటులతో నెవ్వ
 మహానుభావుఁడు వేత్తహస్తుడై తొందరగా మన దెనకువచ్చు
 న్నాడు. చూడుడు.

మన్మథ—(చూచి) చెలీ! ఆరెడ యీద్వారముకడ కాయుండునంద
 శ్వరుండు. ఏలొక మనష్యుని గూర్చిదృష్టిఁ బ్రసరింపఁ జేయ

వచ్చు చున్నాడు.

[అంతనంది కేశ్వరుడు—ప్రవేశించును.]

ది—ఓరొరి నవ్వులూనము చేత! నీతి విహీనుడవై మన్నగం
బున కేతెంచి నిర్గమన నిశ్చలనిశ్చబ్దనిష్కంపన ప్రమథగణాక్షిణం
తుభురువా లతావితానంబుల సంఘాతసంచల ససశబ్దనకంపన సం
కలితంబులగావించి హరిబ్రహ్మాంద్రాద్యమరుల కేని జూరదుర్గు
టంబగు నీవర్వతద్వారము మదీయాజ్ఞావ్యతి కేకుడవై గర్వోద్ధతిని
గన్నులు తలకెక్కి గడువంజూచుచున్న నీవెవ్వడనో నిలుపుము
నిలుపుము (అని మార్గమున కడ్డునిలుచును)

నమ్మ—అయ్యో! యేమిది? చెలీ! నన్నీనంది కేశ్వరుడు నిష్ఫలకును
మశకుని జేయుటయే కాక మనల లోనికి రావలదని కూడ శాసిం
చి యడ్డు నిలిచినాడు. ఏమి నేయదము?

ది—నాథా! మనమితనియెడల నత్యంత వినయవిధేయతలఁ గనఁబడు
చి సాధువచనంబుల నెట్లయిన శాంతిపఱుపవలయును.

నమ్మ—అవును. [నంది కేశ్వరుని నమిషించి] నంది కేశ్వరా! నేను మ
న్మథుడను నావందనములు గొని నన్ను మన్నింపుడు.

ంది—ఓహో! మన్మథుడవా? యెంతపొరపడితిని. ఈ మహాశోలా
హలంబునఁ గలుగు శోపావేశంబున నిన్ను గుర్తింపలేకపోయితిని.
అయిన నీవీనగంబునకు రాఁగతంజేమి చెప్పుము.

నమ్మ—నంది కేశ్వరా!

దర్శనః ఆది—శీల్వా.

మనవిని వినుమా నేనరుదెంచిన । పనిదెలిపెదనో దేవాగోనములప్రవా ।

విమలప్రభావా మహానుభావా!

॥మ॥

నినయమ సురసాత్మజులిడు బాధల । కాగలేక త్రిదశులిఖవేడినఁగనిక

రమున శంభుడంతఁ బుత్తునిగని దనుజులసంహరింతుననుడు
ఘనదైర్యముఁజెప్పి యిపుడు వైరాగ్యంబుఁబూనియున్నవాఁడువా
ననకోలలనాటించి యద్రోజతో । నెనయించినఁగానికాదు కార్య
బనిసను దేవతలనుపగ వచ్చితి । నాదరింపవే యోమహానీయా
చ. అనయము శూరవద్దదనుజాదుల బాధలకోడిపేలుపుల్
ఘనముగఁ దన్ను వేడ నుతుఁగాంచి యరాతులతృప్త్యడంతున
చనియు విరాగుడై తనరునట్టి మహేశునకద్రోజాతపాం
దెనయఁగఁజేయ నన్ననుప నేనరుదెంచితి దేవదూతనై.

ఇట్టి దుర్బటకార్యము శిరవండిడుకొని చనుదెంచిన సామాన్య
డను. శరణాగతుడను. నన్ను క్షమించి శంభునన్నిధానంబున కల
ననుజుడయ నేయుడు.

నంది—మనస్తా! నాకన్న శివునకు నీవే ప్రియుండవు. నీవలన
కార్యము తప్పక నమకూరఁగలదు. కావునఁ దడయక నీవా
మ ద్వారమున లోనికిఁ బోయితివేని నచట మునిజనపరివృత్తు
వటవృక్షమూలమునఁ గన్నులపండువుగ శంకరుఁడు సాక్షాత్క
చును. పొమ్ము.

మన్మ—చిత్తము. (అందరు నిష్క్రమించుచున్నారు)

[ననకాది మునిజనసహితుడై యోగ నిద్రతో శంకరుఁడును,
ప్రక్కగా రతి మన్మథులును బ్రవేశించుచున్నారు]

మన్మ— దర్బు : ఆది—ఫీల్వా.

ఆహాహా! చెలి! కాంచితైశంకరు । నాకారంబేతిరున నున్నదొ
ఓహోహో! శిశులాత్ముడై తపఃమునరనాచరించుచుండెనిచ్చట
ననకననందనముఖనన్మోగులు । సరసజేరితన్నుగొల్పుచుండఁగ
గనులఁజూపునాసికాగ్రభాగంబునను నిల్చిచిన్ముద్రవహించెను

సరమైన సంసారగుణంబులు । సర్వంబును నిష్కలంబటంచును
యూత మోరిపురీశుడు మనమునఁ దక్షిణమూర్తియయ్యెనిట ॥నా॥
సీ. సనకాదిమనివరుల్ తనచెంతఁగఱచెడు

నేదాంతవిద్యకు వేడ్కఁజెంది
భస్మరుద్రాక్షులు బాగుగా మెయినిండ
ధరియించి యూషణత్రయముఁబాసి
వటభూరుహచ్ఛాయ వ్యాఘ్రాజనంబుపై
వీరాననంబుతో వెలయుచుండి
జ్ఞానముద్రను దాల్చి చక్కఁగాఁ దనదృష్టి
నాసికాగ్రంబున నాటఁజేసి

సూర్యసోమాగ్ని గతులనుసూత్రీమరసి
యజపగాయత్రీ జపమూని యాత్మయందుఁ
జక్రకోధనసేయుచు శంకరుండు

యోగనిద్రను గూర్చుండె నువిద! కంటె P

అయ్యో! యేమిది? చెలి! యీచిన్మయాకారుని శంభుని వీక్షిం
చినదిమొదలు నాహృదయము చంచలతాయత్తంబై యేమియుఁ
జేయనొల్లకున్నయది. ఇక నెట్లో కదా?

దర్శ్య. ఆది. అసావేరి.

అకటకటా! నాహృదయముచంచల మయ్యెనెట్టులాడఁ గూడునొ

కార్యము

॥అ॥

అకలంకునిశంభునివీక్షించిన । దాదియేదీతోచదామెమనమున ॥నక॥

బడివడిగానాయొడలివుడెంతో నడఁకఁదొడఁగెదడఁ బడఁగరచదములు
పుడమిలోనమోరినగరనిలయుని పుష్పబాణహతి నేటుల జయింతునో!అ

క. హృదయముతల్లడమందెను

జెడ రెనయనదృష్టి యొడలికినన్నగిలె

బడములుతడబడదొడగెను

సుదతి ! నేనెవ్వధమున శూలింగెలుతున్.

అయ్యో ! పాశ్రేణ్యరీ ! యిదియేమిపింతయోకాని నేనంత
తకు విగతచైతన్యండనగుచున్నాను. నాచేష్టులపహితము క్రమ
ముగా నడగిపోవుచున్నది. ఇకేమిసేతును (అని నిట్టిార్పు
చి చేతిలో నున్న ధనుర్భాణములు నేల క్కడ జిత్రివ్రతిమవలె
లుచును.)

రతి—(చింతచేదనలో) అయ్యోయేమిది? మన్నాధుడంతకంతకు
గతచైతన్యండనగుచున్నాడనని నుడువుచుగేలనున్నధనుర్భాణము
నేలకాటవిడిచి నిశ్చేష్టితుడై నిలువఁ బడియున్నాడు. ఇక నెల్లోకద
చ. వలనదుశూలితోమనకు వైరము మానుడినాధ ! యంచునే
బలికినవల్కుల్ విసక పాణివిధుండిపుడదితేయన

త్యులయుపదేశవాక్యములెయుల్లములోనిదిశర్వగాంచిచం

చలహృదయంబుతోవెడలు చావ్వున నివ్వెఱగందెనక్కటా !

నమాధినిష్ఠాగర్విష్టుడై సాధుస్వరూపమునఁ బాడఁ గట్టుచు
యీశాంతాకార సందర్శనమునకేయిన్ని వికారములు చెందు
న్నపుడు' సమరరంగమున ధనుర్భాణపాణియై రాద్రాకాకుడై
చియుండువీతినితో సంగరమున నెదిర్చిజయముబొందుటజ్ఞాద
ననిగర్భమువదిరిగి జన్మించినట్లేయగునుగదా! (ప్రకాశముగా) పా
శ్వరా! నేలనుబోవుదానిని నెత్తిని బ్రాముకొనినయట్లు మీరీజ
మాలిన కార్యముచుశిరముపైవైచి కొని యేలయూలీల నలన
బొందెదరు? రంకు ఇప్పుడైనమించినదిలేదు మనముపోయి నుఖ
గాబ్రదుకుదము.

నమ్మ—(సంజాతచైతన్యఁడై ధైర్యముతో) చెలీ! యేమిది? నాకై
జగలబాగులునునన్నుదిరిగిరమ్మని వాక్కున్నచుంటివి. శూరపరుఁ
డైన డేనిఁగార్యముసాధింపక యూరక తిరిగివచ్చువా? అదిశూరధ
ర్మమా? చూడు

పూనినకార్యమేదయినబూర్తియొనర్చెడుదాఁక దైన్యముం
బూనక కష్టమాననుచుబాకక ధైర్యపరాక్రమాన్నతి
మాననమందుబట్టుదలమానక లోకులు తన్నుఁగాంచియ
జ్ఞానునిగాఁదలంతురని జంకక నిల్చెడివాఁడే శూరుఁడౌ.

కావున నేనీ సమయమునఁ బిఱుతిసెయక బాణాసనబాణసాణినై
దైవ కార్యము తప్పక నెఱవేర్చి శూరధర్మము నిలిపెదను. అప్పు
చెప్పకుము. చూడుము నాయుధ నైపుణ్యము.

తి—నాథా!మీరింతనిష్కర్షముగాఁజెప్పుచున్నప్పుడు నే నేమి చేయఁ
గలదానను అయినను నాదొక చిన్నవిజ్ఞాపనమున్నది దయయుంచి
వినియెదనన్నచో మనవిచేసికొనియెదను.

నమ్మ—చెలీ! వినవలసిన మాటయైనచో వినియెదను. ఏదీచెప్పుము

తి—నాథా! మోరభవునితోదురయు మాననంటిరికదా!

నమ్మ—అవును. మానుటకువీలులేదు.

తి—పోనిండు మానకపోయిన మానకుండెదరుగాని మీరు పోరున
పుడు శంకరాభిముఖులై పోరకచాటున నుడి మాత్రము పని సే
యుండు

నమ్మ—చెలీ! ఇదియానీయధిపాయము. సరియేయట్లయిన నదిగో
నానమేరు భూరుహచ్చాయను బొందుండి శంకరునిపై శరములు
వేసెదను. రమ్మ నీవుమాడఁ జెట్టుచాటుననుండవచ్చును. (చెట్టు
చాటున కేగి సమ్మాహనాస్త్రము తొడిగి) చెలీ! వింటనమ్మాహ

నాస్త్రియమనఁబడితి.. గుటిమాచినమంత్రకంబుగ శంకరుని
బ్రహ్మగిరిచెదను. (అనిగుటిమాచి భయంబున) అయ్యో!
మిది? పాదేశ్వరీ! అకారణముగా దుష్టిమిత్తములు పాదసూ-
చున్నవి

దర్శు. రూపకతాళము. అసానేరి.

అకటకటా! యేమిసేతు నశుభసూచకములు వొడమె
వికలమయ్యెనాహృదయము । విధియేగతి నుండెనొక్కొ-
వామభుజము వామనేత్రము । వడివడిగానదరుచుండె
నేమికిడు మూఁడునొక్కొ । యెఱుగవశముగాకయుండె
ధారుణిశ్రీమోరినగర । ధాముడై నట్టి చింతా
వీరభద్రవరునిపై । వైరమె సమకూడునొక్కొ-

గీ. అయ్యయో! యేమిసేయుచునన్మదీయ

వామబాహువు వామాక్షి వశముగాక
వడిగనదరెఁగి డేమివాటిలునొక్కొ?

తెలియ రాకుండెహృదయంబుకలఁగుచుండె.

చెలి । యీయశుభసూచకములు వలన నేదేని హానికలుగున
మనమున శంకతోచుచున్నను బరోపకారపాఠిబుడనై పరకా-
నిర్వాహకుడగునేనీదేవకార్యమెట్లైన సాధింపక తీరదు.

రతి.. అయ్యో! నాథా! యింకను వెట్టియే పడుచుంటిరా?

గీ. పదుల కుపకారమొనరింపఁ బరమధర్మ

మగుటనిశ్చయమగుఁగాకయందుఁదనకు

హానికల్గెడు ననితోచ మానవలదె?

తనకుమాలినధర్మంబు ధరణిగలదె?

నాథా! నామాటలు మీహృదయ మున నాటుకొన కున్న

కాని యిందు నిశ్చయముగఁగిడవాటిల్లఁగలదు. లేనిచో నీనమయ
మున నిట్టిదొడ్డిమిత్తములు పొడనూపవు.

—చెలీ ! యేమిజరిగిననునరే. అన్నిటికి నంసిద్ధుడనై యు
డను.

గీ కాంచినాచను శంభుని గన్నలారఁ

బావనంబయ్యె జన్మంబు పడఁతి ! యింకఁ

జచ్చిననుమేలెనీని సమరమందు

గెలిచిననుమేలయెల్లెనఁ గీర్తి కలదు.

త్రయత్నింశతోటి నిర్జరసంకషణాన్ధముపాటు పడుచున్నాడ
శు గాని యీతుచ్చశరీరమున కాసించి విగత ప్రాణుండునగుదునని
విచారించు చుండుటలేదు. ఏది 'యెల్లయినడప్పక చంద్ర'శేఖరు
నీసారి నమ్మోహనాస్త్రమున మోహపరవశునిగాఁ జేసెదఁజూడు
ము [అనిబాణము పోయొగించును]

క—[కోపోదే]కమున] ఓరోరి సాధుసన తపోభంగకారకా ! యె
పడపురానీవు ? మహాస్మత్తచేరిన్కుడవై యోగనిష్ఠాపరత్వమున
నున్న నన్ను వీక్షించి యిండుకేనియు శంకింపక నా కత్యంతా
యాసము కల్గించిననిన్ని దే నాఫాలనేత్రానల జ్వాలల భస్మంబుగా
వించెద నిలుపుము. నిలులుము [అని అగ్ని నేత్రమునఁజూచును]

—మన్మ—హా! హతోస్మి. హా!హతోస్మి [అనినేలఁగూలుదును]

—[తెలివినొంది విభునిగానక] అయ్యో ! యేమిది ? నానాభుండిచ
టఁగన్పించకుండనే (పరిశోధించి) అదిగో; శంకరాగ్ని నేత్రానలము
నకుఁగాఁజూలు దగ్గుడగుచున్నాఁడు. పొగలెగయుచున్నవి (సాధు
ని నమీపించి) హా !నాథా ! లతాందాయుధా ! మిమ్మీనేలను మర
ణించుమని విభాతమీనుదుట వ్రాసెనా !

దరు. రూపకము. పీల్వ.

నాథా ! నేనెటులమనుదు । నాకిది క్షేవ్యరుహా ॥నా॥
 సాధుకీలునేత్రాగ్నికి । శలభమవై తివకటకటా ॥నా॥
 నిన్ను బాసి నహిం గె మనె ! నిమిషమేని బ్రాణనాథా
 నన్నుడించిపోతివింక । నాజన్మంబేల కాల్పనె ॥నా॥
 వలదని నేనెన్నిగతుల । వారించినగాని వివక
 తులువబోధనములవలనఁ । దుదకీవిధమైతివయో ॥నా॥
 ధరణిలోశ్రీమోరినగర । ధాముడై నట్టినరేవు
 శ్వరుని మీఁదవై రమూని । చావవలసి వచ్చెగటా ॥నా॥
 ఉ. హా ! శరదందుబింబముఖ ! హామకరాంక ! లతాంతాసాయకా

అకలనల్లబోవిడిచి యంబుజశస్త్రిశాసభీతినా
 వేశముజెంది నానుడులు వీనులఁబెట్టకయేగుదెంచియీ
 యీశు నిటాల నేత్రశిఖినిట్టల మ్రోగితె ? ప్రాణనాయకా !

గీ. నిమిషమేనియు ననుబాసినిలువజాల

కెచట కేగినవెంటనే యేగుదెంతు

వకట ! యావేమమంతయు నభిగలిపి

నన్ననాథగఁజేసి పోన్యాయమగునె ?

దర్వు. అది.

అనాధనై నరివారిలోజీవన । మకటా ! యేనెటులనువగనోపుదు ॥నా॥
 జనంబునాదర్శనంబుచేసిన । భునాభుమనియానడింతురిటుపై ॥నా॥
 ప్రయాణికుల కెదురైతినేనిచీ । పాపినియదెసిద్ధమయ్యెనందురు
 అయో ! నీటిబాసిననీరజమటు । లయ్యెనాదుజన్మంబకటకటా ! ॥నా॥
 శుభశోభనములజూచుటకే గినఁ । జుట్టంబులలో నగుబాటగుహా
 అభవుడుమోరిపురీశుడుమృతలనునదయతనెడఁబాయగఁజేసెగటా ॥నా॥

ప్రాశశ్వరా! నన్ను వివాహమాడినదాదినా యందొకప్పుడేనిన
లుకఁబూసక యత్యంతానురాగంబున సౌఖ్యవారాశిసోలలాడింపు
చున్విషాదకస్మితకంబుగనందరాని దుఃఖాంబుధిని శేతులార మెవఁ
బట్టి ముంచివైచి మీదారి మీదు చూచికొంటిరా?

గీ. మీరెగురువులు దై వంబుమీరెత్తలి

దండ్రిలును బంధు మిత్రులుతలఁపమీరె

యనుచుమదినమ్మి యున్ననన్నకట! దిక్కు

మాలినవనితగాఁజేయ మంచిదగునె?

ప్రాశశ్వరా! మిమ్ముఁగూర్చి కంటికి మంటికినేకధారగ నేనెం
తవిలపించు చున్నను నిప్పుయోజనమగుటయే కాక నన్నదార్పు
వారును మిమ్ము బ్రతికించువారును గూడఁగానరాకుండిరి. ఇఁకేమి
నేయుదును? అయిన నీసూర్యాది దేవతలు బ్రతికింతురేమో వీరి
ని వేడుకొనిచూచెదను.

సీ. సురలపంపునవచ్చి శూలిచేహతుఁడైన

స్వామిఁబోవరే? నూర్యచంద్రులార!

అజానావభీతి నరుదెంచి మడిసిన

కాంతురక్షింపరే? ఖగములార!

పరులకై జీవముల్ వాసిన వల్లభు

బ్రతికింపరే? నిరివద్యులార!

పితృవాక్యమును దీర్చఁ బిల్కుమారినభర్తఁ

గాపాడరారే? దిక్పాలురార!

పరులకుపకారమొనరింపఁబరమధర్మ

మనుచు నేఁజేయు బోధనలవలఁతోసి

ప్రాణములు వాసినట్టి నాప్రాణవిధుని

దయనుమనుపరే ? పంచభూతంబులార !

అయ్యో ! ఏమినా వెట్టి ? చతుర్విధభవవాలీతుండును నవ్వొ
ర్యామియు భూతదయాపరుండును దేవదేవుండును నగు శంకరు
డు సంహరించినప్పుడు వీరలా ! నాధపునిబ్రతికించినన్నద్ధరించున
రలు ? (అని దుఃఖించును)

నంది—(ప్రవేశించి) ఓపతివ్రతాతిలకమా నీ వెంతదురవీల్లినను నీకా
తుని బ్రతికించు నమర్థులిండొక్కరును లేరు. నీనాథుడెవ్వని నేతా
గ్ని కావాలియయ్యెనో యారడేనీధపుని తప్పక బ్రతికించు మహా
భావుడు. పొమ్ము. నీనాశంకరుని పాదములపై బడి వేడొకొన
పడినచోటునగదాతుదకు వెదకుకొనవలయును?

రతి—నందికేవ్వరా ! నాయవస్థదిలకించి మీకుబాడమిస జా
పెంపున నిట్లుపలుకుచుండిరిగాని యీశంకరుడు వైరిభార్యనగు
మొఱనాలకించి నాధర్మను బ్రతికించునా ?

నంది—ఓ వెట్టిదానా ! శంకరుడు మిత్రశత్రువిభేదము పాటించిన
రక్షింపడను కొంటివా ? అట్లుతలపకుము. ఆర్తజనశరణ్యుడు
భక్తవత్సలుండును, భూతదయాపరుండును నగు పరమేశ్వరుడు
న్ను వేడొకొనిన భక్తుడెవ్వడైనను నీపీతమిచ్చి రక్షించును.
యములేదు. పొమ్ము. నేనుకూడనీకు సాహాయ్య పడెదను. న
పుము.

రతి—చీర్తము. (అని శంకరుని సమీపించి) డర్వు. ఆతి.

హా ! పరమేశా ఆర్తశరణ్య

నాసయిగృహచే ! నాధునిబోవవె

పాపవిమోచన ! భక్తజనావన

కోపముబ్రాహ్మక ! కోరికదీర్పవే

సర్వమూసన ! నిత్యకళ్యాణ
అర్చితలితోసను ! నాదరణసేయవె
మానిపురీశ్వర ! మోక్షప్రదాయక
బాధుణ్యసాగర ! కాచిరక్షింపవె

||హా||

||హా||

క. భూతదయాపరా ! నుజనపోషణ ! మానిజనాభివంశ్య ! నే
బాతకురాల భర్తమహాల తలాగ్నిని భస్మమయ్యెన
న్నీతటి నెట్లుపోచెదవా ? యెట్లుభర్తనజివుణ్ణెనో
నాతలిదండులీవనుచునమ్మితి నెమ్మదినార్తరక్షకా !

ఓపర మేశ్వరా ! యోదయానిధీ ! ఆర్తజనశరణ్యుడవును, జ
గత్కర్తవునగు నీవే నన్ననాదరణ చేసిన యెడల నావతిని బువ్వీవుని
గాఁ జేయు పుణ్యాత్ము లెవ్వరు ? ఎట్లైన నీవేడికొని నీపాదములఁ
బడితిని. నీటముంచినను బాలముంచిననునీదియేభారము (అని శంక
రుని పాదములపైబడును)

శంక—(రతివిలాపమాలించి) ఓహో! నందీయేమిది? ఇచ్చట నెద్దియో
రోదనము విను బడుచున్నది. ఎవ్వరై యుందురు ? కారణమేమై
యుండును?

నంది—దేవా! మదనుడుదేవ కార్యార్థమై నతినహితముగ నిటకు వ
చ్చి మినతానల జ్వాలల భస్మమగుటచే నత్యంతశోకాన్వితయై
న రతీదేవి తన పతిని బువ్వూర్తినిజేయుమని మిముక్తగూర్చి పో
ధించుచున్నది. కావున నీప్రతివ్రతా శిరోమణిని బరిరక్షించుట
యార్తమము.

శంక—నందీ! నన్నింతకుమున్ను బాగాప్రహరములచే బాళించి [నాకం
టి మంటల దగ్గమైన దుర్మార్గుడు మస్కధుడేనా? కానిముక్త రతి
నిజూచి] ఓలిడ్డా ! రతీ ! ఏలీచారిం చెదవు ? దుర్నయుడై నీపతిని

కొనర్చినదోహము కతంబున నానికీ దుర్గతి వట్టినది. పూర్వక
మెవరికి ననుభవించక తప్పదుకదా ! ఏమి నేయుడువు ?
రతి—అయ్యో ! పరమేశ్వరా ! ఆ రజనశరణ్యా ! నన్ను పేక్ష నేయ
పాడియగునా ? అనాథను. ఆర్తురాలను. నీవేశరణ్యమని నీచర
బులబడిన దీనురాలను. దీనశరణ్యుడవగు నీవేనన్న నాదరణము
నినయడల నేనెట్లు జీవింపగలను.

దర్శ్య. రూపకము. తోడి.

పతివిక్షంభానగిహోవు ! పరమ దయాకర ! శుభకర
గతిసేయిని నీవడ ! కమలంబుల దరిజేరితి
వతులకు భర్తయెతలంప ! సకలవిషయముల నధికుడు
శ్రీతజనమందారా ! నా ! పతిని బునర్మూర్ఛిజేయుము
సుతులునల్పునేరంబులు ! పితరులుపైరించుమాడ్కి
క్షీతి మోరిపురీశ ; మాయవకృతులు సైచిశున్నింపుము
గీ. తనయుడొనరించు నేరముల్ తండ్రిపైచి
ప్రేమజరసెను భంగినాప్రియునిదోష
ములకు నింతేని మదిలోన నలుకఁగొనక
పుత్రవాత్సల్యమేర్పడఁబోవుమయ్య.

పరమేశ్వరా ! మీరేమిచేసినఁ జేయుడు. మీవలన నేను
బిడ్డగైకొనక మీపాదములువిడుచుదాననుగాను. [అని శంక
పాదములబడును]

శంక—నందీ ! నావలనఁ జితివిక్ష వడయక నన్నీమె విడుచునదిక

ట ! ఏమీ యీ సాధ్యమణి సాహసము?

నంది—దేవా ! పరమపతివ్రతా శిరోమణియగు నీరతికిబ్రతినిబ
తుకొనుటలో నెక్కువ పట్టుదలకలదు గావున దయయ్యించి

సాధ్వీమతల్లికిఁ బతివిడు పెట్టుడు.

క — ఓ పతివ్రతాతిలకమా ! నీభక్తికి మెచ్చితి నీభవుఁడుకతిపయ
దినములలోఁబునజీవుడై నిన్నుఁ జేరఁగలడు. కావున విచారముడిగి
కుతుకమునగృహమున కేగుము.

తి — దేవా ! ఇప్పటికి నేనుగృతాధుకారాలనైతిని. దయయుంచి నాకు
సెలవొసంగుడు. నేజోయెశను.

క — నందీ ! నీవీకాంతను సాగనంపిరముక్త

ది — చిత్తము

క — ఓననకాది సంయమిందుగ్రీలారా ! మీరు నిరంతరధ్యానవిష్టా
గతిష్టులై పరతత్వమును భజించుచుండుడు. నేను దేవకార్యార్థమ
రిగెదను.

మనులు — చిత్తము. (అందఱు నిష్క్రమింతురు)

[పర్ణశాలలో హైమవతి సఖులగు జయవిజయలతోఁబ్రేరేపించును.]

దర్శ్య. ఆది. పంతువరాళి.

మవతియే తెంచెను । బర్ణశాల చెంతకు

|| హై ||

మవతియే తెంచె । శభవునిగూర్చితపము

మముతోసల్ప । నిశ్చలహృదయయగుచు

|| హై ||

మవిజయాభిధానతా । సకీయలిర్వురుఁబరిచర్యలు సేయఁగఁజక్కనా

మములరమోడ్చి । నాసాగ్రిమునదృక్కుంచి

కయిఁజన్ముద్రధరించి । కాలాంతకుని ధ్యానింప

|| హై ||

రకాలముననుండియు । హరునిబెడ్డియాడఁ । జిత్తంబులోననెంచియు

రశిశ్రీమోరినగర । ధాముడై సట్టిసర్వే

రుని నామంబులు । ముఱవకమడిఁదలంచుచు

|| హై ||

మ — చెలులారా । జయవిజయలారా ! యెప్పటివలెనే నేడుమనె

ను శంకరునిగూర్చి తపించెదను. కావున దమనకరణములు సర్వము
సిద్ధముగావించితిరా?

చెలులు—చిత్తము. ఇంతకుఁబూర్వమే సర్వశాలలో నుంచెతిమి.

హైమ—[తనమునభినయించును.] దర్శ్య. ఆది. దేవగాంధారి.

సరాశ్వరాచాలితామరా । సీలకంధరా కేలనంహరా! ॥ప॥

సరమపురుష భక్తప్రేమ । పాపానిలవిషధరా ॥ప॥

లింగా మంగభాంగ । యంగజమదభంగ లీలనన్నేలుగంగాధరా ॥ప॥

సా॥ హేసకలామ్నా యసమారాధితచరణారవిందద్వయా

నమస్త జంతుజాల సృష్టిస్థితిలయకారకా

సరాకుమానినన్నుఁబోనిన (బలతెందుముశంకరా ॥ప॥

దుష్టశిక్షకాశిష్టరక్షకా । కష్టయులెడఁబాపిపోవుకరిచరాత్రంబరవరా॥ప॥

పురవిదార నగ విహార । భుజంగహార మేరుధీర

విరివిధములనిన్నుఁ । బ్రస్తుతింతుమోరిపురాగార ॥ప॥

దండకము:- శ్రీమన్మహాదేవ! దేవా! చిదానంద భవా ।

నూనప్రభావా! యతీంద్రా వలిస్తుత్యనత్పరరాజీవ! నన్బ్రేవర

వా! దయంజూడలేవా? భవత్పాదపంకేజముల్ నాహృదబంబు

న్నిల్చి నిత్యంబుభ్యాసంబుగావించుచున్నాను హేభక్తమందార

కందర్పనాహార! గోవిందబృందారకేంద్రాపిసర్వామరశ్రేణిసంస్థ

తా! సాధుసంపూజితా! మేనిసంభావితా! యూక్తితానేకనం

క్ష! దక్షప్రజానాథశిక్షా! నిటాలాక్ష యుక్షేంద్రవాహ! బల

దగ్గిరాహ! మహాతాథ్రీవేష! మహాఘోరపాపాభిర్ముంబు

నిలా! శాలనంహరకా! మోక్షసాధాయకా! కార్యనిర్వాహక

త్వేంబకా! నిన్ను నేనమ్మియుంటే ననుంగవుమంటే దయం

బు మంటే సదాశేషు మంటే బరాళంచరాదంటి నీదానసే

టి నాటిక వేరెవ్వరుండికు లేరంటి నమ్మరచాతి! హేనూర్య
చంద్రాన్ని నేతా! తిలోకైక సంస్తాత్రీ(చాతా)! నురారాతిశై
తా! ఏమస్తే నమస్తే నమస్తేనమః.

లులారా! యెంతకాలము తపించినను శంభుసందర్శనముగాక యుం
డెగదా!

పరిపూర్ణుండమలుండతితుండనుచు భావించి నర్వేశ్వరుక
హర! శంభూ! శివశంకరా! యనుచునేనత్యంతనిష్ఠాత్మనై
నిరతంబున్నట్లయిండుచుంటిననియేని నాకుజూపట్టెడ
మఱియున్నాడో? కృపావిహీనుడయినామాటల్ మదిందల్పాడో?
జయవిజయలారా! పరితనమునుండియు బరుమేశ్వరునే పెం
డ్లియాడవలయుననెడు నాశాబీజముహృదయలమున నాటుకొనివృ
క్షమై యభివృద్ధి చెందుచున్నది కానితుదకది ఫలించునో ఫలించ
దో తెలియకున్నది.

య—అయ్యో! వెఱ్ఱితల్లి! హైమవతి! నిరంతరము బరుమేశ్వరునే
భర్తగాతలచి పరమ నిష్ఠాగరిష్ఠత్వమున దపించునిన్నతడుప
రిగ్రహింపక విసర్జించునా? ఎందులకీయధైర్యము? ధైర్యపడుము. కృ
పి ఫలించక మానదు.

మ—విజయా! నాశ్రమముగాంచి నన్ననుసరించు చున్నదాన
వు గాని యాసర్వజ్ఞునకు శంభునకు నేనుజ్ఞాపకముందునా? ఉన్నచో
నన్ను పేక్షించునా?

య—అమ్మా! నీయాటపాటుచే నీకట్లుతోచుచున్నది గాని నిన్ను
పేక్షించి యుండలేదు. నిశ్చయముగ నపేక్షించియెయుండవచ్చును.

మ—జయా! శంకరుడిటకువచ్చునా?

య—[తనలో] ఈమెశంకరుని భామట యెప్పుడెప్పుడని త్వరపడు

చు 'నవేక్షించి యుండవచ్చు' సనిజయ చెప్పమాటలకు 'శంకరుడు వచ్చునా?' యనియడుగుచున్నది. నేనులేష్వరవచ్చుననియే చెప్పినది. అట్లు చెప్పినగాని యీమె యూటటజెందదు. [ప్రకటనముగా] హైమవతీ ! శంకరుడురాక నీవు సఫలమనోరథవెట్లుగవు? ఎన్నటికేని నిన్నుగాంచుట కతడువచ్చును. వచ్చినిన్ను చూచు నందియములేదు.

హైమ — చెలులారా ! శంకరుడునన్ను గాంచుటకు వచ్చునా? వాని నెచ్చునా? నిశ్చయమేనా? అంతటిభాగ్యము నాకు లభించునదర్హ. అట. మారువ

వచ్చునాశంకరుడు నక్షాని । మెచ్చునా ॥ నెచ్చెలులారా ॥
వచ్చునాశంకరుడునక్షాని । మెచ్చునాతనహృదయమందునఁ
దెచ్చునాపరిణయపుమాటల । నిచ్చునాచనువించు కేనియు ॥
చూపునా నామీదదయఁదాఁసేపున । నామనోహరుడు ॥ మ
పూపతనముననుండినేదన । పూజసేయుచు భక్తిశ్రద్ధలఁ
దేవదేవకుఁబుణ్యచరితముఁ । దెలిసికొనుచున్నానటంచును ॥
నలుపునా మృదుమధురభాషణ । నలుపునా ॥ నాతోమహేశుడు ॥
ఇలనుజెలసిన మోరిపట్టణ! నిలయుడగు నర్చ్యశ్రీరుండ
ర్మిలినినన్ బెండ్లాడఁగామితి । మీఱునట్టి కుతూహలంబున ॥
ఉ. వచ్చునో? రాఁడొశంకరుడు? వచ్చిన నాదువిలాసవై ఖరుల్
మెచ్చునో? మెచ్చకుడునొకొ? మెచ్చినఁ బ్రేముడిమీఱనాకుఁ
నిచ్చునో? యాయకుండునొకొ? యిచ్చినఁ బెండ్లిలియాడుమాట ద
దెచ్చునో? తేక యుండునొకొ? తెచ్చిన నేనతిధన్యనేకదా!

చెలులారా! ఆయన యభిమతమెట్లున్నదో తెలిసికొందమన
ను, నిచ్చటఁ ద్రికాలవేత్తలగు సాధులెవ్వరును గానరాకుదా

అయ—హైమవతి! నీయదృష్టమేమన వచ్చునమ్మా! అదిగో! నీమాటలోనే శతవర్షములు చెల్లినవృద్ధభాగములు శిష్యులతోకని బురస్కరించుకొని మనదెవకు వచ్చుచున్నాడు వృద్ధులకు భవితవ్యము బాగుగఁ దెలియును గావున నడిగి తెలిసికొందము.

హైమ—అహా! యేమి నాయదృష్టము? ఎన్నఁడు గని విని యెఱుంగని యీవృద్ధబ్రాహ్మణుఁ డీదినమిటకు వచ్చుచుండుట చూడ నా పుణ్యము ఫలించినట్లే యున్నది. రానిండు. శంకరాభిమత మీయన వలనఁ దెలిసికొనవచ్చును. వృద్ధు లనుభవసేధులు కదా!

[అప్పుడు కపటవిప్రీశేషధారియగు శంకరుఁడు శిష్యవేషముతో నున్న భృంగిరిటునితోఁ బ్రవేశించును.]

దర్శ్య. ఆది. పంతువరాళి.

అరుదెంచె హైమవతిచెంగటకుఁ | గపటవిప్రీశై శివుఁ || దరు ||

అరుదెంచె మేనువఁడక | నడుగులు తూలిజాఱఁ

గరమున వేయదండము | ధరణిపై నానుకొనుచు || నరు ||

గురువర్యా! యనుచుఁ జేరుచుఁ | దనవెంటభృంగి |

పరతెంచుచుండ నప్పుడు |

ధరణి శ్రీమోరిపుర | ధాముఁడైన శంకరుఁడు

గిరికన్య యభిమతము | నెఱుంగఁ గ మదిని నెంచి || యరు ||

వృద్ధా—భృంగిరిటా! అదిగో సఖ మధ్యమునఁ దూరలలోఁ జంద్రుని రీతిఁ బ్రకాశించుచున్న యామెయే హైమవతి యని తోచుచున్నది. చూడు.

భృంగి—(చూచి) అవును గురువర్యా! యోగినివలె గాఢవస్త్రములు దాల్చి యతిమాల వేళ్ళతోఁ దిద్వించు గూరుచున్న నామెయే మా కాగల యమ్మవారు.

వృధా—అహోహో ! ఏమి దానిసాందర్యము? అది కేషున కేని వర్ష
చీతము కదా.

దయ్య. ఆది ఫీల్వా.

అహో! యీ చెలి నోయగమెన్నఁగ! నలవియె వేనోళ్ళచిలువకై నను||
ఓహో! దేహద్యుతికనుఁ గొనవి! ద్యుల్లతనలె భాసిల్లుచునున్నది ||
మోమంభోజనమానంబనడగుఁ | మోవిబింబి కాఫలమునకెన యగు
గామవిహీనుండేనియు నీనతిఁ | గాంచినఁ జైబడగమకించునువడి ||నా
నాసికతిలసుమమును నిరసించును | నడుము సింహమధ్యమునెదిరించును
హాసము పూర్ణిమాచంద్రికనొంచును | ఆశుషిలకా పంక్తిహాసించును
కడములు భృంగనముదయము నేలును | కరములు తామరతాండవ
జాలును||

కుచములు లికుచఫలంబులఁబోలును | గోరులుతారల లీలను గ్రోలును
సీ. చెలియవేనలిసీల జలధరద్యుతిమించుఁ

గనులు బేడినమీలకాంతిడించు

సఖమోయుళరదిందు చాయను బ్రహాసించు

మోవి విద్రుమరుచిమోసగించుఁ

కలికి బాహులు పద్మకాండాకృతిని బాందుఁ

బాలిండ్లు కరికుంభభాతిఁజెందుఁ

జాన పిఱురిదులు సైకతోన్నతిమీలు

గోరులు తారలసారఁ గేరు

ముదితేనాలు కిసలయములనుబోలు

గరితపడములు పద్మరాగముల నేలు

నహాహా ! యీలేమతో తులలైన యువతు

లరయ నీరేపలోకములందుఁ గలరె?

మఱియు.

ఈపువ్వుజోడి సోయగము నీక్షణజేసిన చాది మొహసం
తాపము నాహృదబ్జమునఁ దామరతలపరయమ్యై నింక నే
నేపగిడినహింతుఁ? తెలివెట్లుఁ గూడి సుఖమునున్లు తా
నేపురుషుఁ వరింప మది నెంచెనో? యీస్మిత మెట్లులున్నదో?

బ్రా—భృంగిరిటా! అయస్కాంతపు శిల యనుము నాకన్దించు
చందమున హైమవతి సౌందర్యాతిశయము నాహృదయతలము
నాకన్దించుచున్నది కదా!

మృ—అ. హ్లా. హ్లా. హ్లా. హ్లా. హ. యేమిటఁడోయ్. మీ వరున
హేమయు బాగుండలేదు. పరులజడిపింపఁజోయి తానే బడిసికొనినట్లు,
ఈకాంతను భ్రమింపఁ జేయవచ్చి మీరే భ్రమయుచున్నారేమి?
బ్రా—భృంగీ! దానికేమిగాని నేనీసౌందర్యరాశి లావణ్యాతిశయ
మింతకుమున్నెఱింగినచో సర్వసంగ పరిత్యాగినై నలుపు సమాధి
నిష్ఠ తక్షణము వినర్జించి నిరంతరమీమెతో నిష్ఠాగోష్ఠీనుండు
ను గదా!

మృ—అయ్యా! ఇప్పుడు మాలిమేమి వచ్చినది? ఇంతటినుండి మీ
యిష్టము వచ్చినట్లుండవచ్చును. ఇక నేమియునభ్యంతరముండదు.
బ్రా—అట్లయిన మనము గురుశిష్యులవలె నటించుచు మర్రము
తెలియనీయక యీమె యభిమతము కనుగొందము. రమ్మ. న
మీపించెము.

మృ—చిత్తము [అని సమీపింతురు]

య. అమ్మా! గురుశిష్యులు దగ్గరకువచ్చిరి. ఆరాధి దుటకురమ్ము.

మృ—మంచిది [అని బ్రాహ్మణునిజూచి]

గీ. భూసురోత్తమ మీపాదపుండరీక

ములకు జోహారులొసరింతు ముగముతోడ

భక్తివేడితిమిరలీ భరపీఠి

నధివసింపుడు కారుణ్యమతిశయిల్లి.

వసుధామరేంద్రా! వందనములు. మీరీపీఠమధివసింపుడు.

పృ॥బా॥—శీఘ్రమేవకల్యాణి ప్రాప్తిరస్తు [కూర్చుండును]

శిష్యు—[తనలో] నేను చిన్నవాడననికాబోలు నన్నీమె చెలిమి

తైలయిన మర్యాదచేయకుండిరి. పోనిమ్ము మాగురువుగారిని

రవించిరికదా! మాకంతియేచాలును.

పృ॥బా॥— దర్శ్య. ఆది. సావేరి.

బాలా యెవ్వరి ముద్దుపట్టివో! తెలియబల్కునాతో

సలా! బాల్యంబుననే యీలీల! యోగినివై పర్ణశాల

లోడపించుచుంటివి! జాలమేల తెల్పునీదువృత్తము

చాలధన్యురాలవగుదువికనో

సత్యమేవచియింపుమసత్య మాడినగలుగు నత్యం

తమగుపాపము || నిత్యమిశరీరమంచుమదిలో! నెంచికాలమిట్లుగద

చుంటివి

ఏరికై యీరీతినిగాతి యడెందెదవో సారి విన్నవింపుమిష్టము||

మోరినగరవాసుడై నచింతా! పీఠభద్రవరదు పాదసాక్షిగ ||బా॥

శా. కాంతా! యెవ్వరిపట్టివో? యెవనికై కాంక్షించినీవిగతి

కాంతారాంతరపర్ణశాలాడనువుంగాసిల్ల బాల్యంబునం

దెంతేభక్తిదపించుచుంటివహహ! యేకాగ్రచిత్తంబున

చింతా యెవచియింపుదావకయె నీవృత్తాంతమాద్యంతము

నభి! సజ్జను లసత్యసంభాషణముల కంగీకరింపరుకదా

నీయుదంత మాద్యంతము నిక్కమువక్కాణింపుము దాననీ

యోభివృద్ధి కలుగఁగలదు.

హైమ—[స్థిరచే లలవంచుకొని తనలో] సిగ్గువిడిచి నాయభి
మతమివృద్ధభూసురునితో నెట్లు చెప్పగలను.

బ్రా—చెలీ! సిగ్గుపడి మెదవేల? నేను పెరివాడనుగాను నీవాడనే
నాకడ నెత్తిరహస్యమయినఁ జెప్పవచ్చును సందియములేదు. చె
ప్పము పెద్దవాడనని భయమొందకుము.

వృ—[తనలో] అదిగో! మాగురుస్వామి మెల్ల మెల్లఁగా సంబంధము
గలుపుచున్నాఁడు [ప్రకాశముగా] అమ్మా! నీయభిమతము పె
ద్దలకుఁ దెలియక యెట్లు సిద్ధించును. చెప్పము ఇచ్చటఁ బరులెవ్వ
రును లేరులే.

హైమ—చెలులారా! మీరు తెలుపుఁడు [లలవంచుకొనును]

విజయ—

హి. భూసురశేఖరా! తుహినభూధరవర్చసి కూర్మిపట్టియీ
భాసురగాత్ర హైమవతి బాల్యమునుండియఁదల్లిదండ్రులఁ
బాసి సఖిజనంబులను బాసటఁగా గొని వర్ణశాలలో
వాసముచేయుచున్ శివుని వల్లభుగాఁబడయం దపించెడున్

మఱియు మీబోటి మహాత్ములవలన నిరంతరముశ్రుతివృత్తిపు
రాణేతిహాసములు శ్రోతృవర్ణముగ వినుచుఁ బఠించుచు హృ
దయ రాజీవమున శంకరుని నిర్విభ్రానించుచు నాతనియందుఁగల
మమకారాతిశయంబున విరహిణియై

సీ. దీర్ఘనిశ్వాసపు తెమ్మెరల్ గ్రమ్మంగ

నాగభూషా! యంచునవయుచుండు

మోహంధకారంబు మున్మురంబగుటచే

జందర్మచూడా! యంచు జాలిఁగుండు

తాపంబు దేహలతకుమిక్కుటై జెన

నీలకంధర ! యంచు నెగులువొందు

స్వేదకణంబుల స్త్రీణాతస్సవియంప

నచ్యుతాశుగ ! యంచునడరుఁజెందు

గీ. సనిశమిగతి విరహవేదనలచేత

నిద్రయును భోజనముమాని నీరసించి

గడియయుగము విధంబునఁగనకగాత్ర

ప్రాక్షుచ్చుచ్చుచునున్నది భూమిరేంద్ర !

ఇప్పుడప్పుడు స్వప్నంబున శంకరునిగాంచి నాథా ! నన్ను

డనాడెదవా ! భార్యగానన్ను బరిగ్రహింపవా ? నాయందింతదయ

దయతప్పి యుండవలయునా P " యనిపలవిందుచుండును. ఇదియే

యామె వృత్తాంతము కావున దర్శ్య. ఆది.

ధరణీసురవర్యా || ఆర్యా || ధరణీసురవర్యా !

పరగుణాధుర్యా ! పనధిగాఁభిర్యా

పరమాదార్యా ! పర్వతధైర్యా

|| ధ

పరిపూర్ణ కృపారసమున శంభుఁడు ! పరమ పరిత్రుశాఁనిబోమన

పరిణయమాడునె భావము తెలిసెనె ! పరగుణవచ్చునె సమృత్తి జెండ

న|| పాదునిమనంబెఱిగినచో మరుగుపరచకయే యెఱిగింపుడయా || ధ

పురహరుఁగాకే ! పరపురుషునిగా ! పరియింపననుచు బ్రతిన జేసినది

గిరిజయభిమతము నెఱవేఱెడుగతిఁ గరమాశీర్వాదముచేయుఁడయా || ధ

గీ. శంకరుఁడు హైమవతికి వశంకరుఁడయి

ప్రియముమీఱఁగ నామెను బెండ్లియాడఁ

డలదియున్నాడో ? తలఁచుచోదయదలిర్ప

దెలియఁజేయుడు భూదేవ తిలక మాకు !

ఒకవేళ హైమవతిని వివాహమాడుటకు శంకరుని కిష్టములేనిచో నెట్లైన నీమెయందు మనసు జనించునట్లుదయయించి యమోఘాశీర్వచన మొకటివచియింపుడు. ఇదియేమీరుమాకుఁ జేయవలసిన యుపకారము.

శృ॥బ్రా॥—చెలీ ! ఆశీర్వదించుట కభ్యంతరము లేదుకాని హైమవతి శంకరుని మోహించినదా? ఆతనిఁబెట్టియాడునా? నిశ్చయమేనా? అహా ! ఇదిచాలాశ్చర్యకరముగనున్నదే?

శృ॥మృ॥—ఆశ్చర్యమా? అత్యాశ్చర్యమా? చెప్పెనువారుచాదస్తులయిన వినెను వారలైన వివేకవంతులు కావలయునుగదా ! నవయాననాంగి యీమె యెక్కడ? యశావనమంతయుఁజెల్లిన మునలిజంగమయ్య యాతఁడెక్కడ? యీచెలిమికత్తెయేదో పరిహాసమునకుఁ జెప్పుచున్నదికాని నిశ్చయముకాదు.

శృ॥భూ॥—అవును శిష్యా ! నాకునట్లేతోచుచున్నది. అయిననీహైమవతి నేన్వయముగా నడిగి దానియాధార్థ్యము తెలిసికొనెదను. అప్పుడు గాని నాకు నమ్మకముతోఁపదు. [హైమవతినిజూచి] హైమవతీ ! అమలగుణవతీ ! నీచెలుల వాక్యములు పరిహాసములో యధార్థములో నీనోటనే వినవలయుననియున్న వాడనుగావునఁ జెప్పుము నీయభిమతము.

నంవాద దరపు ఆది. కమాచి.

గిరిజా ! నుతిపాత్రా యో యమలగాత్రా విమలచారిత్రా ॥గి॥

పరమపవిత్రా పండితస్తోత్రా నరసిజనేత్రా నజ్జనమిత్రా ॥గి॥

పరగనీచెలులు పల్కినపల్కులు పరిహాసములో యధార్థములో

నరగఁదెల్పుమెంత పటకునశ్యమొ నవినయముగ నాకన్ణించెనో ॥గి॥

హైమ—పసుధామరవర్యా ! యోగునిగుఱుర్య ! సుప్రసిద్ధకార్య ! న॥

వసుగిరిదైర్యా! వసధిగాంధీర్యా! యనమాదార్యా! యమలాచార్యా!
అసమనేత్రునమరస్తోత్రపాతుని । నాగమాంతవేద్యున భ్రోకేశుని
బసితనంబునుండి మానసంబున । భర్తగాఁగఁదలఁచియుంటినిక్కుము
వృబ్రా—సరియే సరియే తెలిసెను. సాంబునివలచితి వసుకేనిక్కుము
సఖులు పల్కుదానికి నీనుడులకు! నవ్యశమయ్యెను సకలమెఱింగితిగిరి
హైమ—నిజమే నిజమే నిజమే తెల్పితి నీనమీపమున నామనోరథము
నేస్తకత్తె లేలికసానిహితంబు నేవచింత్రుమోరి నిలయుసాక్షిగ
ఉ. భూసురశేఖరా! యెవనిపుణ్యకథల్ పఠియించు చుందు వే
రానమునీశు లింకెవనియంఘ్రి నరోజయుగంబుభక్తిఁబ
ద్మాసనముఖ్యనిర్జరులహర్షి శమన్ భజియించుచుందురా
భాసురచంద్రశేఖరునె భర్తగ నెంచితి మానసంబునన్.

భూసురాగ్రీ! నాయభిమతమిట్లున్నది. ఇక శంకరాభిమత
ట్లున్నదో మీరయెఱింగింపవలయును. ఒకవేళశంకరుఁడు దయ
స్వినన్నపేక్షించినచో నెట్లైనఁ దమయాశీర్వచనప్రభావము వ
శంకరార్ధాంగిని గానన్ననుగ్రహింపవలయును ఇదియే నాకు
రాచరించెడు సమూల్యోపకారము

వృబ్రా—[తనలో] ఈచెలిమనోరథము నిశ్చయముగ నాయందే
న్నది. అయినను శంకరుఁడన్నింటఁగొఱమూలినవాడని నన
నేనుదూషింకొనిచుయెదను. దాననీ మెమనంబేమేనిఁ జలించునేవ
చూచెదనుగాక [ప్రకాశముగా]

హైమవతి! నీవేమిసాఖ్యములనుభవించవలయునని శంకరుని బెం
డనెంచితివి నీయంతటి తెలివీమూలిన దెదైనఁగాన్పించునా?

గీ. నీవునవయావసనాంగివి నీలకంఠుఁ

డరయజననత్వములువాసినట్టిను నలి

జంగమయ్య మీయిద్దరికింగవయెటు

కుదురుదెలియంగబల్కుహాకోమలాంగి !.

పోనిమ్ము ! వృద్ధత్వమున కంగీకరించినను వానియొద్దధనమా!

ధాన్యమా? నగలా? నాణెములా? ఏమి కలవు? ఎంచిచూడవాడు
కమ్మముగ శుష్కదరిద్రుడుకదా ! చూచు

నీ. కట్టగుడ్డలు లేక కరి చర్మమేనియు

బులిక శాసంబేని మొలనుదాల్చు

దినుట కన్నయులేక దేశాల పాలయి

యింటింట బికిరంబు నెత్తికొనును

వంటకింబిడ హావాణ మేనియులేక

పుట్టె యందునజేయుభోజనంబు

గరిపెడునూనెకు గతిలేక పెన్నెఱుల్

జడలల్లుకొని పోవవిడిచిపెట్టు

నట్టిపుట్టబీడకరంబు వట్టనెంచి

యింటివక్కటా ! వాని కేయండనవుడు

నీకు నేరీతిఁ గూర్చును ? నిన్ను నెట్లు

పోషణముసేయు దెల్పుమో పూవుబోడి ?

మఱియనతడతాకికుండగుటచే రాత్రుల యందు దిగంబరుడై

భూతతతిఁ గూర్చుకొని శ్మశానమున గంతులువై చుచుందును. కా

వున నీవాచికారిని

3. ఏమని పెండ్లియాడ మది నెంచితో ? యాచికిరంపుజోగినికా

బాములు మేనిసొమ్ములు కపాలములంచిత కంఠహారముల్

సామజశాస్త్రవాఙ్మనము చక్కని సాలపుకేలదండమో

వామనమూర్తి వెన్నెముక, వాహనమెన్నె గదుక్కి పెద్దగుక్క.

ఇట్టివికారాకారుని వివాహమాడవలెనని సీతెట్లు మనసుజనించినది
దర్శనము. ఆది. పీల్చు.
పరిణయమాడక మనసెట్లు ప్రియ ! బడతీసికాకాటిద్రీమృతిని
దురితుని బాకుని దుష్టవర్తనుని । బరవాసీవ్రతభంగకారకుని
అరయదారుకావనమునఁ జేరియు నందుమహానిష్ఠనుదపియించెడు
పరమమానిషత్తులమానగబులు । చెఱచిశాపమందినపాపాత్ముని
నరమందినభస్మాసురుడేతన । శిరముపై నిజేయిడఁదటిమెడుతటి
హరిమోహినియైయసురునిజంపినఁ దెఱిగిమోహినిరమించినమూఢు
వారణాశిపురమున నొకయిడిగ । పడఁతినిగ్రీడించెడుతటిదత్పతి
ద్వారముగాయంగలుకుండలోఁ । దూఱినభీరునిమోరిపురీశుని

క. మునుదారుకావనీస్థలి

మునిపత్నులభంగఁజెఱచె మోహినిఁజెఱచె

ఘనవారణాశినీడిగ

పణఁతికివైతూతెగలుఁజనఁటినియువతి ।

హైమవతీ ! యిట్టితిలోకసింద్యుని బర్ణయమాడవలెనని
బుద్ధిపుట్టినదా ? లేక పరులెవ్వరేనిబోధించిరా? కాదు కాదు
దండులు నీబాల్యముననుండియు నిన్ను గారాబమున మందలి
యపేక్షించుటవలన నీవాడినదాటయుఁపాడినదిపాటయనగుచు
హైమ—(తనలో) అయ్యో ! యేమిది? ఈ దురాత్ముఁడు కళంక
తుని శంకరుని నిష్కారణముగ నిందించుచున్నాఁడు. నేనే
యుదును. అయినగు నీశ్వరమహాత్మ్యమించుక నీయనకుఁబో
నచో నేమనునో ? బోధించిచూచెదను. (ప్రకాశముగా) ఓ
పిచ్చిబాపడా ! మహేశ్వరమాహాత్మ్యముఁగొంతయేనియునా
బాలక పరులదుర్గణములనుగ్గడించు బాలిశునివలెనేలయీలీల
యెవవు ? చూడు.

దర్శ్య భేదాగ్.

దెలిపెదవినుమా! శంభునిమహిమఁ దెలియుట నాధారణమాబాషఁడఁటె॥
తులువలెనంబుననూటకశంభుని! దూషించెదనీకదిమర్యాదా
కలుషముకాదా గణ్యతకలదా జ్ఞానములేదా జశీయవలవదా ॥ తె॥
తిగుణాతీతుఁడృతిమూర్త్యాత్మకుఁడృతిలోకవినుతుఁడుత్రిపురవిదారుఁడు
నిగమవిహారఁడు నిర్మలహృదయుఁడునిరుపమచరితుఁడుసీతీకోపిదుఁడు॥ తె॥
హరివిధాతలభవునికదశీర్షము | లరయ నెంచితిరిగితిరిగి వేసరి
యరయలేక మోరినగరనిలయని బరిపరివిధములబ్రాణతులొన్నె॥ తె॥

క. మును హరి విధాతృలికపుడు

ననలాంబకుఁ బాద శిరము లరయవలె నటం

చును దలఁచి తిరిగి వేసరి

కనఁ జాలక శివుని వినుతి గావించిరొగిన్.

మత్రిము నాతని గుణవిశేషములించుకఁ దెలిపెద నాకర్ణిఁపుము
నీ. సకల చరాచర జంతు జాలంబు లె

వ్వని కృపామహిమచే పరలుచుండు

నఖిల పురాణ శాస్త్రాగమంబులయందు

నెవఁడతీతుండుగా నెన్నఁబడును

ఇంద్రాది దేవత లెవని పదాబ్జాత

ములు భజింతురు మనంబులను నిలిపి

నంయమిందు లెవని సాయజ్యమును బొంద

నెంచి నిత్యంబుఁ దపించుచుండు

రట్టి యాదిమ పూరుషు నప్రమేయు

నాగమాంతవిచారు సూనాస్త్రహారు

నాదిమధ్యాంత విరహీతు నమల చరితు

నఖల లోకేశ్వరుని దూఱుటకుము కాదె ?

మున్నాతని దూషించినదక్షుడును న్యతిరేకించిన కాలుడును నెట్టికాస్తీ బొందిరో నీకునునదియేగతి నట్టంగలదు. కావున నీపాదీత్యమిప్పటికిగట్టిపెట్టి నీవారినిసీపుచనుము.

వృ॥బా॥—హైమవతీ ! నేనుబాల్యముననుండియు శంకనిచర్యలెఱింగిన వాడనగుటచే నీకడనిజము చెప్పుచుంటినిగాని లేనిమాటలుల్పించి వానిని నిందించుచుండుటలేదు. వాడుకడు నిర్భాగ్యుడు వానికన్న నేనే వేయి మడుగు లధికుడను. నన్నల్పునిగాఁదలంబొమ్మనకుము.

సంవాదదరువు. ఆదీ. కమాచి

హైమ—చాలుచాలునోబాపడ నీసంగ తెల్ల తెల్లమాయెనిప్పుడు ॥బా॥ కూళ తనముచేతనీపుకాలకంఠరునీపిథమునఁజాలఁ గన్నులులెలకెక్కియదూల నాడుచున్న వాడవయ్యది మేలుకాదు కీడుగల్గునిక్కము ॥చా॥ వృ॥బా॥—బాలాకోపంబువలనదు ఆ పాపదారి దేవరనేనెఱుఁగుదు॥చా॥ ఫాలనేతునినినీకుఁ జాల మోహముంటచేసి లీల భూషించుచుంటివయేలనాకునేవిషయంబుననఁ బోలుఁదెల్పు మోనినగఁగనిలయుడు॥బా॥

క. చెలియా ! నన్నల్పునిగాఁ

దలఁపకు నాతోడఁబునుకదాలువునరిరా

గలఁడా? కులశీలంబుల

బలధైర్యములందు భోగభాగ్యములందు

మఱియు నన్ను నేవించువారికై శ్వర్య మొసంగుటయేకాక వా యీప్సితము నిర్విఘ్నముగ నెరవేర్చెదను. కావున జన్మదరిదుర్గ శంభుని వరియించి చెడిపోవక నన్నుఁ బరిణయమాడి సర్వ సౌఖ్యములను భవించుము. మాఱువారుకనుము.

హైమ—[చెవులుమూసుకొని] హరహారా ! ఏమిది ? ఈదురాత్మ్యుని
దుర్మకమతిశయిల్లు చున్నదే ?

బా—హైమవతీ వృద్ధుడననిశంశయించుచుంటివాయేమి ?

క. సువతీ ! ననువృద్ధినిగా

మదిదలచి వివాహమాడ మానెనుసుమిత్ర

నిదురయునాహారంబును

వదలితపించెడు కలమునవడినెఱసెగురొల్.

చెలీ ! నేను గేవలము తపోవృద్ధుడను గాని వృద్ధుడనుగాను.
వలయునేని నవయాననుడనయ్యెదను | నన్నదప్పక పరిణయమా
డుము చూడుము నామహాత్మ్యము.

హైమ—భీ!దురాత్మా!నీమొగముచూడఁగూడదు నీవావలకుఁబొమ్ము

బా—హైమవతీ! నిన్నవలచి పెండ్లాడ నెంచిననన్ను బొమ్మనవచ్చు
నా ? నీవుహరుని వంచితని కదా ! ఆతఁడు నిన్ను నిరాకరించిన
నీమనంబెట్లుండునో యోచించుకొనుము.

హైమ—వహ్వ ! యీసామాగుడవుగారు చక్కని యుక్తిపన్నినారు.

హైమవతి యీప్రశ్నకేరు ప్రత్యుత్తరమిచ్చుచో చూచెదను గాక.

హైమ—(తనలో) ఓహో ! ఈదురాత్ముని దుర్మకమతకంతకుబలి

ని పోవుచున్నదే ? వీనినిచ్చట నొకక్షణమైన నిలువ నీయఁజనదు.

(పైకి) చెలులారా ! వీడు నాతపోభంగము చేయటకు బ్రాహ్మ

ణ రూపముతో వచ్చిన బ్రహ్మరాక్షసునివలెవోచు చున్నాఁడు.

వీనిదుర్భావణములంతకంతకు మేర మీఱుచున్నది. కావునఁడక్ష

ణమీదుర్భాగ్యుని వసముబయటకు సాగెనంపుడు. లేనిచోనేనిద

ట నిచ్చుట బహుకర్ఫటము.

జయ—అమ్మా ! వేమిదీవఱకే యీయచ్చుని నావలకుఁ బడగంట

నెందితిమిగాని మీరేమనెదరోయని మీయాజ్ఞ కెదురుచూచుచున్నా
తిమి. ఇప్పుడు తమసెల్లవైనదికావున నిక నీనిని నిలువ నీయము
(బ్రాహ్మణు నుద్దేశించి) ఓరి తుంటరి పారుడా! నీవీష్ణునముననిలు
వలసినవాడవుగావు. తక్షణమూవలకుఁబొమ్ము.

వృ బ్రా—పోవలసినచోబోయెదనులే నీవునాకుఁజెప్పినక్కఱలేదు.

విజయ—ఏమి? పోవలసినచోబోయెదవా? నేనునీకుఁజెప్పినవనరము
లేదేమి? అవును నయమునఁ జెప్పినకొలదిసీకునవ్వుగానేయుండును
(అనిగెంటును) సంవాదదర్శన. ఆది. బేహగ్.

నడుపుమునడుపుము బడుగుబాపడా! తడయకయడవిని గడువడివెలువ
వడఁతిరపఁబుగుభంగమునేయఁగ! బరతెంచినరక్క-సుండవ యెవడవో

ఓరి దుడుకుబాపడా! నీకపటవేషమున మైమనూరుతపోభంగము
చేయ నిశ్చయించినచ్చి నీగుట్టు మాకడవెల్లడియైనదనియైన సిగ్గు
బూనక పోవలసినచోబోయెదననుచున్నాడవా? ఆహా! యే
నీచర్య? నీమాయలకులోపై మోసపోవువారెవ్వరు నిండులేక
పెందలకడ నడుపుము (అని మెడపైచేయివైచి గెంటును)

శిష్యు—అయ్యో! బండ ముండలారా! బ్రహ్మరాక్షసులనలె మ
యయ్యవారి మెడపట్టి పడగెంటుచున్నారా?

అయ్యోయేమిది? పొగరుపట్టిమా! మయ్యవారినిటుపడఁద్రొబ్బెగరా!
వ్రోయుచుచేసెద మీశిరంబులిట! వచ్చిమాకుఁడిదివఱకుమాదిరిగ

మాయయ్యవారిజోలికిఁగొకసారి వచ్చితిరేని వింతలలునా
డమునఁ దప్పకపగులఁగలవు. చూడుడు నాబాహుబలము (అ
కట్టెనిప్పుచుడిఁగొనును)

విజయ—(తనలో) ఓహో! యీబాపన కుట్టవానిపని కూడమి
పోవునునే యున్నది. పేడుమాతలలు పగులఁగొట్టునట (వైకి) ఓ

వశుకా ! దొంగకుఁజీతతి తోడగునట్లు మీకిఁదోడ్పఁచి మమ్మ
ల గర్దించుచున్నాడవా ?

చలియాముండిచనటిబాలకుని ! శిక్ష నీయుదముచెప్పెదనిటరా ||చే||
వలువాపోతుమునిఁపుమునిలుపుము! పగులఁగొట్టరమ్మమాశిరంబులు||చే||
(అనితటిమివేయుదురు)

శిష్య—(వరుగెత్తుచు) అయ్యో ! యీరాలుగాయరండలు పితౄచము
లనలె నన్ను నిలువనీయక తఱుముచున్నారు. నేనువీరికిఁ జిక్కిన
చో నాభరతము పట్టకమానరు. (పై) గురువర్యా ! నన్నీ ప్రత్య
క్ష రాక్షసులు బ్రతుకనిచ్చుటలేదు. మీరు మీనెట్లుతప్పించుకొని
వచ్చెదరో యాసూత్రము మీరే తెలుసుకొని త్వరిత గతిని రండు.
నేనుపోవుచుంటినని నామీదనేరమువేయకుండు (అనిపాటిపోవుచు)
ప్ర శ్రా—ఓదుప్తవనితలారా ! నన్నుబామ్మని నెట్లుచు నాకు సహకా
రిగావచ్చిన మచ్చిష్యుని బెదరఁగొట్టితిరి. నేనెటులఁ బోవఁగలను ?
నాకు మార్గమున సహాయులెవ్వరు ?

చేడియలారానాతోవచ్చిన ! శిష్యునినీగతిబెదరఁగొట్టితిరి ||చే||
ఏడకుఁబోవుదుఁబామ్మనుచుంటిరి ! తోడులేక నేనడుగిడఁజాలను ||చే||

చానలారా ! నన్నేమిచేసినఁజేయుండు నాకుఁదగిన జరకుదిరినఁ
గానినేనిచ్చోటువిడిచెడువాడనుగాను(అనిచతికిలఁబడికూర్చుండును)

విజయ—ఓహో ! నీకుజరకుదిరినఁగాని యిక్కడనుండికదలవేమి ? అ
ట్లయినఁజూడుము. మేమిరువురమును బట్టినిన్నావలకు నెట్టెదము
కలికీయారనికాలునేతులును ! గట్టిగఁగట్టియుఁబట్టి నెట్టుదము ||క||

తులువతనంబున మోరిపుశుని ! దూలనాడినట్టిరుప్పచిత్తుని ||గతి||

జయా ! త్వరితముగఁగముక్త చెఱియొకవైపుఁబట్టి యీతనినా
వలకుఁ గొంపోయివిడుదము. (అనియిరువురుఁబడుకొనిపోవుదురు)

వృ బా—(రూపము మాటిశంకరుడగును) ఓహో! మత్త కాశీను
రా! యేమి మీప్రమత్త చిత్తత?

ఉ. ఎవ్వనిగామనంబులను నెంచి భయంబొకయింత లేకన
న్నవ్వలికేగుమంచుగడు నల్లరిశ్లేయగఁబూవినారుమీ
కొవ్వడఁగింతుదవ్వులకు గొబ్బున నేగుడుచేత నై నమీ
జవ్వనితోడనా తెఱఁగుతయ్యనఁదెల్పుఁడుమేలుకలెడు
గరితలారా! త్వరితగతింజనుడు. నీమనోహరుడు ప్రగన్భ
య్యనని మీగారితోడెల్పుడు

జయ—(ఆశ్చర్యముతో) ఓహో! విజయా! యేమిది? ఈయన
కారవాక్యసరణులఁ దిలకింప శంకరునివలె బాడకట్టుచు మనకు
యముకల్గించుచున్నాడు. పరీక్షింపుము.

విజయ—జేను నిశ్చయముగ నీయనశంకరుడే. మనసార్పతిమనోని
యముగనుగొనఁదలచి యీవృద్ధ బ్రాహ్మణ రూపముతో వ
యిన్నిపాట్లుపెట్టినాడు. ఇప్పటికి హైమవతిపై దయ వచ్చినది
బోలును తననిజస్వరూపమును జూపించినాడు. రమ్మ! ఆమెతో
జెప్పదము (అనిసార్పతిని నమిపించి) అమ్మా! యింతవఱకు
హృదయాపముతో నీశ్వరనిందచేసిన మహాత్ముడేనీమనోహరు
మేమావలకుఁ ద్రోయఁబోవనదిగోదన నిజస్వరూపము జూపి
మాకుభయము గల్గించినాడు. ఊడుమున ర్వేశ్వరుని.

హైమ—(చూచి ఆశ్చర్యముతో) ఆహాహా! చెలులారా! నాతడు
నేటికి ఫలించినది. నేనధన్యురాలనైతి (పరమేశ్వరుని నమిపిం
గీ. శరణుత్తైలోక్యపూతాయ శాశ్వతాయ
శరణుశ్రితజన పామాయశశిధరాయ
శరణుదుర్గసశిక్షాయ శంకరాయ

శరణుమునిజనవినుతాయ శరణుశరణు.

మహేశ్వరా ! నీమృదుపదరాజీవములకుఁ బదివేలవందనములు.

వచ్చియాకనకానన మలంకరింపుడు.

క. — హైమవతీ ! నీవత్సంతెథస్యరాలవగుదువు. (అనికూర్చుండును)

హమ — సర్వేశ్వరా ! దబ్బ. ఆది. ఫీల్వా

మియింపుడయా ! సద్గుణవర్యా ||త్తు|| నఖిలునేనుసల్పినట్టితప్పలు||త్తు||

మరేబ్రాహ్మణవేషధారులై ! దయచేసితిరని యెఱుంగఁజాలమికి||త్తు||

మజుడెవ్వఁడొకపటవేషమునఁ ! దపముపాడు నేయవచ్చెనంచును

నముననెంచితిఁగానిమీరలను ! మాటయిచ్చుకై నఁదెలియనైతిని||త్తు||

యజాసాగర ఖండితసుమశర కనకాచలధర కాలకంఠరా

రణిలోమోరిపురీశ్వరమిమానే ! మఱువకనిరతమున్మోయించెడునన్||త్తు||

క. ధరణీసురమావముతో

నరుదెంచినవారుమీరలని యెంచక నా

గరితలనంపితిమిముల్తలఁ

పరిభవ మొనరింపనధికపాపహృదయనై

అట్టిపాతకురాలనగునాపై నలుగకక్షమింపుడు.

క. — పరమతపోనిష్ఠాగరిష్ఠువు బరమేశ్వరభక్తిసహితపునగు నగునీ

పై నాకుఁగోపంబేలజనించును?

క. కలికీ ! బాల్యమునుండియు

నలిపెడునీతపముచూడ సంతసమర్హెన్

దలఁచినయభిమత మెద్దియొ

తెలుపు మొనంగెదను మిగులఁదేదంబెనఁగన్

గారి! నీవునావలనఁబడయవలసిన వరమెద్దియోశీఘ్రముగవక్కా

ణింపుము. అదియెట్టిక నమానకయొనర్చినిన్ను సంతోషపఱచెదను

హైమ—మహేశ్వరా! తమకరుణారస ప్రవాహము నాపై బ్రవహించు
నా కేకాంత గల్లును?

గీ. ఎవనినవ్యయఃపనిశ్రుతులై బల్లు
నెవనివేడినఁగలుచుంబులవలికేగు
నెవనికృపగల్గఁ దపియింతురెల్లమౌను
లట్టి పరమాత్ము నిన్ను నేనాశ్రయింతుం.

ఎవనికొకకు విద్రాహములువిన్నించి నిరంతరముఁడపంచుచు
టిసో, యట్టిపరమకృపాపరిపూర్ణుడవగు నీవు ప్రసన్నుడవై నన్ను
నరమ్ముకోరుకోమ్మునుచుంటివి గావున

దర్శ్య. ఆది. సావేరి.

ననుబరిణయమాచుచు | నాగభూష భక్తపోష వేగమే ||న
మనములోనసంతతంబునిననా | మనఃప్రియునిగాఁగఁగోరుచుంటిని ||న
చిన్నతనమునందుఁదాపసులెన్నరాని మీచరిత్రము విన్నవింపనేను
వినివీక్షన్న సభికులీదగంబుల నున్న వారు లేటంచుమిమునేనన్నతి
చుచున్నదాన నివృత్తు ||న
దేవా తెలియఁజేసితినిదే నాహంభితమును నెడసేయక సేవకురాల
నగు ననుబ్రోవ పలయునయ్య విమలప్రభావా వీరభద్రప్రోక్షక
భావజాంతకా మరుమాటాడక ||న

గీ. బాల్యముననుండి నిన్ను నాభర గాఁగఁ
గోరిభక్తియుంచుచుంటి నాకోర్కిదీర
నన్ను బ్రణీయమాడుమునాగభూష !
యిదియెనాస్వాతంత్రమునగలయీప్తికంబు.

మనోహరా ! నాకీవరమునుగ్రహించినన్నఁగ్గతార్థమజేయుచు
శంక—సుదతి ! ఇదియాసీయభిమతిము ? అట్లైన నిదిగో వినుము

క. వనితామణి; నీజననీ

జనకుల యనుమతిని సమీలనమ్మద మొదవక

నినుబరిణయమాడెదను

గణములుగొలుపంగ దిశల ఖ్యాతినెలంగ

సఖ! రేపటిదివసంబుననరుంధతీ సహితంబుగ సప్తర్షులగార్య
నిర్వాహకవిబుధులుగ నీతలిదండ్రిల సన్నిధికిబంపించెద. నీవుసం
తసంబునసంతఃపురమున కేగుము. నేనునాయాస్థానముకేరకొందును
హిమ—దిత్తము. [అనిఅందరు నిష్క్రమింతురు.]

ఓవ ఫీప్రస్థపురము.

హిమవంతుడు తనకుమారులగు మైనాకకొంచులతోబ్రేవేళిందును]

దర్శు ఆది. సావేరి

నడలెహిమాచలేందుగిడు. కొలువుకూటమునకు

కువడియైనాకుడుగ్రాంచుండనుకొడుకులిరువురునుదనవెంబడిరా||పె||

బరమపావనచరితుని. మోరినగరనిలయుని బరమకారుణ్యసాంద్రుని

రయంగశీనరేవ్యశ్వరునిందన. యల్లునిగాజేసికొనెనుసూహతో ||పె||

హిమ—కుమారులారా! మైనాకకొంచులారా!

క. మన హైమవతినిశివునకు

వనితగనడుగుటకునేడువత్తురుమునులం

చుబల్కెనొక్కచారుడు

చనుదెంచరుమరలనేమిజరిగెడునొకదా!

మఱియు నిన్నబర్హశాలలో శంకరుడు పార్వతికిసాక్షాత్కరిం
చి నీజననీ జనకుల యనుమతిని దప్పకనిన్ను బెండ్లియాడెననియు
రేపేసప్తర్షులనుబెండ్లి పెద్దలుగా నీతండ్రిసన్నిధికిబంపించెదననియు
జెప్పి హైమవతిని సమ్మించి యేగెనని కథావిషయలు నాకెఱిగించి

యందీరి. కావున వారువచ్చెడి రేమోయని మొదలుచూచుచుంటిని.
కానియంతదనుక నెవ్వరునుగాన్పించకుండీరి. కారణమేమైయుండును.
హిమ—నాయనా ! కారణమున కేమున్నది ? ఇచ్చటకురానున్న పె
ద్దలందఱు సవకావేశమై మంచిచెడ్డలాలోచించుకొనికదా బయలు
దేరి రావలయును? అందువలననాలస్యమయి యుండవచ్చుననితో
చెడిని. కాని వేటొందు హేతువుకానరాదు.

కామ—తండ్రివారువచ్చెడునది యీదినమనియే కదా మీకుఁజెలిసి
నది? ఇంతలో మీరింత త్వరపడియెడరేల్చినూర్యాన మయమువఱకు
కు సిదానింపవలయునుగదా ?

సేవకుడు—[బ్రీవేళించి] నేనా ! జయము జయము.

హిమ—ఏమిరా సమాచారము?

సేవ—దేవా ! మీదశకవాధకామై నస్తమహర్షులరుంధతీ సహితంబు
వచ్చియున్నారు. సెలవై నఁబ్రీవేళ పెట్టెదను.

హిమ—సేవకా తడయకవారిని శీఘ్రముగాఁ బ్రీవేళ పెట్టుము.

[నస్తమరులు బ్రీవేళింతురు] దర్బు, అది పంతువరాలి.

వెడలిరిన స్త్రీయులు ! గిరిరాజుచెంతకు ॥వె

పుడమి శ్రీమోరినగర ! భుజగ భూషణునకు

వడఁతిగా గౌరినడుగ ! భావించి నంతసంబున ॥వె

హిమ—[మునులఁజూచి కుమార సహితముగా లేచి] మునిపుంగవు
లారా ! మీమృదుపదవనజమూలకు వందనంబులు, మీరీమణిమయ
వీరముల నభివసంపుడు.

మును—[కూర్చుండి]

క. శ్లేమమే? తుహినాదీశ్వర!

శ్లేమమే సీనుతనతీసఖా న్వజనభట

స్తోమమున కెల్లఁగఁ దొప్పుము

భూమిధరవరులలోనఁ బూజ్యుడవెన్నన్.

మహీధరేంద్రా! నీవు ధర్మగుణులను, దపఃప్రభావంబునను
భవనత్రయంబునకుఁ బూజనీయుండవు కావున నీవు కూడ నామణి వి
ష్ణురంబుననుపవిష్టుండవు కముక్త

హిమ—చిత్తము. (కూర్చుండి యంజలి ఘటించి)

గీ. తాపస్తోత్రములార! మీదర్శనంబు

గలుగఁదన్యుండనైతిని గరుణమీర

లిందుపిచ్చేయుటం జేసి యెల్లశుభము

లొనరెడిని నాగృహముపావనము నయ్యె.

మానివర్యులారా! మీరే శ్లెంచిన కార్యమెట్టియో యానతియుఁడు.
వశిష్ఠుఁడు—(లేచి) అదీ! శ్వరా! మేమరుదెంచిన కార్యము నీవీనుదోయి
కి విందుగా వినిపించెదము గావున నీవట్టపురాణిని నీ తనయనుద
క్కుంగల బంధువర్గంబును నత్వరము రావింపుఁడు.

హిమ—చిత్తము. సేవ కా! నకలభూషణములంకరించి మత్స్యతనుదో
డ్కొని రండని శుద్ధాతకాంతలతోఁ జెప్పటకు నైల వనితల ని
యోగించుము.

సేవ—చిత్తము. [నిష్క్రమించి తిరుగఁ బ్రవేశించి] జేవా! యదిగో!
నకల భూషణాంబర భూషితయైన మీ కుమాతెను వెంటనిడు
కొని నఖండనహితయై మేనకాదేవి చనుదెంచుచున్నది.

హిమ—నరే. రానిమ్ము.

[గౌరీతో మేనక ప్రవేశించును.]

దర్శ్య. అది. పంతువరారి.

మేనకాదేవి వచ్చెను. హిమవంతుని చెంతకు॥

॥మే

మేనకాదేవినచ్చె | మిగులగుతుకమునఁ గూర్చి
చానలుగొలువ గౌరీ | సహితమైగొబ్బున
ధారుణిమోరి పురిని | వెలసిన చింతా వీరభద్రకవి వరదుని
సారెసారెకుఁ దన | స్వాంతకమలంబునఁ
గోరి ధ్యానించుచు | గుంజరయానముతో
మేన—ప్రాణేశ్వరా ! నమస్కారము.

హైమ—నాయనా ! నమస్కారము

హిమ—పుత్రికారత్నమా ! నాభూరితవఃఫలమా ! రమ్మ నాదక్షిణ
కమునఁ గూర్చుండుము.

హైమ—చిత్తము [కూర్చుండును]

మునులు—[గౌరిని దిలకించి] ఆహా ! యీమె యాకారముఁ జూడ

శ్చయముగఁ గాత్యాయనిఁ దలపించు చున్నది. [ప్రకాశముగ

తల్లీ ! శ్రితజవకల్పవల్లీ ! నీమృదుపదప్లవములకుఁ బ్రణామము

హిమ—మునులారా ! వేదవేదాంత వేదులును, ద్రవ్యవృద్ధులును, నదె

వృద్ధులును బ్రబుద్ధులునగు మీరీవసిబాలకుఁ బ్రణమిల్ల వచ్చున

వసి—గీరాజా ! యీమె బాలకాదు సకల జగంబుల నవలీల జ

వజేయు కారుణ్యశీల. కావున మాకు ముఖ్యముగఁ బూజ్యులు.

పూర్వపుణ్యవశంబున నీకుఁ గుమారితగా జనించినది.

హిమ—చిత్తము. మీదయవలన నట్లే కావచ్చును. గాని మీరు

చ్చిన కర్మము వక్కాణింపుడు. కావలసిన వారందఱుఁజనుదెంచి

వసి—ఇదిగోఁ జెప్పెద. సావధానచిత్తులరై విని మీమీయభిప్రాయములు

ములు వెల్లడింపుడు.

నీ. ఏమహానుభావుడు వ్రానెల్లలోకంబునఁ

బుట్టించు రక్షించు మహానాథుడు

నే సచ్చాతుని భూనంజనిందర
తిరుగుసురాసుర సర్వహముల
నేమహాత్ము డహంకృతిరహితంబు జేసె
దిగ్దశసంఘంబులఁ దృణముచేత
నేపుణ్యపూరుషు నీక్షించి జంభారి
వజ్రాయుధము వీడి వడఁకఁదొడఁగె
నట్టి లోకైకనాథున కంధకాసు
రాంతకున కీర్త్యునకుఁ బురాంతకునకు
భార్యగా నీకుమారితనార్యనడఁగ
వచ్చినారము హిమశైలవర్య! మేము.

అమహామహుఁడు నీకు జామాతయైనచో నిఖిలభువనంబుల
బూజ్యుండవగుటయేకాక నీవంశంబు సర్వంబును బవిత్రంబగునుఁ
కావున నీపుత్రికా మణిని బార్వతిని శంకరునికిచ్చి వినాహమొ
నరింపుము

హిమ—[నంతోష్టమున] అహోహో! మునిసత్తమా మీవాక్యములా
కర్ణింప నాశీరిరముప్పొంగుటయేకాక మనం బానందవారాశినోలా
డుచున్నదికావున

దర్శ్య ఆది. కమాచి.

సంతనమాయెమునివరా । నాస్వాంతముభవదీయవాక్యములువిన ॥సం॥
కంతునంహరునకు నాకుమారిత । గౌరినిచ్చిపరణయమొనరించెద ॥సం॥
సధన్యుండనైతిని ముక్ష్మంతనుకృత మాచరించియుంటినొ ॥యే॥
ఈధారుణి మోరినగరనిలయుం । డింపుమీఱజామాతయగుననంగ ॥స

గీ. ఈడగన్వృత నాసుతనింపుమీఱ

బాలశశిశేఖరునికిచ్చి పరిణయంబు

నేనువాడను నమ్ముచీచిత్తములను
దపసివరులార ! కార్యసంధాతలార,

అజగజ్జనకుడు శంకరుడు నాకుజామాతయయ్యెదనని కోరిన
కడకు మిమ్ములుఁబుత్రైంచ నేననుచుతింపక మాలు వల్కుదునా
అప్రపంచాతీతునకుశ్వశరుఁడనయ్యెదననుట నేను గడుభయ్యుండ
యితివని పరమానంద భరితుండనగుచున్నాఁడను.

మైరా—మానివర్యులారా ! నాకును మహేశ్వరుఁడుభావుకుండగున
మితిమీఁజెడుకౌతుకముదయించుచున్నది.

కౌంచు—ఋషినత్తములారా!యాసాధు జననంద్యుండగు సర్వేశ్వ
నితో సంబంధము నమకూడుట కెంతేని స్వాంతము సంతోషము
తోఁబ్రకాశించుచున్నది.

వసి—నరే మీతండ్రికొడుకులంగీకరించితిరనుటకు సందియములేదు
ఇక స్థిరపరుచుదము. [మేనకనుద్దేశించి] మేనకా ! లోకంబున
భర్త కన్యాదానము భార్యమనంబుల్లానంబున నుండుట యుత్త
మవర్మము. కావున నీవీషయమున నీయభిప్రాయమేమి చెప్పుము.

మేన—యునీంద్రులారా ! నకలజగజ్జనకుండగు చంద్ర శేఖరునితో న
బంధము మా బొంట్లకెట్లునంఘటిల్లును ?

సీ. స్థావరులము మాకు దేవదేవుని తోడ

సంబంధమేరీతి సంఘటిల్లు

దేవతిర్యజ్నరస్థావరులకుభావ

వివిధవిధంబులై వెలయుకతనఁ

బరభావము నెఱింగి పలుకఁగాఁజాలము

వ్యత్యాసమిందేని వచ్చుచుండుఁ

జాట్టజికముజేయుచోటులిరుగడల

భావమేకంబయి పరగెనేని

సౌఖ్యముల్బునులేకున్న నకలకన్య
ములుఘటించును గన్వముల్ గలిగెనేని
నాకుమారితగాసిల్లునాకుదాన
నోర్వలేనిసుతాదుఃఖముదృశించు

మఱియునతఁడుమహాగ్రాసుఁడు ఉగ్రుఁడు రాదుగ్రుఁడు వానివ
ర్యలతిభయంకరములు. మున్న నఖముఖధారలఁబరమేష్ఠి పంచమశిరం
బును గ్రాశరధారల హృషీకేశుని మీనాదిశంచావతారములను
దునిమివై చెను అదిగాక యొక్కవాగ్ధ్వత్యానమున కోర్వజాలక
మామయనియు సోమయానియు బ్రాహ్మణుడనియుఁడలంపక
వీరుండై దక్షునిశీర్షంబొక్క పెట్టునఁద్రుంచి మృగరూపంబునఁ బరుగి
డుయజ్ఞ, ఋత్విక్కులను హవిర్యాగములఁగై కొనవచ్చిన బ్రహ్మవి
ష్ణాదినిర్ణతులను దాపనగణంబును దండించెకాపున నామనోహరుని
చిత్తవృత్తిఁదెలిసి మేమెట్లుప్రవర్తింపఁగలుగుదుము ఇదియునుగాక.
ఆ. నె ఆమహామహానకు నన్నలుఁ దమ్ములు

దల్లి గురువుడై వమాపు

లెవరులేక తానుయేకాకియైనిల్చి

నట్టివానికి సుతనెట్టులిత్తు

మునీంద్రులారా ! యాపరమేశ్వరుని మహత్వము గనుఁగొన
నానిక్తియు భయంబును నొక్కసారిగా హృదయమున సుదయిం
చినాకేమియాడోచకున్నయది. నేనేమనిచెప్పరను.

రుం—

దర్శు. ఆది. కమాచి

నకలకానీకీదితగునా ! మేలగునాయో

॥ మే॥

రానసమున నేమిత్తోచదనియెను మహాదేవుఁడు గన్నెనిచ్చుటకు॥ మే॥

నకలజగత్స్థితిస్థితిలయకా । రకుఁడుధరణిమోరినగరనిలయుం

డకలంకుఁడునల్వేళ్ళరుంపనీ । కల్లుఁడొననిన నేమివచింపవు ॥ మేన

మేనకా ! నకలభవనసాయకుఁడగు శంకరునివిషయమైచిల్ల

లోచింపనవసరములేదు. చూడు.

నీ. జగములన్నింటికి జననియుజనకుఁడై

తగుశర్యునకుఁడల్లిదండ్రులెవరు P

గురువులెల్లరకుఁదాగురువౌచుఁదనరుశం

కరుణకెంచగ వేటెగురువుకలఁడె?

అమరదానవమానవానికి దేవుఁడై

తానుండలివునకుడైన మెవఁడు P

స్వయముగాజనియించి స్వప్రకాశుండయి

పరగుశంభునకు సోదరులు లేరు

కానలోకనాథుఁగారుణ్యసాగరు

నిర్వికారరూపునిత్యునత్యు

చరితమియి కైన సరయకయేకాకి

యనుచుభయముజెందనగునెనీకుP

మఱియునకుఁడు బ్రహ్మవిష్ణాద్విసురలకు దత్తప్రజాపతిని శిక్షిం

చెననినొడివిలివి. అవును వారుచేసినమహాపరాధములు సహించక

తనకుఁబ్రీయమైనను జగచ్ఛానకుండగుటచే దప్పశిక్షింపక తీరినది

కాదు. కావున నామహాదేవుని నలనునిగాఁడలంపక మావాక్యము

లు విశ్వసించి సర్వమంగళమగుమీ హైమవతిని శంకరునికిచ్చి

శ్యామమొనర్చుట శంకరరించుము.

మేన—అమాత్ర! యరుంధ!తీ పరమపతిప్రతాపిరోమణిమగు నీకుమా

రుపబుద్ధునా P మునుదుక్రీలా రా!నకలధర్మాధర్మగోదతులగు మీ

రు నన్ను జగఁదలంచి తెలియక నేనింతకు మున్నాడినవాక్యముల కాగ్రహింపక యనుగ్రహించి మత్తనయ నీశ్వరునికిచ్చివివాహముగావించుడు.

—[తనలో] నరే! యిప్పటికి ఏరందఱకుఁ గుదిరినది. [పైకి] అద్రీశ్వరా! నర్జీశ్వరునకుఁగన్యనిచ్చుటయందఱ కంగీకృతమైసది. ఇకఁగర్తన్య మాలోచింపుడు.

మ—అలోచించుటకేమున్నది? హైమవతీపరిణయమునకు సత్వరము శుభలగ్నము విచారింపుడు.

—[తనలో వేళ్లుతెక్క పెట్టుకొనుచు ముహూర్తము కుదిర్చి] గిరిరాజా! రేపురాత్రి యిరువదియైదు గడియల ముప్పదియారు విఘడియలకు నుత్తరానక్షత్రమీన లగ్నంబునఁ జగద్రితారాబంబులును యోనిపాంతనమును జామిత్రీ శుద్ధియుఁగలిగి గౌతమకరకళ్యాణమునకు శుభవృద్ధముగానున్నది.

మ—నరే. అట్లయిన మీరీమహూతము శంకరుని కెఱింగించి నకల బంధుమిత్ర పరివారసహితము వివాహమునకుఁ దరలి రమ్మని విన్నవించుడు.

నులు—చిత్తము (అని నిష్క్రమింతురు స్త్రీలుకూడ వెడలిపోదురు)

మ—కుమారా! మైనాకా! శంకరుఁడు జగత్ప్రభుండగుటచే నీకళ్యాణమహోత్సవముఁదిలకింప నకలప్రపంచము చనుదెంచును గావున విశాలంబుగఁ జిత్రించిత్రముగాఁ గళ్యాణగృహంబు నిర్మించుటకు విశ్వకర్తను రప్పించుము. వనబంధువులకు నకుటుంబనన్నీహిత సపరివారముగ హైమవతీపరిణయమునకు రమ్మని శుభలేఖలు పంపించుము. పట్టణము శృంగారముగ నలంకరించుటకు నేవకుల కాజ్ఞాపించుము.

మైనా—చిత్తము (అని నిష్క్రమించి తిరుగఁ బ్రవేశించి) తండ్రిన
లకార్యములు సిద్ధమైనవి. (అంతశంకరుఁ డఖిలబంధుమిత్రబృం
ముతోఁ దరలినప్పుడు)

దర్శనం. ఆది. హరువరాలి.

పెడలెఁజంద్రోళ్ళిరుండు | కళ్యాణమునకు

॥

కడువడి సకలసురాసురతాపన | గణములు తనజెంబడిఁ జనుజెంచగ
భేరిమ్మదంగవాద్యముల్ | కామాశరవములు | గంభీరగతినిమోయి
ధారుణిమోరిపురీశుఁ డపుడు వృష | భారూఢుండై వైభవ మెనఁగఁ
శంక—నంది! మనమోషధి ప్రస్థపురము ప్రవేశించినారము హి
వంతుండు బంధుమిత్రపరివార సహితముగవచ్చి మనలఁ దోడ్పా
నిపోవును గావున మన మాహ్వనముచేసిన బంధుమిత్రులు స
టుంబనపరివారముగ వచ్చి చేరిలో లేవో పరీక్షింపుము.

నంది—దేవా! మన మాహ్వనించిన బ్రహ్మవిష్ణుమహేంద్రాద్యము
సంఘ ముద్వాదాశాదిత్యులు, నేకాదశరుద్రులు, నవబ్రహ్మలు,
వృషసువులు, నస్తమరుత్తులు, వచ్చతువులు, సిద్ధులు, సాధులు
చితరులు, మునులు, భూతపతులు, బ్రహ్మధులు, బలివిరోచనహం
వదనముచిబలమహాజంభజంభాద్యసురులు, భుజంగాధిపతులు నిం
ను నమస్త ప్రసించవాసులును సంతోషాతిశయమున మూకళ్యా
మహోత్సవముఁ దిలకింపఁ జెచ్చెఱువిచ్చేసిరి.

శంక—నరే. ఇంకఁ గావలసిన దేమున్నది? బ్రహ్మవిష్ణుమహేంద్ర
లారా! మీరు మువ్వరుఁ గార్యకరతలుగా నుండి యీ కార్యమ
నెఱవేర్చుడు.

బ్రహ్మ—చిత్తము.

హిమ—కుమారులారా! చంద్రోళ్ళిరుండు వృషభారూఢుండై బం

మిత్రపరివాస సహితముగ వచ్చుచున్నాడు గావున మన మెదురేగి
గౌరవచరన్వరముగఁ బుష్పగంధతాంబూలాదులిచ్చి తోడ్కొనివ
త్తము రండు.

నా—చిత్తము. నడువుడు.

ది—దేవా! మనలఁ దోడ్కొని పోవుట కదీశ్వరుడు సపరివార
ముగ వచ్చుచున్నాడు.

క—రానిమ్ము.

మ—(సమీపించి) చంద్రశేఖరా! బ్రహ్మవిష్ణుమహేశ్వరీదులా
రా! మీకందఱకు వందనములు. దయయించి కల్యాణమంటప
మునకు విచ్చేయుడు.

ందఱు—చిత్తము (కల్యాణమంటపము చేరుదురు)

మ—కుమారులారా! వీరందఱకు వారివారి మర్యాదలకుం దగు
వాసనము లేర్పాటుచేసి కూర్చుండఁ జేయుడు.

నా—చిత్తము. అయ్యలారా! మీరందఱి యీవీరములనధివసంపుడు

ందఱు—(కూర్చుండెదరు)

భు—బ్రహ్మదేవా! ముహూర్తకామాసన్నమగుచున్నది కావున నీవు
పురోహితుడవై కార్యక్రమమునకుఁ గడంగుము.

హ్మ—చిత్తము. శంకరా! మీరీకల్యాణవీరమునఁ గూర్చుండుడు.

గిరిరాజా! పెండ్లికుమాతెనుదవ్వరితముగ రప్పించుటకాఱుపింపుడు.

మ—సేవకా! సకలాభరణములు లలంకరించి పెండ్లి కొమార్తెను

దోడ్కొని రమ్మని యర్పితాంగవలతోడెల్పుము.

న—చిత్తము. అదిగో! పెండ్లికూతును వెంటబెట్టుకొని పేర

టాండ్రతో మేనకాదేవిగారు వచ్చుచున్నారు.

(స్త్రీలుప్రవేశింతురు.)

బ్రహ్మ—అంగనలారా! హైమవతీని శంకర వామభాగమునఁగూచుండఁబెట్టుడు.

స్త్రీలు—చిత్తము. (అనిఅట్లు చేయుదురు.)

బ్రహ్మ—(విఘ్నేశ్వర పూజపుణ్యాహవాచనములు చేయించి) పరమేశ్వరుని పదప్రక్షాళనముచేసి తజ్జలముశిరంబు బోక్షించుకొమ్ము

హిమ—చిత్తము (అని) దేవీ! నువ్వర్చకలశముతో శుద్ధోదకము బసిండిపల్లెరము నిటుతెమ్ము.

మేనక—ఇవిగో, గై కొనుడు (అనియిచ్చును)

హిమ—(పుచ్చుకొని) పరమేశ్వరా! భవత్పదములీహిత్రమందుంచు

శంక—(అట్లు చేయును)

బ్రహ్మ—(మంత్రము చెప్పెను)

హిమ—(పదప్రక్షాళనముచేసి యాజలము శిరమునఁ జల్లుకొనును)

బ్రహ్మ—రాజా! గంధపుష్పతాంబూలములతో శంకరునకు వస్త్రలంకారము లిమ్ము (అని మంత్రము చెడుపుచుండును)

హిమ—[వస్త్రాలంకారము లిచ్చును]

బ్రహ్మ—అదీశ్వరా! హైమవతీ కస్యను ధారాపూర్వకముగా నొకాంతకునకు నొసంగుము. [అని మంత్రము చెప్పచుండును]

హిమ—[హైమవతి చేతులీశ్వరుని చేతులయందుంచి ధారపోయును]

బ్రహ్మ—నరేశ్వరా! సుముహూర్తము సంక్రమించినది కాన సర్వమంగళ గళమున మంగళసూత్రముఁ గట్టుడు. [అని మంగళసూత్రముచదువుచుండ శంకరుడు మంగళసూత్రము కట్టును.] గిదా! వధూవరులు తలఁబ్రాసపోకికొనుటకై మంచిముత్తెము తెప్పించుము.

న—ఇవిగో బసిడిపశ్యేరముల సిద్ధముగానే యుంచితిమి. (అని యుచ్చును.)

హస్త—(వధూవరుల యొద్ద చెటియొక పశ్యేరముంచి) గౌశంకరు లారా! మీరు దోసిశ్యతో ముత్తైములుగొని యొకరి శిరంబున నొకరు నింపుకొనుడు. (అని మంత్రము చదువును)

మ—[తలఁబోలు పోసికొందురు]

రలు||మునులు—[పరమనంతోషమున నుప్పొంగుచు జయజయధ్వ నుతనంగ గౌశంకరులకు మొక్కుదురు]

[అంత జనభారముచే భూమికుంగు చున్నది.]

రలు||మునులు—[భయకంపితులయి] దేవదేవా! జనభారముచే నీ యుత్తరపుదిక్కున భూమి క్రమక్రమముగా నొఱగుచున్నది. కావున మేమధఃపతనము నొందకుండ నెట్లుకాపాడెదరో మీదియే భారము [మొఱపెట్టుదురు]

క—[అలిచి] ఓహో! చాలఁజుక్కుతటస్థించినదే? ఈకార్యభార మెవనిపైఁ బెట్టుదును? (యోచించి) అస్మత్సమానుఁడు కుంభనంభవుఁడగు గదా! [పైకి] కుంభనంభవా! నీవత్యంత శీఘ్రమున నభిమార్గంబునఁ జని దక్షిణదిక్కున నున్న మలయాచలంబున వసింపుము. అప్పుడు గాని భూమి సమానముగానుండదు. పొమ్ము స్త్ర్య-చిత్తము. (అనిభార్యతోనిచ్చు)మించును. భూమినమమగును)

రలు—[చూచి] దేవాదిదేవా! మహాదేవా! భవత్సమానుఁడు కుంభజుడరిగిన తోడనే యెప్పటియట్లు భూమినమమైనది. మేమునర్జితభయలమై ధన్యులమైతిమి.

హస్త—శంకరా! వివాహంగముగ హోమము చేయవలయును (అని అగ్నినిప్రజ్వరిల్లఁ జేయును)

శంక—మంచిది [అని హామముచేయును]

బ్రహ్మ—[మంత్రము చెప్పచు గౌరీశంకరుల నగ్నికిఁ బ్రవేశింపఁ
చేయించి హరిమయకాంచనసింహాసనముననుసంక్తులగుఁజేయును]
అంజను—[అనందహృదయములతో] ఆహా! యీ హైమవతిశంకర
శ్యామహార్యవము సేత్రీవర్ణముగఁ గాంచి కడుంగడుభక్తులు
తిమి. మాతీయు నీవధూవరులు

గీ. నంత తాన్యోన్య మైతిచ్చే సంతసమున
స్థిరయశస్సులు దిక్కులఁ బరిధవిల్లు
జగములేలుచు దుష్టుల నంహరింపఁ
జాలు నుకుమారవరుఁ గాంచి కౌలఁగలరు.

హైమ—[కరుణాకటాక్షముల సందఱివీక్షింతురు]

రతి—[బద్ధాంజలిపుటయై గౌరీశంకరుల కెదురుగా నిలిచి] హేమ
శ్వరా! జగద్రక్షకా!

గీ. పావకాంబక! నాభరణతాపకీయ
నిటలనయనాలసంబున నీల్లినపుడు
కతిపయదివసములలోన బ్రతుకునంటి
రావరంబిప్పుడయసేయఁ జగగివేశ!

త్రీలోకాధినాథా! నంతోషస్వాంతులగు మీరీతరుణమున
రగరుడోరగ సిద్ధసాధ్యవిద్యాధర మునిగణసమక్షంబున నాభవుని న
దయచేసి సత్కరింపడయఁడు

బ్రహ్మ—రవేశ్వరా! పావ మీయనాథను రక్షింపుఁడు

విష్ణు—ఈపరివ్రతాశిరోమణికిఁ దప్పక పఠినిచ్చి రక్షింపుఁడు.

శంక—[నవ్వుచు] రతీనతీ! నీసాధ్వీత్వము నకు మెచ్చితిని. నీపతి
గుఁడై సర్వజనులకుఁ గానరాక, నీకొక్కరికిఁకు భోగార్థము నా

దై కాన్పించు. కావున సతితో సౌఖ్యమున నుండుము.

శి—చిత్తము నాకదియే మహామేరువు. దేవా! అపద్బాంధవులరగు మీకిదే నమస్కరించు చున్నదానను. కరుణించి సెలవొనంగుఁడు
శంక—మంచిది.

శామ—దేవా! పరమపావనులరగు మిమ్ముల జామాతఁగారి బడిసి మే
మత్యంతధన్యులమయితిమి.

శంక—శాంత స్వరూపుఁడవగు నీవుశ్వశరుఁడవై నందున సంతనము
దయించుచున్నది.

బ్రహ్మచి—శంకరా! కృపాసముద్రులరగు మీ కళ్యాణమహాత్మన
ముఁ దిలకించి మేమునుఁ గృతార్థులమైతిమి.

శంక—బ్రహ్మచిష్టుమహేంద్రులారా! మీకోరిక ప్రకారము కళ్యా
ణము జరిగినది. ఇక నేమికావలయును?

బ్రహ్మచి—భక్తవత్సలా! పరమకృపా పరిపూర్ణులరగు మీప్రాపు మా
కుఁగలిగియుండ మాకేఁగొంత కలుగును. అయిన నిట్లగుఁగాక.

గీ. విబుధలోకంబులో బాహువీర్యులుడయ

మందెదరు గాక దైత్యులహతమొనర్ప

నసురబాధలఁ జిక్కయనవరతము

ముడితులై నిర్జరులు వరలెదరు గాక.

శంక—తథాస్తు. తథాస్తు. తథాస్తు. (అందఱు నిష్క్రమింతురు.)

మంగళమహా శ్రీవృత్తము.

మంగళము మాఁ జనమాన్యునకు భవ్యునకు

మారమదహరునకు గౌరీ

సంగునకు శాగమపిచారునకు దుష్టదను

జప్రికరశిష్యునకు నా

రంగవరహస్తునకు రావ్యవగవాసునకు
 రాత్రికరశేఖరునకు భ
 స్తాంగునకు భాస్కరహిమాంశుశిఖ నేత్రునకు
 నద్యుతగుణాధికనిశంబున్.

గద్యము. ఇది శ్రీమత్సర్వేశ్వర కరుణాకటాక్షవీక్షణ సమాల
 భకవితావైభవ కాత్యాయన సూత్రపతంజలిన గోత్ర
 చవిత్రవింతాస్వయంకలశార్దవరాకాక్షరవమిత్ర
 నాగమాంబా సుబ్బరాయ సుపుత్రపీఠ
 భద్ర నామధేయ ప్రశీతంబయి
 నహైమవతీపరిణయ నా
 టకము సర్వము
 సంపూర్ణము.



త ప్ప ప్ప ల వ ట్టి క.

పేజీ.	పం. క్తి.	త ప్ప.	బ ప్ప.
i	5	బాల్కమనుండి	బాల్కమనుండి
ii	10	సంస్కృతంబు	సంస్కృతంబును
iii	17	మదాపహారునకు	మదాపహారునకు
1	2	మరునిదూపుల	మరునిదూపుల
2	11	సాగరమునదింప	సాగరమునదింపి
1	2	భర్తాదిని	భర్తాదిని
...	10	సాగరమునముంచి	సాగరమునదింపి
2	14	దీనశరంబునకు	దీనశరంబునకు
3	8	పుటండనై	పుటండనై
...	16	శంకయించు	శంకయించు
...	24	తంబునిడలెసర్వాయుమ్మమరులకుయుమ్మతంబునిడలెసర్వాయుమ్మ	తంబునిడలెసర్వాయుమ్మమరులకుయుమ్మతంబునిడలెసర్వాయుమ్మ
4	11	గృహంభోరాశియు	గృహంభోరాశియు
9	1	స్వారంతము మమ	స్వారంత మమ
11	17	గుంతికదంతమయ్యె	గుంతికదంతమయ్యె
12	9	విక్రమంబెసంగ	విక్రమంబెసంగ
...	23	నీవాసోమకుమూ	నీవాసోమకుమూ
15	17	మెసంగుసోమన	మెసంగుసోమన
16	5	యద్దమందుమరుల	యద్దమందుమరుల
...	10	నీరాద్రమూర్తి	నీరాద్రమూర్తి
17	8	మున్నమొహల	మున్నమొహల
...	22	కూర్తి!	కూర్తి!
20	5	బులోమజనముభి	బులోమజనముభి
...	22	దదైత్య	దదైత్య
21	5	పాదగుప్తతేడ	పాదగుప్తతేడ
...	8	బ్రహ్మసన్నతనా	బ్రహ్మసన్నతనా
...	10	గానకున్నతి	గానకున్నతి
...	14	రభయ్యుడైచరించు	రభయ్యుడైచరించు
22	7	అరచన	అరచన
...	17	మీరునగ	మీరునగ
...	18	గావునకూర్తు	గావునకూర్తు

క్ర.సం.	పంక్తి.	తత్ప.	వివృ.
23	1	దచ్చికలన	దచ్చికలన
...	8	శచీంద్రున	శచీంద్రుల
25	11	నోరుమూయుము	నోరుమూయుము
...	12	బంధింపు.	బంధింపుము
26	10	చూడును.	చూడుము.
30	24	గూర్చునేడె	గూర్చులేడె
32	3	చున్నేయునే	చున్నేయునే
...	15	బాణానిగూర్చి	బాణానిగూర్చి
33	18	దలచితిని	దలచితిమి
34	5	గట్టిమలయచువనరధము	గట్టిమలయచువనరధమునఁ
35	2	మానక	మానక
38	15	కాశముగా వాయనా!	కాశముగా వాయనా!
...	22	బాణహతిని	బాణహతిని
37	5	కాలంబున	కాలంబున
44	11	బుచ్చకరాహితినదిబాతతో	బుచ్చకరాహితినదిబాతతో
...	21	తియితింకతోటి	తియితింకతోటి
45	3	గమమాంబకముల	గమమాంబకముల
46	6	యోజించుచుండె	యోజించుచుండె
...	24	నేపటికి వేనియు	నేపటికి వేనియు
47	23	నీక్షింప	నీక్షింప
49	9	దరుదెంచెను	దరుదెంచెను
...	10	దెంచెనొక	దెంచెనొక
...	12	మోరిపురీపడి	మోరిపురీపడి
50	4	సవనభుక్తు	సవనభుక్తు
...	23	శపింపఁ	శపింపఁ
51	13	పోతిమై	పోతిమై
53	8	నొక్కండ్రె	నొక్కండ్రె
...	23	దెదరుతు మొదల	దెదరుతు మొదల
54	3	నీరీతి	నీరీతి
55	15	కాప్పాదీంద్రి	కాప్పాదీంద్రి.
61	2	మనమునఁదక్షిణామూర్తి	మనమునఁదలచి దక్షిణామూ
62	6	పోవుచున్నది	పోవుచున్నది
...	11	నెట్లోకదా!	నెట్లోకదా!

సం. సం. త. ప.	సం. సం. త. ప.
63 3 డెన్నుడేని	డెన్నుడేని
64 3 పాడేశ్వరీ!	పాడేశ్వరీ!
... 18 నిర్వాహకుడగునే	నిర్వాహకుడగునే
65 18 నిలులుము	నిలువుము
... 23 అతాంతాయుధా	అతాంతాయుధా
66 4 సహింకితునె	సహింకితునె
... 10 అతాంతాపాయకా!	అతాంతాపాయకా!
... 23 జాదుట	జాదుట
67 16 కావభీతివరుడెంతి	కావభీతిచే వరుడెంతి
69 20 పరివృతా	పరివృతా
... 23 బాధించి(నాకం	బాధించినాకం
... 23 కానిమ్మరతి	కానిమ్మరతి
70 23 బ్రతినిబ్రతికిం	బ్రతిని బ్రతికిం
71 19 నయములర మోడ్చి	నయనములమోడ్చి
... 20 కైకయిఁజిమ్మరగి	కయిఁ జిమ్మరగి
72 5 కేలసంహారా!	కాలసంహారా!
... 7 మంగళాంగ	మంగళాంగ
... 15 సత్పాద	సత్పాద
... 19 మోనిసంభావితా!	మోనిసంభావితా!
75 19 సఖిమధ్యమున	సఖిజనమధ్యమున
77 1 మోహసం	మోహసం
80 10 నాయందింతదయదయ	నాయందింతదయ
82 4 సరియేసరియే తెలిసెను	సరియేసరియేసరియే తెలిసెను
... 8 వరియి: చుచుందు	వరియి:చుచుందు
... 24 వట్టిమసలి	వట్టిమసలి
83 21 నెంచిలో	నెంచిలో
84 1 ఇట్టి	ఇట్టి
88 5 శంకరుని	శంకరుని
87 4 వృద్ధుని	వృద్ధుని
89 3 చెచ్చెర	చెచ్చెర
91 15 పరిభవ	పరిభవ
... 17 సహితప్రసగునగు	సహితప్రసగు
92 13 మోనామడు	మోనామడు

పేజీ.	పంక్తి.	తత్వ.	వివర.
93	19	యజుర్	యజుర్
94	24	సఖ్యజన	సఖ్యజన
95	12	గాత్రామని	గాత్రామని
...	17	బుజ్జులు	బుజ్జులు
96	14	కన్యాదానమభ్యర్థ	కన్యాదానమభ్యర్థ
...	18	సావరులము	సావరులము
99	12	యజ్ఞ ఋత్విక్-లను	యజ్ఞ ఋత్విక్-లను
...	13	మనోబాహుని	మనోబాహుని
...	16	తల్లిగురువు	తల్లిగురువు
100	8	కరుణకంచన	కరుణకంచన
...	19	బిరియమెను	బిరియమెను
...	21	సర్వమంగళమును	సర్వమంగళమును
107	3	నమస్కరించు	నమస్కరించు
108	1	విరహమునకు	విరహమునకు



DBA000004987TEL

National Library
Calcutta-27